BRASIL: 17 DETENIDOS POR EL RAPTO DEL EMBAJADOR YANQUI

ADOPTA EL GOBIERNO MEDIDAS DE SEGURIDAD

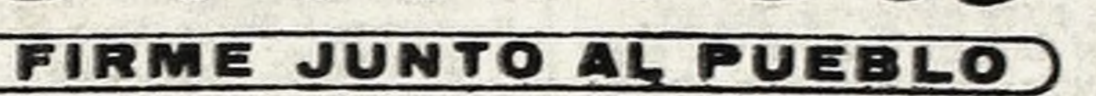


DE VUELTA EN CASA. Charles Burke Elbrick, el embajador norteamericano secuestrado en Brasil, es recibido por su esposa Elvira, cuyo gesto demuestra elocuentemente la preocupación que le causó el suceso. (Radiofoto AP) (P. 2-3)



ATENTADO ANTISRAELITA. Policías inspeccionan los destrozos causados por una bomba en la agencia de Bruselas, de la compañía judía de aviación. Otros atentados hubo contra las embajadas en Bonn y La Haya (Rad. AP) (P. 17)

crónica





Año VII — Buenos Aires, Lunes 8 de Setiembre de 1969 — Nº 2.170 — $ 20.-

PARITARIAS: DIERON COMIENZO A SU LABOR



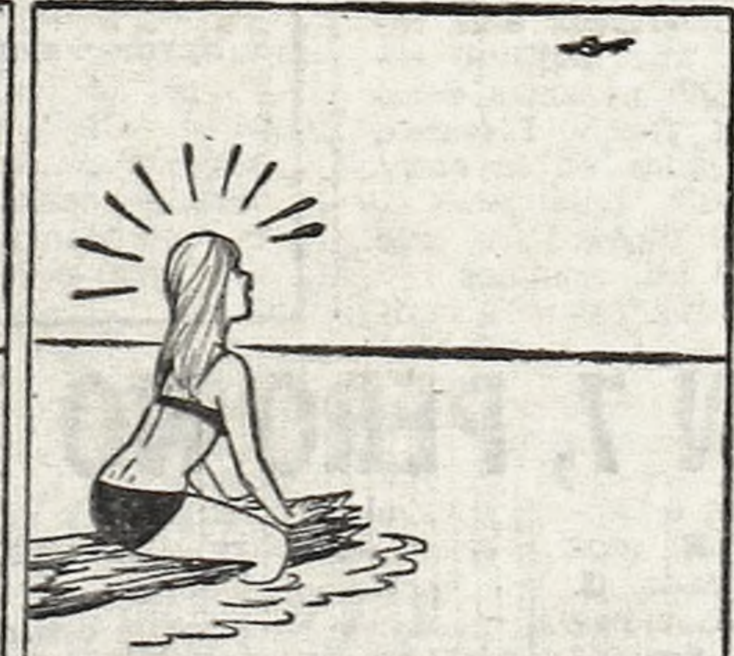
PARITARIAS: En una ceremonia presidida por el titular de Trabajo, señor San Sebastián, constituyéronse e iniciaron hoy su labor las Comisiones Paritarias. (Página 6).

CHOCARON 3 MICROS: 11 PERSONAS HERIDAS

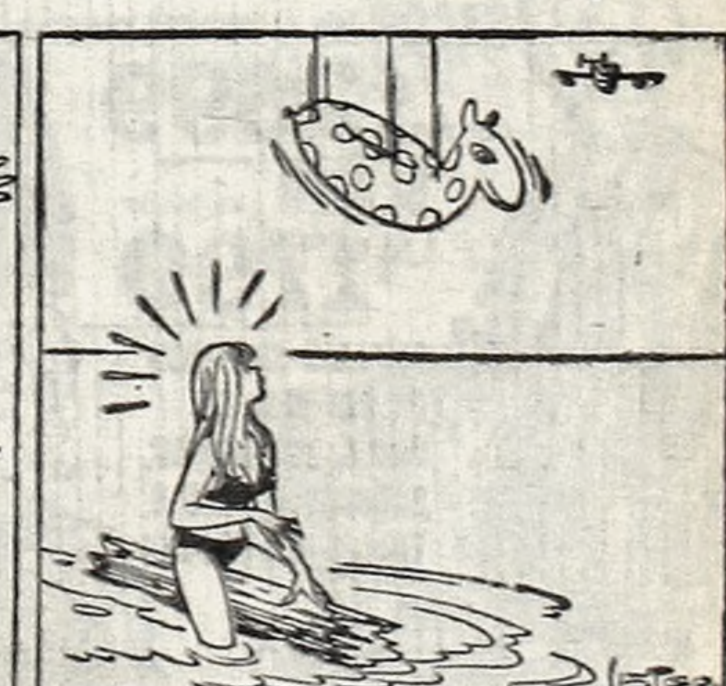
• Información Página 6











ALLANARON LA CASA DE

FUERON DETENIDAS 17 PERSONAS • MEDIDAS DE SEGURIDAD EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 8 (Reuter). — Diecisiete personas fueron arrestadas por las autoridades brasileñas hasta el momento en relación con el sensacional secuestro del embajador norteamericano Charles Burke Elbrick, según indicaron hoy fuentes autorizadas.

Mientras tanto, un portavoz de la marina confirmó en parte las versiones al decir que miembros de la policía naval habían penetrado en la casa donde estuvo secuestrado el diplomático, ubicada en la parte norte de esta ciudad.

"Gran cantidad de armas, municiones y propaganda subversiva fue hallada en la casa", indicó un portavoz de la marina.

La casa, en el número 1026 de la calle Barao de Petrópolis, en el antiguo distrito de Río Comprido, había permanecido rodeada por infantes de marina durante la noche.

Los soldados penetraron en el segundo piso, que había sido alquilado hace aproximadamente dos semanas por un joven y varias muchachas y descubrieron un transmisor de radio, ametralladoras y revólveres, indicaron fuentes informadas. No cabe duda alguna de que la referida casa fue la utilizada para mantener secuestrado al embajador, a quien, seguramente, se solicitará que la visite, para confirmar si estuvo cautivo o no allí, añadieron las fuentes.

La policía sabía que el enviado norteamericano, de 61 años de edad, estaba secuestrado en esa casa aún antes de que el mismo fuera liberado, pero no intentó penetrar en ella por temor a que ello pusiera en peligro la vida de Elbrick, indicaron los informantes.

• VERSION SIN CONFIRMAR

RIO DE JANEIRO, 8 (France Presse). — Cuatro de los siete miembros del grupo responsable del secuestro del embajador norteamericano Burke Elbrick fueron detenidos a la hora de haber sido liberado el diplomático, reveló hoy aquí una fuente fidedigna. La policía civil y las policías militares tratan de detener ahora a los otros tres integrantes del grupo, así como a los elementos del Movimiento Revolucionario (MR-8). La misma fuente indicó que, desde el viernes pasado, los servicios de la policía de la marina vigilaban las idas y venidas de los ocupantes de la casa donde estaba secuestrado el embajador, en un barrio periférico de Río de Janeiro. La policía no intervino, sin embargo, ya que se habían recibido órdenes del gobierno de no hacer nada que pudiera poner en peligro la vida del diplomático norteamericano.

• MEDIDAS DE SEGURIDAD

RIO DE JANEIRO, 8 (France Presse). — El gobierno está adoptando las medidas que se hicieron imperativas para enfrentar el proceso de la guerra revolucionaria o subversiba, anunciaron hoy aquí en una nota oficial los tres ministros militares brasileños, en el ejercicio de las funciones del presidente de la república.

El comunicado señala que serán preservadas a cualquier precio el orden y la tranquilidad en el país, puntualizando que en esa grave coyuntura la acción serena y enérgica de las autoridades es apoyada por las fuerzas armadas que están unidas y cohesas en salvaguardia de los ideales en que se inspiró la revolución de marzo de 1964.

El comunicado que no menciona qué medidas serán adoptadas para combatir la subversión, señala que el secuestro del embajador de los Estados Unidos demuestra que eran justificadas las razones invocadas por el alto comando de las fuerzas armadas cuando fue decidido que los tres ministros militares asumieran temporalmente la presidencia de la República durante la enfermedad del mariscal Arthur Costa e Silva.

• "ESTO FUE EL COMIENZO"

RIO DE JANEIRO, 8 (DPA). — El osado golpe de los extremistas brasileños de izquierda terminó anoche con la puesta en libertad del embajador norteamericano, Charles Burke Elbrick, pero anunciaron a continuación en una carta dirigida a la oficina de una agencia informativa en Río de Janeiro que el secuestro de Elbrick es solo el "principio de la lucha de liberación para derrocar el régimen militar brasileño e instaurar un gobierno popular".

Hecho esto, se añade, todos los norteamericanos serían expulsados inmediatamente del país y sus bienes confiscados. Según trascendió, las autoridades brasileñas consideran "muy seriamente" este anuncio. El Consejo Nacional de Seguridad decidió ya contramedidas de gran envergadura. Por su parte, la población brasileña se mantiene tranquila. La vida económica discurre con normalidad.



RUEDA DE PRENSA. El embajador Burke habla a la prensa después de recuperar su libertad. (Radiofoto AP).

ELBRICK, LIBERADO, REGRESO EN UN TAXI A LA RESIDENCIA

RIO DE JANEIRO, 8 (Associated Press, France Presse, ANSA y DPA). — Uno de los episodios más dramáticos en el historal de las actividades subversivas en el Brasil epilogó anoche, cuando el embajador norteamericano Charles Burke Elbrick fue puesto en libertad por sus secuestradores y conducido en un automóvil de alquiler a la sede de la embajada estadounidense.

Elbrick había permanecido 78 horas en manos de sus captores, que lo secuestraron en la tarde del jueves último a pocas cuadras de la embajada. Llegó exactamente cuatro horas y cinco minutos después del aterrizaje en México del avión que transportó a los 15 prisioneros políticos.

"Hemos sido informados de que el embajador se halla ahora en su residencia", anunció anoche un vocero de la embajada poco después de que testigos presenciales dieran cuenta de su arribo a la sede diplomática en un pequeño taxi Volkswagen. El diplomático, de 61 años, viajaba en el asiento posterior, y vestía el mismo traje con que fue raptado.

• ME SIENTO CONTENTO

"Aunque esto parezca la perogrullada del año, me siento contento de haber regresado", expresó Elbrick en su primera declaración, difundida por la embajada minutos después de recobrar el diplomático su libertad.

"Estoy contento de que mis captores cumplieran su promesa y me dejaran en libertad", añadió Elbrick, y señaló que no había sido cloroformado cuando lo capturaron.

El embajador expresó luego: "Estoy muy agradecido al gobierno del Brasil por haber tomado las medidas necesarias para lograr mi libertad".

• PARECIDO CON W. PIDGEON

El fotógrafo de The Associated Press Max Simon fue el primero en reconocer al embajador, que se parece notablemente al actor de cine Walter Pidgeon.

Mientras Elbrick ingresaba a la residencia diplomática, una multitud estimada en cerca de 500 personas debió ser contenida por la policía. Llevaban varias horas congregadas en la acera opuesta a la embajada, aguardando el esperado retorno del diplomático, que fue vitoreado por los allí reunidos.

Elbrick mostraba una pequeña herida en el lado derecho de la frente. La piel estaba enrojecida, como si hubiera sido curada con algún desinfectante.

"El embajador fue golpeado en la cabeza con un revólver al ser trasladado de un automóvil a otro en el momento del secuestro", explicó Ernst Weiner, un funcionario de la embajada.

Inmediatamente después de su retorno a la seda diplomática, Elbrick se puso en contacto telefónico con el presidente Nixon para informarle acerca de las alternativas de su secuestro y su liberación.

La esposa del embajador que observó el bullicio cuando llegaba el taxi corrió hacia el jardín y se abrazó con su marido largo rato en una crisis de llanto.

En su cuarto mensaje a las autoridades brasileñas desde el momento del secuestro, los raptores expresaron que habían tomado nota de los despachos de prensa sobre el arribo de los prisioneros a México, pero que aguardaban ahora la confirmación de la noticia por sus propios informantes.

Este último mensaje de los secuestradores fue recibido cuatro horas antes de concretarse la liberación de Elbrick. Periodistas locales, alertados por una llamada telefónica anónima, habían encontrado el mensaje en una plaza pública del barrio de Copacabana. Como en anteriores ocasiones, la nota de los raptores llevaba adjunta una carta de Elbrick a su esposa. El embajador se limitaba a decirle que esperaba poder reunirse con ella "pronto".

La nota de los secuestradores señalaba que el diplomático habría de ser liberado después de darse cumplimiento a ciertas medidas de seguridad. No especificaba la naturaleza de tales medidas ni suministraba detalles ulteriores.

• HABLA CON NIXON

No fue posible obtener de inmediato informes sobre el desarrollo de la conversación telefónica entre Elbrick y el presidente Nixon, ya que los periodistas fueron alejados de la elegante residencia diplomática, construida a principios de este siglo.

Weiner declaró que el embajador había permanecido durante tres días en una pequeña habitación en algún lugar de Río de Janeiro. Dijo desconocer totalmente su ubicación.

Fue dejado en libertad en la calle Eduardo Ramos, en la zona residencial de Tijuca, no muy lejos del famoso estadio de fútbol de Maracaná. Dicha zona está situada casi al otro extremo de la ciudad respecto del lugar donde se había cometido el secuestro.

Elbrick, según su propio relato, fue conducido hasta allí con los ojos vendados y gafas oscuras. Sus captores le dijeron que esperaba 15 minutos antes de tomar cualquier actitud en la calle luego de ser abandonado en el lugar.

Otro portavoz de la embajada manifestó que Elbrick luego de quitarse las ropas, debió caminar hasta una esquina próxima donde tomó el taxi que habría de conducirlo hasta la embajada.

El chofer del vehículo se detuvo espontáneamente al reconocer al diplomático, cuya fotografía había sido ampliamente difundida en estos días a través de la prensa de todo el país y en las transmisiones de televisión.

El vocero, que dijo citar palabras del embajador, declaró que el chofer se detuvo y expresó:

"Usted es el embajador norteamericano, pobrecito...".

El chofer del taxi manifestó que con prudencia, sin correr, para no llamar la atención, llevó al embajador a su residencia oficial. El conductor del rodado es de Bahía, tiene 25 años y su esposa espera un hijo. "Si es varón —prometió— le pondré el nombre del embajador, lo llamaré Charles".

Entre los primeros en acudir a la embajada para visitarlo figuró el ministro de Relaciones Exteriores, José de Magalahes Pinto.

"MR-8" Y EL "CHE"

RIO DE JANEIRO, 8 (Reuter). — Los guerrilleros urbanos autores del rapto —pertenecientes al Movimiento Revolucionario 8 de Octubre (MR-8), por la fecha en que murió Ernesto "Che" Guevara y la organización Acción de Liberación Nacional— declararon, en un mensaje, que "tenemos abundantes motivos para estar satisfechos".

FUERON 7, PERO NO LOS PUEDE RECONOCER

RIO DE JANEIRO, 8 (Associated Press). — El embajador norteamericano C. Burke Elbrick dijo hoy haber sido empleado por los secuestradores en "un pequeño juego contra el gobierno brasileño".

En una rueda de prensa celebrada al día siguiente de su liberación por parte de los terroristas, el diplomático estadounidense dijo no poder identificar a los que lo tuvieron secuestrado y desconocer "su orientación ideológica".

El embajador dijo que el fuego de los secuestradores consistió en hacer que su seguridad dependiera de la decisión del gobierno brasileño.

"Fui escogido para ser utilizado en su patraña contra el gobierno brasileño, en forma tal que mi seguridad y bienestar dependían del gobierno brasileño", dijo el embajador.

Agregó que no se enteró de las peticiones de los secuestradores hasta después de que el gobierno anunció haberlas aceptado. Agradeció a los funcionarios por atender la nota de rescate y dijo que "yo no estaría hoy en esta conferencia si no hubiera sido tomada esa decisión".

El diplomático desmintió que hubiera venezolanos en el grupo que lo secuestró y dijo que había "unos siete secuestradores". Elrick, que desempeñó anteriormente la embajada de Estados Unidos en Portugal habla portugués y dijo que los secuestradores hablaban especialmente en ese idioma, pero que uno de ellos sabía inglés.

De las conversaciones con los secuestradores el embajador Elbrick observó que éstos tenían muy poco bueno que decir acerca del gobierno brasileño. En su nota de rescate, los captores se identificaron como pertenecientes a dos grupos castrocomunistas: La Acción Nacional de Liberación Nacional y el MR-8, movimiento revolucionario nombrado así por la fecha de la muerte de Ernesto "Che" Guevara, el 8 de octubre de 1967.

Los secuestradores fueron descriptos como "fanáticos inteligentes" y como "el tipo de gente con quien a uno le gustaría discutir".

El embajador dijo que los que lo custodiaban estaban todo el tiempo enmascarados y que siempre había uno vigilando fuera del cuarto.

LOS SECUESTRADORES



UNICA MUJER. María Augusta Carneiro, la única mujer entre los 15 presos políticos canjeados por el embajador yanqui, hace declaraciones en México. (Radiofoto de AP).

UN PLAN SUBVERSIVO Y REVOLUCIONARIO

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, SERGIO OBREGON

RIO DE JANEIRO, 8 (De nuestro enviado especial, por télex). — El triunvirato militar reconoció esta mañana que existe en Brasil "en evolución" un plan revolucionario y subversivo y que para hacerle frente, adoptará medidas de fuerza impostergables para asegurar el orden y la legalidad. Por otra parte, el comunicado oficial confirma que las fuerzas armadas se "mantienen unidas y cohesionadas para salvaguardar los valores espirituales y los ideales en que se inspiró la revolución de marzo de 1964". El texto está firmado por los ministros de Guerra, Marina y Aeronáutica, que integran el triunvirato que reemplaza desde hace una semana a Costa e Silva, que dicho sea de paso, sigue en franca mejoría luego de su disturbio neurocirculatorio.

Los observadores políticos son unánimes en afirmar que este comunicado precede a drásticas medidas que a no dudar, se adoptarán en el curso de esta semana. Las conjeturas varían entre la promulgación del Estado de Sitio hasta la Ley Marcial. Aquellos que predicen estas medidas excepcionales hacen hincapié en el párrafo del texto difundido por la secretaría de prensa de la presidencia, donde indica que "el gobierno está adoptando las medidas que se tornan imperativas para enfrentar la situación, ya sea en el plano de seguridad interna como en el legal y la promulgación de otros actos constitucionales. Y que serán mantenidos a cualquier precio el orden y la tranquilidad del país.

En círculos allegados a la secretaría de seguridad, se supo que se está realizando una "razzia" minuciosa. El diario de oposición "Tribuna de Imprensa" en la columna firmada por su director, Helio Fernandes, señala como 'rigurosamente verdadero" que el gobierno de Estados Unidos opina que el triunvirato de Brasil actuó con servilismo y total falta de iniciativa ante los secuestradores del embajador"...

Los agentes de los servicios de inteligencia norteamericanos, según "Tribuna", que viajaron ex profeso con motivo del secuestro, permanecerán en Brasil para investigar si los raptores están en concomitancia con grupos urbanos ligados a Brizola.

Al filo del mediodía, helicópteros sobrevolaban Río de Janeiro, que se halla con el cielo encapotado y una fina llovizna cayendo sobre las calles, que ofrecen el aspecto común de los días lunes. El embajador Elbrick ofreció una conferencia de prensa en la sede de la embajada, en la avenida Presidente Wilson, y se le notó en el rostro un gesto de preocupación.

Las opiniones de los hombres de prensa están divididas sobre el futuro de Elbrick. Algunos dicen que viajará hoy mismo a Estados Unidos y que será relevado de su cargo. Y otros, por lo contrario, afirman que quedará en su puesto.

El triunvirato en su comunicado también reconoció la actual situación como "grave coyuntura", lo que hace prever que esta semana que comienza será agitada y de capital importancia en la vida del país.

MEXICO LES HA DADO ASILO

MEXICO, 8 (France Presse). — La Secretaría de Gobernación anunció oficialmente anoche que México había concedido asilo a los quince brasileños llegados ayer en un avión militar de su país, "en uso de los tratados internacionales sobre la materia".

El boletín oficial añade que los asilados se presentarán hoy lunes a las 11 hora local en el Departamento de Población del ministerio, donde se les dotará de la documentación correspondiente. A todos ellos, precisa el comunicado, se les informará de su situación legal y de la forma en que podrán radicarse en México y trabajar para su sostenimiento económico. Los viajeros habían recibido documentos provisionales acreditándoles como refugiados políticos.

● PRIMERAS EXPRESIONES

MEXICO, 8 (Associated Press). — Quince ex prisioneros políticos brasileños despertaron hoy en un hotel de segunda categoría de esta ciudad, donde cumplieron sus primeras 24 horas de libertad fuera de las cárceles de Brasil. Después de su largo vuelo a México, los quince fueron hospedados en un hotel donde aparentemente no eran vigilados por la policía mexicana, aunque se dijo que personal de la secretaría de la Gobernación estaría constantemente en el hotel. El heterogéneo grupo seleccionado por los secuestradores del embajador norteamericano "por su alto cargo de responsabilidad en el movimiento", parecía no comprender todavía lo que les había sucedido en tan poco tiempo. Varios de ellos, como María Augusta Carneiro, la única mujer del grupo, no se enteraron del secuestro y de las exigencias de los raptores, hasta que fueron llevados al avión.

Sus primeras expresiones fueron de alegría y agradecimiento al gobierno de Mexico "por habernos permitido entrar al país". Un viejo residente brasileño en México dijo que cuando menos uno de los prisioneros fue recibido ayer en el aeropuerto por un miembro de su familia. El residente rehusó identificarse. Mientras algunos dijeron que el procedimiento por el cual obtuvieron su libertad había sido "muy adecuado", otros dijeron que era el "medio correcto de hacer las cosas".

Onofre Pinto, ex sargento del ejército brasileño, dijo que el procedimiento que adoptaron los secuestradores "es el único lenguaje que la dictadura entiende". Pero todos ellos coincidieron en que están temerosos de que la policía y el ejército brasileños ejerzan represalias contra sus familiares. Es costumbre que la policía torture a los familiares de los perseguidos". Los siete estudiantes del grupo, por conducto de María Augusta Carneiro, quien fuera vicepresidente de la Federación Estudiantil de la Universidad de Río, dijeron que el movimiento estudiantil no es "rojo".

"Si no nos quedamos en Mexico, desearíamos ir a otro país latinoamericano cerca de Brasil, pues todos deseamos regresar pronto a nuestro país", dijo uno de los brasileños. Durante la noche de ayer los quince se dedicaron a ver televisión, conversar entre ellos y algunos hicieron diversas llamadas telefónicas a lo que se presume sean amigos o parientes radicados en México.

Durante toda la tarde fueron entrevistados constantemente y los funcionarios de migración que se dijo estaban allí no impidieron en ningún momento que se hablara con ellos. "Fue un largo y duro pero feliz viaje", dijo uno de los brasileños. María Augusta Carneiro, expresándose en perfecto inglés, dijo que cuando subieron al avión los estaban esperando miembros de la policía aeronáutica.

"Nos ataron de pies y manos a los asientos del avión y en las 21 horas que duró el viaje solo nos dieron un sandwich y un vaso de leche. Solo hasta que llegamos a México y las autoridades mexicanas subieron al avión. La policía aeronáutica brasileña nos desató y pudimos bajar", dijo María.

Pocos fueron los que quisieron hablar de su vida en la prisión. María Augusta Carneiro dijo: "No quiero hablar de mis experiencias en la cárcel".

"Yo no quiero hablar de la prisión en Brasil", dijo Ricardo Vilas Boas, de Sa Rego.

Varios relataron que cuando fueron sacados de la prisión en Brasil creyeron que los llevaban a la muerte.

"Nos arrastraron y nos patearon, luego nos ataron y nos metieron al avión", dijo José Iorahin.

"No sabíamos lo que había pasado en Brasil, creímos que nos llevarían al mar y que nos arrojarían al agua", agregó.

APARECE EL NIÑO RAPTADO

RIO DE JANEIRO, 8 (ANSA). — La policía reveló esta mañana que el niño Jorge Jamil Dos Santos Lopes, raptado ayer cuando salía de su casa en el barrio carioca de Tijuca, fue localizado y entregado a su padre. No suministró más detalles posiblemente para no perjudicar las investigaciones. Los raptores exigían cuarenta mil cruceros nuevos (diez mil dólares) para entregar con vida al niño. El plazo expiraba hoy. La madre podría estar implicada.

DISPONEN MAYOR PROTECCION

El canciller Juan B. Martin consideró la situación originada por el secuestro del embajador de Estados Unidos en Brasil y por el atentado perpetrado contra la embajada argentina en Río de Janeiro. En un diálogo con periodistas, el ministro de Relaciones Exteriores expresó que se habían adoptado medidas de seguridad en las embajadas acreditadas en Buenos Aires y que ello ya fue notificado a los jefes de las distintas misiones. En especial, las medidas se referían a las representaciones de Estados Unidos y de Brasil.

● INFORME POLICIAL

Consultados hoy funcionarios de la Policía Federal, se informó a CRONICA que todavía la vigilancia en las embajadas extranjeras en Buenos Aires era la normal. Una recorrida efectuada por cronistas de este diario evidenció que los edificios de las principales sedes diplomáticas aún contaban con la vigilancia policial de rutina.

● PALABRAS DE AMADEO

RIO DE JANEIRO, 8 (ANSA). — Después de la visita de cortesía que le hizo monseñor Umberto Mozzoni, nuncio apostólico en el Brasil, el embajador de la Argentina, Mario Amadeo, declaró que no podía formarse una idea de las razones que motivaron el atentado de la madrugada de ayer contra la sede diplomática de su país.

Tras informar que el caso ha sido entregado a las autoridades brasileñas, dijo: "Por lo que llegó a mi conocimiento, el artefacto que estalló en los jardines de la embajada, damnificando algunas puertas y vidrios, no fue propiamente una bomba sino un cartucho de dinamita usados en las canteras.

● CANCILLER BRASILEÑO

RIO DE JANEIRO, 8 (EFE). — El canciller brasileño, Magalhaes Pinto, expresó su pesar por el atentado a bomba de que fuera objeto la residencia del embajador argentino en Río de Janeiro, doctor Mario Amadeo.

Magalhaes Pinto mantuvo una breve conversación con el diplomático argentino durante el desfile militar realizado hoy, con motivo del día de la Independencia, ocasión en que le hizo presente su solidaridad.

El doctor Mario Amadeo restó importancia al atentado, y no solicitó vigilancia al gobierno.

OPINAN EN EL MUNDO

LONDRES, 8 (Associated Press). — Comentando el secuestro del embajador norteamericano en Brasil, C. Burke Elbrick, el "Times" expresa hoy que "el chantaje ha tenido éxito. Desde luego es un desastroso precedente que alentará a realizar más secuestros y asaltos aéreos". Pero no cabe duda de que el drama del secuestro de un embajador pondrá a la sombra otras actividades. Ahora los héroes serán de la izquierda revolucionaria.

● NUEVA ETAPA

ROMA, 8 (Associated Press). — La agencia semioficial italiana de noticias ANSA dijo esta noche que ha recibido una carta en la cual un grupo denominado "Açao Libertadora Nacional", declara que el secuestro del embajador de los Estados Unidos en Río de Janeiro es el comienzo de una guerra de guerrillas en Brasil.

● MAL PRECEDENTE

El embajador norteamericano en México, Robert McBride, dijo el domingo que el secuestro de su colega de Río de Janeiro sienta un precedente desfavorable,

LA TOPADORA MUNICIPAL ARRASO EL "PARQUE RETIRO": HAY QUE PAGAR 73 MILLONES POR DAÑOS Y PERJUICIOS

Por resolución del juez en lo civil, doctor César C. San Miguel, la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires fue condenada a pagar la suma de 73.843.569 pesos a la empresa Meyers, Zaragueta y Cía. S. R. L., por los daños y perjuicios que ocasionara la Comuna que demolió y destruyó las instalaciones del conocido "Parque Retiro".

La demandante expresó que desde hacía 23 años explotó ese lugar de esparcimiento situado en el perímetro comprendido por la avenida Leandro N. Alem, Eduardo Madero, San Martín y Charcas. Por ley 15.269, se declaró de utilidad pública en favor de la Municipalidad, los inmuebles sitos entre las calles Córdoba, Leandro N. Alem, San Martín y Madero. En 1961, por decreto del intendente municipal, arquitecto Alberto Prebisch, que ejerció el cargo hasta octubre de 1963, se acordó un plazo único e improrrogable para la desocupación de los terrenos denominados "Las Catalinas del Norte" en los cuales funcionaba el "Parque Retiro". Simultáneo a ello, la Comuna inició juicio de expropiación contra las empresas propietarias ante el juez doctor San Miguel y, pese a ello, la Municipalidad dispuso en julio de 1961 la apertura de las calles Arenales y Santa Fe, desde avenida Leandro N. Alem a Eduardo Madero, provocando diversos daños en las instalaciones del parque de diversiones como, asimismo, perjuicios económicos emergentes de la poca concurrencia de público a los juegos. Llegó así el 9 de abril de 1962, día en que la Municipalidad procedió sin aviso previo alguno, a la demolición y destrucción total de las instalaciones que aún quedaban. Para ello utilizó una máquina topadora y gran número de obreros que procedieron a quemar los restos y escombros. Algunas máquinas fueron desarmadas antes de la destrucción, procedimiento que insumió cuantiosos gastos. La empresa demandante estimó el total de daños y perjuicios en la suma de 85.000.000 de pesos.

El juez civil, doctor César C. San Miguel, al condenar a la Comuna al pago de la indemnización por daños y perjuicios, manifiesta que de las probanzas acumuladas en el expediente, los testimonios recibidos, las pericias técnicas y contables sobre los rubros reclamados y del informe agregado por la Municipalidad, la acción es procedente, puesto que la Comuna, en el evento, no debió actuar de esa manera.

OTRA CRISIS EN CANAL 7

El Director General Habría Presentado su Renuncia

En medios allegados a la Secretaría de Prensa y Difusión circuló esta tarde la versión de que el director de Canal 7, doctor Virgilio Tedín Uriburu, que asumiera su cargo el último 14 de agosto, habría presentado su renuncia, fundamentándola en que "su labor es obstaculizada". La misma se encontraría a consideración del coronel Premoli, titular de la Secretaría, quien, según trascendió también en Casa Rosada, la aceptaría.

La nueva crisis desatada en Canal 7 estaría basada en la contratación de nuevos "productores" para distintos ciclos a difundirse a partir del mes próximo, los que demandarían una suma mensual de $ 8.400.000, tan solo en ese concepto. Esas contrataciones habrían sido objetadas por el coronel Puig, auditor del canal, que consideraría que las mismas abultarían aún más el déficit de la empresa. Esa actitud habría sido considerada por el doctor Tedín Uriburu como "una interferencia en su gestión", lo que habría motivado su renuncia, así como la de sus colaboradores inmediatos, entre ellos el gerente artístico, señor Albino Gómez.

Personal del canal entregó esta tarde a los periodistas una lista de los sueldos que cobrarían los nuevos productores contratados, a saber: el actor Sergio Renán, por su nueva labor, pesos 150.000 por programa, lo que hace $ 600.000 mensuales; el escritor Luis Pico Estrada, $ 80.000 por programa con un contrato para realizar 5 por semana, lo que da un total de $ 1.600.000; la ex esposa del anterior, señora Sara Gallardo, $ 80.000 por programa, contratada también para cinco por semana, lo que da un valor similar al anterior, o sea $ 1.600.000 por mes; Juan Silbert en idénticas condiciones que el matrimonio Estrada, lo que suma también 1.600.000 pesos mensuales; León Benarós $ 55.000 por programa, con contrato para realizar cinco semanales, por un valor de 1.100.000 pesos mensuales; el odontólogo Rey Millares a razón de $ 75.000 por programa, a realizar cinco por semana, por un total de un millón 500 mil pesos mensuales; Germinal Nogués, $ 400 mil a razón de un programa por semana. Todos ellos, como se ha señalado, actuarían tan solo como productores.

Otra de las denuncias del personal de Canal 7 es la entrega de la exclusividad de las transmisiones de partidos de fútbol de los torneos oficiales a Canal 13, lo que haría perder una gran masa de audiencia, dado que el 7 obtiene altos ratings con dichos programas.

Cabe consignar también que entre los nombres que se giran como inminentes contratados por el canal figura el de un ex empleado que fuera separado de su cargo el año pasado ante grave denuncia realizada en la seccional 22ª por los padres de un menor que se desempeña como cadete de una de las secciones de la teledifusora.



TAXISTA CORDIAL. El premio se ha concretado para el taxista cordial, Adolfo Cepeda, quien viaja ya a Suiza.

RUMBO A SUIZA, VIAJA EL "TAXISTA CORDIAL"

Estridentes "bocinazos" de una numerosa caravana de taxistas, despertaban hoy de su largo letargo al "tachero" Adolfo Cepeda, protagonista de una pequeña historia de la gran ciudad. Es que sus colegas iniciaban, con su compañía, una trayectoria que, en Ezeiza, iba a coronar un justo y desinteresado premio que le otorgara la empresa Líneas Suizas Aéreas. Desde allí emprendía, a las 18.50, viaje hacia Suiza y Zurich, para luego continuar a Yugoslavia, con todos los gastos pagos.

Culminaba así esta maravillosa y pequeña gran historia, verdadera demostración de amor al país en que nació y de respeto al extranjero. Porque Adolfo Cepeda, cuando hace ya un tiempo concretó su gesto cordial con un ilustre periodista suizo —Paul Ladame, del diario "La Suisse", de Ginebra—, a quien por "invitado especial" le hizo conocer los mágicos laberintos de esta capital sin cobrarle el importe del viaje, se hacía acreedor a este premio que hoy, con su partida, se ha hecho realidad. De ahí la estruendosa y emocionante despedida de sus colegas, que en larga caravana le rindieron "los honores" propios a su alta cordialidad.

PREOCUPA LA BAJANTE DEL RIO PARANA

SANTA FE, 8 (De nuestro corresponsal). — La bajante de las aguas del río Paraná continúa causando honda preocupación y perjuicio. A la suspensión de líneas de barcos efectuada por ELMA ante la imposibilidad de que puedan entrar en el puerto de Rosario, en la zona de esta ciudad, viene ahora a sumarse un problema de gravedad.

El centro y el norte de la provincia padecen una intensa sequía por falta de lluvia. Se agrega ahora que, la bajante de las aguas del río, han provocado que lagunas y riachos queden sin agua. La primera información señalaba que en el departamento de San Javier, los cultivos de arroz han comenzado a perderse, y en cuanto a los pobladores de la cuña boscosa de Vera que generalmente se abastecen de agua acumulado en líquido elemento durante las lluvias enfrentan una trágica situación: al no llover y verse imposibilitados de recurrir a los riachos y lagunas, prácticamente están desde hace unos días sin una gota de agua.

CONTRABANDO DE ARMAS EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 8 (Associated Press). — Una corriente ilícita de armas que entraba desde Brasil a Uruguay ha sido descubierta en la ciudad de Rivera, a 500 kilómetros al noreste de esta capital, se informó hoy. Las armas, según las denuncias, entraban desde la ciudad de Livramento y tendrían como destino grupos terroristas uruguayos.

La pista que permitió descubrir este contrabando de armas se inició en la ciudad brasileña de Livramento, frente a Rivera, cuando fue apresado un comerciante que sería quien adquirió las armas robadas por soldados brasileños. No ha sido identificado así como otros dos detenidos.

Las pesquisas se realizaron en medio del mayor secreto desde el 29 de mayo pasado, cuando uno de los apresados fue investigado sobre la compra de una metralleta que había adquirido a un soldado brasileño.

Tuvo que ser dejado en libertad por falta de pruebas, pero ahora se reabrió este caso al detenérsele nuevamente con otras personas.

Se informó que el comisario Justo Rodríguez Moroy, del Comando de la Dirección de Información e Inteligencia de la Jefatura de Montevideo bajó expresamente a la ciudad fronteriza para ayudar en las investigaciones que se dijo "tienen muy graves facetas por sus características".

Se dijo que en unos procedimientos efectuados hace pocos días la policía de Rivera se incautó de varias armas y cientos de proyectiles, todos hurtados en dependencias militares de Livramento.

GRAVISIMO ACCIDENTE EN TURQUIA

ANKARA, 8 (DPA). — Veintitrés personas perdieron la vida en un accidente en Turquía, cuando un autobús se precipitó al vacío, cayendo desde quinientos metros de altura.

Veinte de los ocupantes del vehículo fueron rescatados con vida, pero con heridas de consideración.

El accidente ocurrió en la estrecha carretera que une el puerto del Mar Negro de Hopa y la ciudad de Artvin, cuando el conductor del autobús trató de ceder el paso a un coche que iba en dirección opuesta.

Soldados del ejército ayudaron en los trabajos de rescate, viéndose obligados a descender con cuerdas hasta el destruido vehículo.

DOS TRIBUS SE PELEARON POR UNA MUJER: RESULTARON ONCE MUERTOS

RAWALPINDI, 8 (Associated Press). — Once personas fueron muertas cuando dos tribus se atacaron por una mujer en Tiraq.

La violencia surgió cuando una mujer casada de la tribu de Orakzai, huyó con un hombre y se asiló en la tribu Mishte. Cuando miembros de la tribu Orakzai pidieron que devolvieran a la mujer, y los Mishte se negaron, se suscitó el escándalo.

● DECISION

TORONTO, 8 (Associated Press). — Bárbara Hughes, que tiene 7 meses de embarazo, vio cuando un hombre se introdujo al camión de su marido a las 4.30 de la madrugada y empezó a ponerlo en marcha. Bárbara salió a la carrera, subió al camión y a empujones expulsó al ladrón; éste huyó.

● SON ILEGALES

BLANTYRE, Malawi, 8 (Associated Press). — El presidente Hastings Banda, declaró ilegal el uso de las minifaldas hace 18 meses; pero las muchachas han continuado usándolas.

Ahora, el partido del Congreso va a recomendar que se declare ilegal la venta de las minifaldas.

LA PAZ: VUELVEN TERRORISTAS

Se Cometieron Atentados Contra Domicilios Particulares

LA PAZ, 8 (ANSA). — En las últimas horas volvieron a registrarse atentados terroristas en domicilios particulares y al parecer son producto de la actividad de los hombres del llamado Ejército de Liberación Nacional.

El domicilio del político Federico Alvarez Plata fue sacudido en esta madrugada por una potente detonación que causó daños materiales de consideración. En otras zonas de la ciudad también se escucharon explosiones dinamiteras, sin que se haya proporcionado aún informes oficiales.

Los atentados terroristas subsiguieron a una proclama leída por el jefe guerrillero Guido "Inti" Peredo Leigue el viernes pasado y que provocó una inmediata reacción de los organismos gubernamentales.

Peredo, que se salvó de ser aniquilado con la guerrilla de Ernesto "Che" Guevara, ha quedado como comandante del ejército de liberación y en su mensaje de la semana pasada volvió a reiterar su invitación para que la juventud se sume a sus propósitos de reanudar la lucha guerrillera en las montañas bolivianas. El sábado pasado seis detonaciones sacudieron domicilios de personas particulares y de gente del mundo oficial sin que se registraran víctimas.

Aunque Peredo sostuvo que se reanudaban las acciones guerrilleras, interrumpidas luego de la muerte del "Che", los atentados terroristas no parecen ser concretamente el indicio de que esas acciones ya son franca beligerancia a las fuerzas del orden, que en todo caso se encuentran alertas.

● CHILE: MISA POR EL MIR

SANTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA).— Una misa por los militantes del Movimiento de Izquierda Revolucionaria —MIR— prófugos, y por el detenido Jorge Silva, confeso del asalto a la camioneta del Banco Continental, se ofició en el Instituto Pedagógico por sacerdotes de la "Iglesia Joven".

La ceremonia, oficiada por el sacerdote José Ruiz, se verificó en una sala de clases del departamento de Historia de ese plantel. Asistieron una decena de miembros de la "Iglesia Joven" y unos cuarenta estudiantes, de ese instituto.

Al final de la misa se dio lectura a una declaración titulada "Hambre y sed de Justicia", en la cual se presenta a Jorge Silva como un símbolo de muchos otros obreros y estudiantes detenidos y brutalmente golpeados y se ataca fuertemente al Poder Judicial, principalmente a los ministros de las Cortes Suprema y de Apelaciones.

● 7 MUERTOS EN 2 ACCIDENTES

SANTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA). Siete muertos hubo en dos accidentes de tránsito, en esta capital y en los alrededores. Un camión embistió un automóvil Fiat 600 lanzándolo sobre un grupo de peatones. Murieron el conductor del pequeño coche, su esposa y un peatón. Más tarde, una camioneta, en el camino de acceso a la capital chocó contra un automóvil y rebotó contra otros dos coches. En el accidente fallecieron cuatro personas que viajaban en el vehículo que todavía no han sido identificadas. Ambos accidentes ocurrieron debido a la alta velocidad que desarrollaban los coches.

ORARON POR EL FIN DE UN GRAVE CONFLICTO

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — Una inusitada asistencia de fieles colmó la basílica Nuestra Señora del Rosario, en actitud silenciosa y de oración. Después informaron que la multitud se congregó para orar "para que prosperen las gestiones tendientes a solucionar el serio conflicto creado en la Arquidiócesis de Rosario, que es de público conocimiento". Las gestiones para hallar la solución están a cargo de monseñor Plaza y de monseñor Aramburu.

El templo albergó a laicos representantes de 42 parroquias y vicarías y de 12 entidades de la arquidiócesis local, que apoyan a los 30 sacerdotes renunciantes, por no estar de acuerdo con la tarea que cumple el arzobispo, monseñor Bolatti. En general, se expresó el anhelo de una rápida solución al problema para posibilitar la unión fraternal entre sacerdotes, religiosos y laicos.

Tanto durante la permanencia de la multitud en la basílica como al desconcentrarse, no se produjeron exteriorizaciones de violencia, transcurriendo la reunión en un ambiente de serena actitud espiritual. Se evidenció, por sobre todas las cosas, el deseo colectivo de hallar, por fin un acuerdo.

MAS DE UN MILLON DE ANALFABETOS EN EL PAIS

El país tiene actualmente 1.164.189 **analfabetos puros**, lo que equivale a un 6,7 por ciento de la población, según cifras oficiales suministradas por el profesor Jorge M. Ramallo, titular de la Dirección Nacional de Educación del Adulto. Analfabeto puro es la persona que no puede leer o escribir absolutamente nada. Estas cifras deben completarse con las personas de alfabetización deficitaria o semianalfabetos, es decir, las que no han completado un ciclo mínimo de instrucción básica. Estas llegan a 6.332.666, que representa el 41,6 de los habitantes de la Argentina que han superado la edad escolar. Sumados los dos grupos se advierte que prácticamente la mitad de la población adulta es analfabeta o semianalfabeta, un panorama digno de reflexiones. Estas revelaciones fueron hechas por el citado funcionario con motivo de celebrarse hoy el "Día Internacional de la Alfabetización", instituido por la Unesco, lo que renueva la difusión de las tareas que se cumplen en nuestro país en ese campo. La Dirección Nacional de Educación del Adulto es el organismo específico de esa acción, que se cumple a través de numerosos centros educativos y las conocidas escuelas para adultos, los que —en conjunto—, logran alfabetizar un promedio de 120.000 personas por año. El profesor Ramallo se refirió a los planes futuros a corto, mediano y largo plazo, para intensificar los programas. Destacó que, además de alfabetizar a los iletrados absolutos, hombre o mujer, se busca capacitar a los que han debido abandonar sus estudios tanto en el nivel primario como en el secundario y terciario. Un convenio celebrado con la OEA, por ejemplo, permitirá realizar cursos de perito mercantil con una duración de 2 ó 3 años. Se han previsto igualmente formas de educación sistemática, de alcance masivo y objetivos de actualización, mediante el empleo de medios como la TV, radio y cine.

CHILE: QUEMAN UN CINE POR UN FILME DEL "CHE"

SANTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA). — Un incendio destruyó la pantalla del cine Auditórium, en Santa Cruz, unos ciento ochenta kilómetros al sur de esta capital. En la sala se exhibía una película sobre la vida del "Che" Guevara.

El fuego destruyó en breves instantes la pantalla, los cortinados y parte de las instalaciones del escenario, provocando daños que en un principio fueron estimados en 80 millones de pesos. Los bomberos se hicieron presentes en el lugar del siniestro instantes después que éste se iniciara, evitando en rápida acción que las llamas destruyeran totalmente la sala.

El propósito de los autores del atentado era impedir la exhibición de la película.

Los bomberos encontraron en el lugar del incendio algunas botellas que contenían restos de los elementos inflamables que usaron los autores del atentado para incendiar la sala.











REUNION DE PARITARIAS

Acto en la Secretaría de Trabajo

A las 11.20 el secretario de Estado de Trabajo dejó oficialmente inaugurada las discusiones de las comisiones paritarias en la sede de la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo.

En la oportunidad, el señor Rubens San Sebastián pronunció un discurso. Comenzó por recordar que en diciembre de 1968 el presidente Onganía anunció en Rosario que este año comenzarían a deliberar las comisiones paritarias y en 1969 ratificó lo anunciado en aquella ocasión.

San Sebastián hizo un llamado a los trabajadores y a los empresarios "para que valoren realmente la responsabilidad que asumen en este acto y está seguro que sabrán responder en la misma medida que el país y el gobierno esperan". Asimismo, el secretario de Trabajo expresó a todo el personal que la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo y al de la secretaría que tiene relación con el funcionamiento de las comisiones paritarias, que deben tomar conciencia real "de la enorme responsabilidad que hemos asumido y que de ninguna manera podemos ni debemos defraudar a todo el país". Por último, el señor San Sebastián dijo que será realmente un honor haber podido ser artífice de este nuevo encuentro de los trabajadores y los empleadores "en este sistema ideal de participación que son las comisiones paritarias, el cual facilitará la solución tan deseable requerida por el movimiento sindical argentino".

En el curso del día se irán integrando las comisiones paritarias según lo establecido por el decreto 4686|69 fechado el 23 de agosto. Como se sabe, tal decreto sostiene que la Secretaría de Trabajo impulsará el procedimiento de la negociación colectiva en el seno de las mismas, pudiendo dictar todas las medidas tendientes a lograr ese objetivo. Las decisiones que se adopten a los fines precedentemente señalados, serán irrecurribles. Se deja así en manos de la Secretaría la decisión final en el supuesto de que las partes no arriben al acuerdo. Casi seguramente que las desinteligencias serán muchas, a juzgar por las diarias declaraciones de los protagonistas. Todo indica que los empresarios no están dispuestos a firmar un aumento salarial superior al 10 por ciento sobre las actuales remuneraciones, porcentual insuficiente desde el punto de vista gremial. De ahí que el Gobierno haya concebido las siguientes alternativas: a) Conciliación obligatoria (ley 14.786); b) Arbitraje voluntario (la misma ley) y c) Arbitraje obligatorio (ley 16.936).

Además de esos tres instrumentos, la Secretaría de Trabajo cuenta con una mecánica cuyo sistema posibilita que las comisiones paritarias puedan finalizar sus discusiones antes del fin de cada mes con lo cual se evitará el pago de las retroactividades. En el curso de septiembre, por ejemplo, se reunirán 116 comisiones en la Capital Federal y 12 en las Delegaciones Regionales de la Secretaría de Trabajo, en el interior del país.

● LAS PRIMERAS PARITARIAS

Las paritarias citadas para hoy, luego de más de dos años de inactividad, son las siguientes: industria del vestido; gastronómicos; refractarios; industria del mosaico; sanidad; marítimos; hipódromos; espectáculo público; industria del chacinado; distribuidores cinematográficos; pasteleros; madereros; industria del papel; barraqueros; tintoreros; industria de la carne; industria de la cerámica; papeleros (rama corrugado) y vestido (rama lonas y toldos).

MILLONARIA ESTAFA A YPF: DARAN INFORMACION OFICIAL

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de hoy, el juez federal va a informar oficialmente acerca de la multimillonaria estafa cometida en perjuicio de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, acerca de la cual anticipamos detalles en nuestras ediciones de ayer.

Como informamos, la maniobra, llevada a efecto por un grupo de personas organizadas en banda, se complementaba con la venta ilegal de nafta a precios muy inferiores a los que rigen en plaza, en establecimientos de nuestra ciudad, y también en zonas aledañas y hasta en la Capital Federal.

Los delincuentes iniciaron sus actividades apoderándose de vales de la Dirección Logística de la Policía Provincial, y utilizando sellos y firmas fraguados obtenían el combustible en la destilería de Ensenada. Para ello contaban con la complicidad de varios transportistas, que eran quienes se encargaban de retirar el combustible para su posterior distribución.

Se calcula que los beneficios obtenidos por los integrantes de esta organización, se aproximan a la suma de 25 millones de pesos. Varios sujetos, entre los que figuran dos oficiales de policía, se encuentran detenidos e incomunicados y están siendo sometidos a interrogatorios y confesaron su responsabilidad en los hechos que se investigan.

SIGUEN INVESTIGANDO LA ESTAFA A SADAIC; CARTA AL PRESIDENTE

Continúa activamente la investigación en torno de la denuncia sobre una maniobra dolosa cometida en perjuicio de SADAIC, Sociedad Argentina de Autores y Compositores, a través del Banco Sindical S. A., por una suma que alcanzaría a los 130 millones de pesos.

Según ha trascendido de muy buena fuente, puesto que el hermetismo policial impide a los hombres de prensa obtener cualquier tipo de información oficial al respecto, el señor Mario Alessandro ex interventor de SADAIC y actual integrante de su consejo directivo, se halla detenido e incomunicado. De esta manera se confirmaría, ampliamente, la primicia que CRONICA diera sobre el particular en sus ediciones del sábado último. También pudo saberse, de acuerdo a trascendidos, que se encuentra en la misma situación un alto dirigente de la Confederación de Empleados de Comercio.

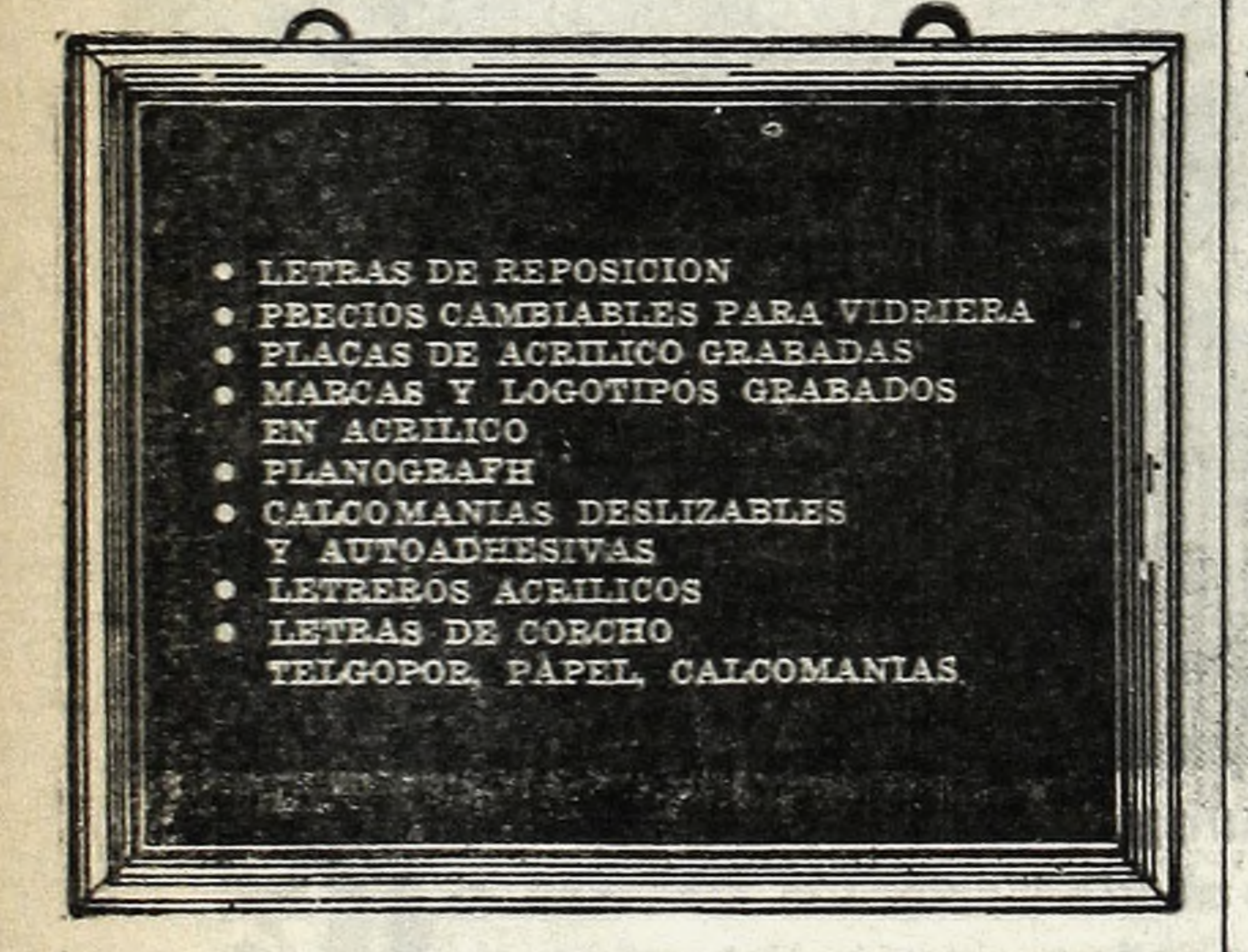
Un numeroso núcleo de asociados de SADAIC, entre los que se encontraban Osvaldo Pugliese, Miguel Caló, Alberto Cabral, Miguel Montero, Lambertucci y Julián Porteño, realizaron en el hall central de la institución una reunión de prensa en la tarde de hoy. En la misma, de acaloradas características, el señor Julián Porteño dio lectura a una carta que centenares de asociados enviaban al Presidente de la Nación, y en la que exponían, entre otras cosas: "1º Desde el 21 de diciembre de 1964 hasta la fecha SADAIC se encuentra ilegalmente intervenida con el único resultado positivo de haberse llevado a la misma a un caos total por culpa exclusiva de los interventores oportunamente designados por la Dirección Nacional de Mutualidades; 2º El actual interventor, doctor Ricardo Gardey, como así también el director general, señor Mario Alessandro, han protagonizado censurables episodios, que fueron denunciados oportunamente; 3º Que el actual interventor nos ha manifestado personalmente que se ha cometido contra SADAIC una cuantiosa defraudación". Y al grito de "que se vaya el interventor y elecciones libres", la reunión fue disuelta por la policía de la seccional 5ª.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las siguientes:

LIBRA ESTERLINA	$	834,65
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350.—
FRANCOS FRANCESES	„	6.310,50
LIRAS	„	55,62
PESETAS	„	503,05
MARCOS	„	8.807,75
FLORINES	„	9.674.—
FRANCOS BELGAS	„	695,65
FRANCOS SUIZOS	„	8.146,25
PESOS MEXICANOS	„	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	„	324,40
PESOS URUGUAYOS	„	141,15
NUEVO CRUCERO	„	84,60
ESCUDOS	„	1.226,75
CORONAS DANESAS	„	4.653,25
CORONAS NORUEGAS	„	4.898,25
CORONAS SUECAS	„	6.763,75

Mercado paralelo: comprador, $ 350,50; vendedor, $ 351,50.



LA CARIDAD BIEN ENTENDIDA COMIENZA EÑ CASA: EXTORSIONABAN, DICEN, "PARA FINES BENEFICOS"

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades policiales de la seccional 4ª de esta ciudad, luego de una paciente investigación, lograron detener a cuatro menores que se habían asociado para extorsionar a personas de sólida posición económica.

La investigación se inició a raíz de la denuncia formulada por los señores Luis Jurado y Daniel Serrano en la sección seguridad personal de la dirección de investigaciones de la Jefatura de Policía, donde manifestaron que desde hacía varios días venían recibiendo llamadas telefónicas en las cuales les manifestaban que si no entregaban diversas sumas de dinero sus familiares y en especial sus hijos, correrían peligro de muerte. Ante ello, una comisión a cargo del oficial Duarte se abocó a la investigación, logrando establecer que no sería ajeno a la maniobra un menor conocido de la familia Jurado. Detenido éste y luego de hábiles interrogatorios, terminó por confesar que juntamente con tres amigos suyos, estudiantes secundarios, que fueron posteriormente detenidos, habían formado una organización que llevaba el nombre de "Solon", con el fin de extorsionar por intermedio de amenazas a familias pudientes con el objeto de recaudar fondos "con fines benéficos" ante "la injusticia de la vida".

TRIPLE CHOQUE EN EL CAMINO GENERAL BELGRANO: 11 HERIDOS

Poco antes de medianoche se registró una triple colisión entre dos colectivos de la empresa El Halcón, en jurisdicción de Florencio cio Varela, circulaban, poco antes de las 24, Varela. El accidente arrojó el saldo de once personas lesionadas, dos de ellas de consideración. En la intersección del camino General Belgrano y la calle Balcarce, de Florencio Varela, circulaban, poco antes de las 24, con dirección a La Plata los colectivos de la empresa Transportes La Plata, internos 79 y 95, conducidos, respectivamente, por Carlos Pucheta, argentino, de 29 años, y Fernando Ruiz, de 36 años casado. En esas circunstancias, cruzaba la calle Balcarce el colectivo de la empresa El Halcón, interno 19, guiado por Pedro de la Fuente, argentino, de 45 años, produciéndose una violenta colisión entre los tres vehículos, que arrojó el saldo de once lesionados entre los pasajeros de los mismos.

Se trata de Pedro Ignacio Arana, argentino, de 20 años; Daniel Campanera, de igual edad, ambos soldados que prestan servicio en el Regimiento I General Belgrano; Angel Ricardo Apesteguia, argentino, de 27 años, subinspector de la policía de la provincia de Buenos Aires; Nicolás Pollero, argentino, de 43; Esteban Lucero, argentino, de 29 años; Marta Tucci, argentina, de 13 años; Carmen Elena Cuevas de Pérez, argentina, de 37 años; Ricardo Santana, argentino, de 39 años; Manuel Retamozo, argentino, de 33 años; Héctor Coronel, con domicilio en la calle Malabia 4065 de San, Justo, y José Cabrera, argentino, de 17 años, aspirante de la escuela de suboficiales general Lemos de Campo de Mayo; este último, al igual que el soldado Arana, se hallan internados en la clínica Belgrano, de la localidad de Florencio Varela, con pronóstico reservado, ante las lesiones sufridas. Los demás, luego de ser curados de sus lesiones en distintas clínicas, se retiraron a sus domicilios. Las autoridades tratan de establecer las causas del accidente.

Según algunos testigos, los vehículos de la empresa Transportes La Plata circulaban por el camino General Belgrano a alta velocidad, no pudiendo evitar el primero de los mismos el choque con el microómnibus de la empresa Halcón que marchaba a velocidad moderada al cruzar el camino. Por lo que el segundo de los rodados de la empresa La Plata no pudo frenar y llevó por delante a ambos vehículos.

En un primer momento se temió que el accidente hubiese ocasionado muertos entre el pasaje, pero luego de los primeros instantes de confusión se pudo determinar que afortunadamente los lesionados lo habían sido de poca consideración, excepto el aspirante Cabrera y el soldado Arana.

Desmilitarización de los Bancarios

MONTEVIDEO, 8 (DPA). — Prácticamente se descarta en Montevideo un nuevo enfrentamiento de potestades, entre el gobierno y el parlamento, pese a que la Asamblea Nacional se espera trate hoy de la desmilitarización

Los círculos políticos coinciden en considerar que los 23 votos que controla el sector del Partido Nacional opositor del senador Martín Echegoyen, maniobrarán de manera oportuna, para que el ejecutivo no se vea obligado a decretar la desmilitarización

MISIONES: ESCANDALO

Un Ministro Pide que lo Intervengan

POSADAS, 8 (De nuestro corresponsal). — El señor Luis Adolfo Sodá, ministro de Economía y Obras Públicas de Misiones, presentó su renuncia y pidió al gobernador que intervenga el ministerio. Si la primera decisión es usual, la segunda es insólita, como se comprenderá. Pero el señor Sodá quiere dejar a salvo su honor y la de sus ayudantes ante una denuncia formulada por el ingeniero Rubén F. Alvarenga, quien formuló acusaciones acerca de la adjudicación de una obra para Vialidad Provincial, que a su juicio se hizo anormalmente.

El ministro reaccionó pidiéndole al gobernador que el ministerio sea exhaustivamente investigado, para lo cual facilita el sumario renunciando a sus funciones. Simultáneamente, el ministro hizo una declaración explicando detalladamente lo denunciado, refutando punto por punto los cargos del denunciante contra quien inició querella criminal. Es que el ingeniero Alvarenga no solo se refirió a las supuestas irregularidades de la licitación, sino que incluso incursionó en otras obras a cargo del Ministerio de Economía y Obras Públicas.

Como se podrá inferir, el hecho mantiene conmocionado al periodismo local y es la comidilla política de los cafés y esferas oficiales. Ambos contendientes se muestran seguros en sus respectivas afirmaciones, lo cual presenta más apasionante el caso para la opinión pública, que sigue paso a paso el suceso, por lo realmente insólito del mismo. Habrá que ver ahora en qué termina la cosa, dice la calle, con toda razón.

● OPOSICION ESTUDIANTIL

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — La mayoría de las organizaciones estudiantiles han expresado su oposición a los anuncios oficiales sobre "La Estudiantina", una competencia deportiva y también cultural organizada por el gobierno. Es el tinte comunitarista el que molesta a los estudiantes que manifestan no querer cooperar en ese tipo de olimpíadas.

DOS BOMBAS EN CORDOBA

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, a la 1.15, en la finca ubicada en la calle Leopoldo Lugones 212, de esta ciudad, domicilio del ex gobernador de la provincia, doctor Miguel Angel Ferrer Deheza, explotó una bomba de alto poder, la que había sido colocada en la puerta del garaje. La explosión ha causado daños en la puerta, vidrios y carrocería del automóvil propiedad del damnificado. Intervino personal policial de la seccional 4ª

Poco después, a la 1.40, otra bomba hizo explosión en el local de ventas de automóviles, sito en avenida Vélez Sársfield 2600, de la firma Visconti Mc Fall y Cía.

REUNIRANSE HOY LOS EDITORES

Realizarán asamblea hoy los editores de diarios, revistas y libros, con un tema de actualidad: instalación en el país de una fábrica de papel para diarios. La reunión ha sido convocada por la comisión especial designada en octubre del año pasado, que está a cargo de la gestión de ese proyecto, y tratará las formas y medios de concreción de la iniciativa, luego de la ley 18.312 y el decreto 4.400/69, que crearon y reglamentaron un fondo destinado a la financiación de las obras. Se elegirá también la comisión definitiva que continuará las gestiones. La asamblea se efectuará en la sede de la Cámara de Comercio.

ESTALLO UNA BOMBA EN LA RESIDENCIA DE UN CARDENAL TURINES

TURIN, Italia, 8 (Reuter). — La policía encontró restos de una bomba estallada en el sótano de la residencia del cardenal Michele Pellegrino, arzobispo de Turín. El artefacto, que no causó serios daños, explotó el viernes pasado, pero el ruido fue confundido con el de un trueno por los habitantes de la casa. El atentado, cuyos motivos se desconocen, fue descubierto recién ayer después de que un llamado telefónico anónimo transmitiera una queja por la falta de publicidad respecto del estallido.

EL ASESINO PROFUGO

120 Hombres Tras el Matador de un Policía

MENDOZA, 8 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante dispositivo policial que incluyó 120 hombres fuertemente armados y numerosos elementos rodantes se desplegó en la tarde de ayer en el partido de Lavalle a raíz de una denuncia formulada en el sentido de que el temible delincuente Rodolfo Izaguirre había buscado refugio en la zona. El operativo se prolongó por espacio de cuatro horas, al cabo de las cuales se desistió de la búsqueda al no hallarse rastro alguno del prófugo.

Izaguirre, personaje de larga actuación en el campo del delito y que perteneció a la banda del otrora famoso Villarino, fue uno de los tres maleantes que hirieron de muerte al oficial Humberto Clodomiro Gómez y balearon a otro oficial y un agente durante un tiroteo registrado la semana última en la ciudad de San Martín. El indignante suceso determinó la movilización de gran cantidad de efectivos policías que se lanzaron a la caza de los delincuentes, lográndose apresar a uno de ellos, Luis Alfonso Giménez, quien atribuyó a Izaguirre la autoría del asesinato del oficial, confesando además que con sus dos compinches había intervenido en el asalto a la joyería Diadema, en la que se apropiaron de joyas por valor de dos millones de pesos.

El tercer delincuente, apellidado Pereyra, al parecer se alejó de la provincia mendocina y actualmente se hallaría en la Capital Federal o en la provincia de Buenos Aires, teniendo consigo las joyas saqueadas al citado negocio y otros valores que sustrajeron en el domicilio de Francisco Costana, productor de películas de Leonardo Favio por un monto de 20 millones de pesos.

● SOSPECHAS

Según versiones circulantes, los peligrosos hampones habían llegado a Mendoza "contratados" para secuestrar o hacer desaparecer documentos en poder de fuertes usureros. Pero en lugar de ello perpetraron los indicados atracos. Al emprender la huida en un taxi, fueron interceptados en una ruta de San Martín por una comisión que integraban los mencionados policías, que les impartió orden de detención, que fue resistida, generándose un nutrido intercambio de disparos de cuyas resultas cayeron dos oficiales y un agente, falleciendo días más tarde el oficial Gómez, en tanto que sus compañeros se hallan en estado delicado.

La persecución abarcó gran parte del territorio provincial, especialmente las zonas Este y Sur, y en la misma intervinieron más de 500 policías, un helicóptero facilitado por el gobierno y dos aviones del Aero Club Mendoza, la sección Canes y otras dependencias. La captura de Giménez alentó el optimismo sobre igual resultado con sus compinches, pero éstos pudieron eludir hasta el momento el cerco tendido en su contra. Cuéntase no obstante con los datos proporcionados por Giménez para sorprender a los prófugos en algún "aguantadero" ya concertado con anterioridad.

SINIESTRO: UN HOMBRE ENVUELTO EN LLAMAS

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — En un depósito de cajones de madera ubicado en Solís 802 se declaró anoche un incendio que adquirió rápido incremento. Las llamas alcanzaron un tanque conteniendo 200 litros de kerosén, que al inflamarse provocó un gran estallido. En esas circunstancias resultó con graves quemaduras el propietario del local, Clodomiro Ferreira, argentino, de 63 años, quien envuelto en llamas salió a la calle presa de gran desesperación, siendo auxiliado por los vecinos que apagaron el fuego con frazadas. Posteriormente fue internado en el hospital municipal, donde se informó que presenta quemaduras de segundo grado en el 40 por ciento de su cuerpo.

INCENDIO EN UNA NAVE

Otro incendio de características parecidas al ocurrido la noche anterior en la dársena de inflamables sucedió en las últimas horas de la tarde de ayer en el lanchón de Yacimientos Petrolíferos Fiscales "Argentino", que se hallaba amarrado en la dársena Sud, a la altura de las calles Brandsen y Pedro de Mendoza. Las llamas comenzaron en la cubierta de la embarcación en momentos que el personal de la misma procedía a cargar combustible en los depósitos. Tras una fuerte explosión, cuyo origen investigan, se inició el fuego. Cuatro dotaciones de bomberos de la Prefectura Nacional Marítima atacaron el fuego con seis líneas de mangueras hasta lograr su total extinción, después de una hora de trabajo. No hubo desgracias personales.

● EN UNA REFINERIA

SALTA, 8 De nuestro corresponsal). — En la planta de destilería de Yacimientos Petrolíferos Fiscales de General Mosconi se registró un siniestro que causó considerables daños. Hubo explosiones y trece personas, unas con quemaduras y otras víctimas de principios de asfixia, fueron atendidas en el hospital de Tartagal, pero el estado de las víctimas no es grave. Se supone que el fuego fue originado por chispas desprendidas de una locomotora, que incendiaron un pajonal, que está situado frente a la estación ferroviaria.

DIPLOMA PERDIDO EN UN TAXIMETRO

En un taxi que cubrió el trayecto desde el hospital Salaberry a Primera Junta, en las primeras horas de la noche del viernes fue extraviado un diploma profesional de obstétrica. Por tratarse de algo de mucha importancia para la interesada en tarea de tanto contenido humano, se ruega su devolución a quien hubiese hallado dicho testimonio. Acudir a Rivadavia 5316, 7º piso, Dpto. A, o llamar al teléfono 60-0387.

FUERON SECUESTRADOS 24 MIL DOLARES FALSOS: 2 DETENIDOS

Con la detención de dos de sus componentes, han quedado al descubierto las actividades de una peligrosa organización dedicada a la falsificación de billetes estadounidenses, y cuyo epicentro se encuentra en la República Oriental del Uruguay. En poder de los aprehendidos se secuestraron 243 billetes de un valor nominal de 100 dólares, que traducidos a nuestra moneda suman 8.505.000 pesos.

La investigación se inició a raíz de denuncias formuladas por diversas casas de cambio de nuestro país, que se mostraron alarmadas ante la repetida circulación de billetes falsificados. Puestos en alerta, efectivos de la seccional 42ª, encabezados por su titular, comisario Antonio Ferreyro, procedieron a detener en un comercio del barrio de Mataderos a Ernesto Alberto Rodríguez, argentino, de 46 años, y Ernesto Ismael Núñez Fernández, uruguayo, de la misma edad, en momentos que pretendían canjear moneda extranjera.

Sometidos a revisación, se les secuestró la indicada cifra de billetes, obviamente, falsificados. Los detenidos confesaron que desde hacía tiempo venían operando con billetes falsos, los cuales les eran proporcionados por un sujeto llamado Walter Santos, alias "El Negro", propietario de una flotilla de taxis en el Uruguay. Para ello viajaban al vecino país, previa cita concertada con el monedero falso.

Se Ahorca Abrumado por Fallecimiento de Dos Familiares

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro corresponsal) — Abrumado por la muerte de dos familiares ocurrida en el lapso de una semana, un hombre se quitó la vida ahorcándose en su domicilio. Protagonista del penoso suceso fue Abel Ambrosio Sánchez, argentino, de 26 años, soltero, pintor.

Para consumar su decisión —descubierta esta madrugada— el occiso utilizó una cuerda de nylon que ató a un tirante. Se estableció que momentos antes Sánchez había regresado del velatorio de un primo por quien sentía gran afecto. Una semana atrás había sufrido la pérdida de otro familiar

CONTINUA PRESO UN CAJERO

Policías de la seccional 16ª, con cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, siguen trabajando con el fin de aclarar el atraco ocurrido en la sucursal del Nuevo Banco Italiano, instalada en la calle Brasil y Bernardo de Irigoyen.

Como informamos oportunamente, un sujeto puso en manos del cajero, Mario Alonso, argentino, de 31, una nota exigiéndole la entrega del dinero que hubiera en la caja, pues de lo contrario mataría a su mujer y sus hijos que habían sido secuestrados. El cajero le dio 4.000.000 y el delincuente se dio a la fuga, desapareciendo. Instantes después Alonso dio la alarma, pero las averiguaciones realizadas para dar con el asaltante fracasaron. El cajero permanece demorado en la seccional 16, donde fue interrogado por el juez actuante, doctor Esteban Vergara. No se cree que esté implicado.





Devol. perrita, pequeña, color grisáceo, extrav. 26-8, zona Luna Park, respond. a Negra, lleva capa roja. Inf. Sarmiento 2164. T. E. 49-8967, de 13 a 24 hs.

RAPTAN A UNA MENOR QUE IBA CON SU NOVIO Y LA VEJARON

Un grave suceso ocurrió esta madrugada en jurisdicción de Hurlingham. Una pareja fue víctima de un atraco, se llevaron a la joven y la hicieron víctima de malos tratos, dejándola abandonada horas más tarde.

Poco después de medianoche, Alberto Gregorio Mozano concurrió a la comisaría local, donde denunció que en circunstancias que transitaba por la calle Granaderos, en compañía de su novia, de 15 años, con la que regresaba después de haber permanecido en una confitería, al llegar a las vías del ferrocarril Belgrano dos sujetos que descendieron de un automóvil Ford Falcon los intimidaron con armas de fuego y obligaron a la menor a subir al rodado. Desde el coche le hicieron al denunciante dos disparos para intimidarlo. "Quedate tranquilo, le dijo uno de los secuestradores, dentro de una hora te la devolvemos".

Los individuos vendaron los ojos a la menor y la llevaron hasta un lugar cuya ubicación ignora donde la violaron. A las 5 de la mañana la hicieron subir de nuevo al coche y la dejaron abandonada

● ACCIDENTE

ROSARIO 8 (De nuestro corresponsal). — Una mujer resultó muerta al chocar con su coche con un camión estacionado. Se trata de Eves Méndez, de 36 años, con domicilio en Granaderos 276, Capital Federal. Como consecuencia del impacto, falleció en el Hospital Central a donde fue llevada para su curación.

No Podrán Retenerse

La intendencia municipal dio a conocer en la fecha una resolución por la cual hace saber que de acuerdo a la ley Nº 18.327, a partir del día 12 de setiembre próximo las partidas de nacimiento, matrimonio o defunción no podrán ser retenidas por ninguna autoridad judicial, administrativa o particular, ni entidades privadas, salvo para trámites de enrolamiento.

SE BUSCA

JORGE GABRIEL MOYANO

Vestía pant. oscuro y polera amarilla, edad 13 años. Sus padres piden que regrese a su hogar T. E. 242-0283.





MUJER ENVENENADA

★ FUE OBLIGADA A INGERIR UN PODEROSO RATICIDA ★ APRESAN A SU COMPAÑERO: DICE QUE LE ERA INFIEL

BAHIA BLANCA, 8 (De nuestro corresponsal). — Trágicamente culminaron las relaciones que mantenían una mujer y su compañero, deterioradas en los últimos tiempos por los celos del hombre. En una finca de la localidad de Villa Regina, los vecinos advirtieron a Marcelina Colibell, de 34 años, que sin conocimiento yacía en el patio.

De inmediato fue conducida al hospital local, donde los médicos le practicaron las primeras curas, pero lamentablemente falleció poco después. Sin embargo, la víctima alcanzó a declarar que su compañero, Bernardo Anfilar, de 40 años, la había obligado a ingerir veneno.

Una comisión policial, alertada por los facultativos, se constituyó en la finca de Villa Regina, donde se comprobó que en el mismo lugar donde fue encontrada la mujer, había una botella conteniendo poderoso raticida.

En posteriores diligencias se arrestó a Bernardo Anfilar, quien al ser interrogado admitió que había obligado a su concubina a matarse, pues tenía la certeza de que lo engañaba con otro hombre.

● RASTRO DE SANGRE

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — El hallazgo de un automóvil con patente de la Provincia de Buenos Aires, y manchas de sangre en su interior, abrió un enigma que procuran develar las autoridades policiales. En la ruta 16, en el cruce del paso a nivel del Ferrocarril Belgrano, en las proximidades de la localidad de Alvear, apareció el coche patente 11922445, de la provincia de Buenos Aires, con abolladuras en la parte delantera.

Se presume que el vehículo fue arrollado por el tren número 5508, procedente de esta ciudad y con destino a Retiro, y que sus ocupantes recibieron heridas de consideración. Lo que llama poderosamente la atención es que el accidente no se haya denunciado y que los heridos hayan desaparecido.

GITANO MUERTO POR ACCIDENTE:

BAHIA BLANCA, 8 (De nuestro corresponsal). — Gitanos acampados en la localidad de Allen salieron para cazar en un auto Rambler. En determinado momento, uno descendió para disparar contra una liebre, mientras su acompañante, Saac Corrieh, de 13 años, quedaba en el rodado. En esas circunstancias trató de bajar y se le enganchó el gatillo de su rifle, recibiendo un balazo causó la muerte.

● HERIDO DE BALA

ROSARIO, 8 (De nuestro corresponsal). — En el hospital Central está internado el menor Miguel Angel Almada, de 15.

Refirió que anoche a las 23, aproximadamente, transitaba por las inmediaciones de su domicilio cuando oyó una detonación y se sintió herido.

FUE HERIDO A TIROS EL CHOFER DE UN TAXIMETRO

BAHIA BLANCA, 8 (De nuestro corresponsal). — En esta ciudad, un hombre trató el precio de un viaje hasta Tornquist, con el taxista Eduardo Baccioni. Partieron de noche y cuando el rodado circulaba por la ruta 33, a la altura del kilómetro 60 en pasajero pidió al conductor que detuviera la marcha pues se hallaba descompuesto.

El chofer lo hizo y el otro, en forma sorpresiva, lo atacó golpeándolo en la cabeza tras lo cual le disparó un balazo en el pecho. Creyendo haberle dado muerte, lo arrojó a un costado del camino, lo despojó del dinero y se alejó con el rodado.

Pero la víctima se hallaba con vida y fue auxiliada más tarde por un automovilista que la llevó hasta la sala de primeros auxilios de Tornquist donde fue atendida y posteriormente traladada al hospital Municipal de esta ciudad, donde fue sometida a una intervención quirúrgica para extraerle el proyectil. Su estado es delicado, pero pudo declarar y proporcionar la filiación del asaltante

Por radio se ordenó el secuestro del rodado y la captura del maleante, pero hasta hoy, no se había obtenido resultado. Trabajan ahora con cooperación de Investigaciones para identificar y detener al peligroso delincuente

● ATRACADORES PRESOS

Poco antes de medianoche, dos pasajeros ocuparon el automóvil de alquiler chapa 17001, a cargo de Mario Celderella, argentino, de 28 años. Se hicieron llevar hasta la calle Arcos y Ramallo y al llegar a ese sitio, intimidaron al conductor con armas y lo despojaron de 7.000 pesos y el rodado, en el que huyeron.

El damnificado dio cuenta de lo ocurrido a los agentes de un patrullero que acertó a pasar por el lugar y los maleantes alcanzados en Avenida General Paz y Arcos resultaron ser Roberto Luis Tulinetti, de 18 años y Ramón Campos de 20. Les secuestraron el dinero robado y un cuchillo. Se trata de establecer si son responsables de otros delitos similares.

● EBRIO ROBA UN CAMION

Policías de la comisaría 46ª, en Rafael Obligado y Salguero, detuvieron a Héctor Rincón, argentino, de 24 años, que, en estado de ebriedad conducía el camión chapa 674342. Al ser interrogado en la seccional, el borracho confesó que había sustraído el rodado, momentos antes, con el fin de realizar un paseo.

CINCO PERSONAS PERDIERON LA VIDA EN SEIS ACCIDENTES

CORDOBA, 8 (De nuestro corresponsal). — Tres muertos y varios heridos es el saldo de distintos accidentes de tránsito registrados en jurisdicción provincial. Uno de ellos ocurrió en el paso a nivel de la fábrica Materfer, cuando un tren de carga a cargo del maquinista Raúl Meza embistió al camión conducido por Miguel Balbuena, quien llevaba como acompañante a Ferrucio Ramani. Este perdió la vida en forma instantánea, en tanto que el chofer sufrió graves lesiones.

—Mientras iba montado en bicicleta Pedro Cantalicio Luján fue atropellado por un automóvil cuyo conductor se dio a la fuga. La víctima fue asistida en el hospital regional de Villa Dolores, pero las graves heridas recibidas le produjeron la muerte.

—Un espectacular vuelco en plena ruta 602, en las inmediaciones de Las Higueras, Río Cuarto, sufrió el automóvil chapa 166340 de Buenos Aires, guiado por Héctor Raúl Rodríguez, argentino, de 26 años, soltero, con domicilio en Avenida de Mayo 1130 de la Capital Federal. En el accidente falleció la señora Clotilde Lorenzo de González, española, de 65 años, vecina de Buenos Aires, que viajaba en el rodado.

—En el kilómetro 672 de la ruta 9 el vehículo chapa 133.176 de Córdoba en el que viajaban Elda Teresa Cabanillas de Paulucci y Elsa Paulucci chocó contra la banquina y volcó, provocando lesiones a la primera. Su acompañante salió indemne.

● MUERE UN JOVEN

En momentos que Jorge Luis Ramón Díaz, argentino, de 19 años, soltero, estudiante, cruzaba a la carrera la calzada en avenida Rivadavia esquina Varela, fue embestido por una camioneta chapa 999.922 de la provincia de Buenos Aires al mando de Julio Ramón Rodríguez. El joven falleció horas después en el hospital Alvarez.

● CASI UNA TRAGEDIA

Pudo acarrear la embestida de un ómnibus contra un refugio de peatones existente en la ruta 3, kilómetro 39, en jurisdicción de Berazategui. El accidente fue protagonizado por el micro interno 168 de la empresa Argentina que conducía Carlos Mario Guinghini, argentino, de 46 años, casado. Tras embestir el refugio peatonal el vehículo perdió todo control y atropelló a Carlos Alberto Crosi, argentino, de 24, produciéndole diversas heridas. También sufrieron lesiones Vicente Armando Restucci y Atilio Osvaldo Dellepiane.

● EN UN PASO A NIVEL

LOBOS, 8 (De nuestro corresponsal). — En un paso a nivel sin barreras, el tren de pasajeros arrastrado por lo máquina 2268 al mando del maquinista Héctor Tirre embistió al camión Mercedes Benz que conducía Miguel Márquez, domiciliado en 25 de Mayo. Debido al fuerte encontronazo el convoy descarriló y el automotor resultó destrozado. Márquez recibió lesiones reservadas que obligaron a su internación.

● UN MENOR

La policía de Florencio Varela trata de establecer la identidad de un menor que encontró la muerte en la estación del ferrocarril Roca de esa localidad, al ser atropellado por el tren Nº 3385. Los restos de la infortunada víctima se encuentran en la morgue.

● CHOQUE Y VUELCO

En la intersección de la avenida Hipólito Yrigoyen y calle Larroque, de Banfield, se produjo un fuerte choque entre el automóvil chapa 437.814 de la Capital Federal, conducido por el suboficial del Ejército Rubén Angione, argentino, de 29 años, casado, y el vehículo Renault chapa 1.164.639 de la provincia, guiado por un menor de edad. El primero de ellos sufrió un vuelco espectacular quedando en posición invertida, causando heridas de diversa consideración a Delia Surace de Angione, esposa del militar, su hijo Claudio Daniel, de 4 años, y Alicia Chaves, de 15, esta última ocupante del Renault.









UNA DESCOMUNAL GRESCA ENTRE BRASILEÑOS Y GRANADINOS OBLIGO AL REFEREE A SUSPENDER UN PARTIDO "AMISTOSO"

GRANADA, 8 (France Presse) — El equipo brasileño Atlética Portuguesa, reciente vencedor de Real Madrid, se retiró a los 17 minutos del segundo tiempo, en un encuentro que estaba jugando el domingo en el estadio de "Los Cármenes" contra el Granada. La retirada se produjo después de una verdadera batalla campal entre jugadores de ambos conjuntos. En el momento de la suspensión del encuentro el resultado era de cero a cero. La causa de este combate extrafutbolístico fue la expulsión del terreno de juego de dos jugadores rivales con motivo de un choque brusco e intencionado, según parece. Ambos se negaron a salir. Hubo intervenciones y el árbitro ordenó irse a los vestuarios a otros tres brasileños y a un granadino. Empezó entonces el intercambio de puñetazos entre unos y otros y hubo de entrar en acción la policía para separarlos. Tras 40 minutos de suspensión y tras la retirada del conjunto brasileño, se acordó cancelar definitivamente el encuentro. En un gesto que ha sido muy elogiado aquí, los directivos del club brasileño se ofrecieron a jugar un partido gratuito contra el Granada el próximo mes de enero.

"CHACA" APLAUDIDO

Fue la Antítesis del Seleccionado

LA PAZ, 8 (Reuter). — "Pese al score adverso, a los maderos que impidieron dos o tres goles, a las imperfecciones visuales y reglamentaria del juez, Chacarita Juniors mostró una vergüenza deportiva que ya habíamos olvidado, tratándose de agrupaciones argentinas", dice el matutino "Hoy", refiriéndose a la corrección con que actuó ayer el equipo visitante.

Chacarita perdió en esa oportunidad ante el seleccionado boliviano que intervino en la ronda eliminatoria del mundial por 2 a 1, resultado que pudo haber sido un empate, según opiniones de los críticos especializados.

"Chacarita jugó para empatar, pero cayó ante la selección", titula "Hoy" a todo lo ancho de su página deportiva. Califica de "resultado injusto por sobre todas las cosas, dada la calidad del elenco visitante".

"El Diario", decano de la prensa nacional, resume el comentario del cotejo así: "Partido discreto con algunos chispazos por parte de ambos elencos y un resultado que pudo ser empate".

● EQUIPOS Y GOLES

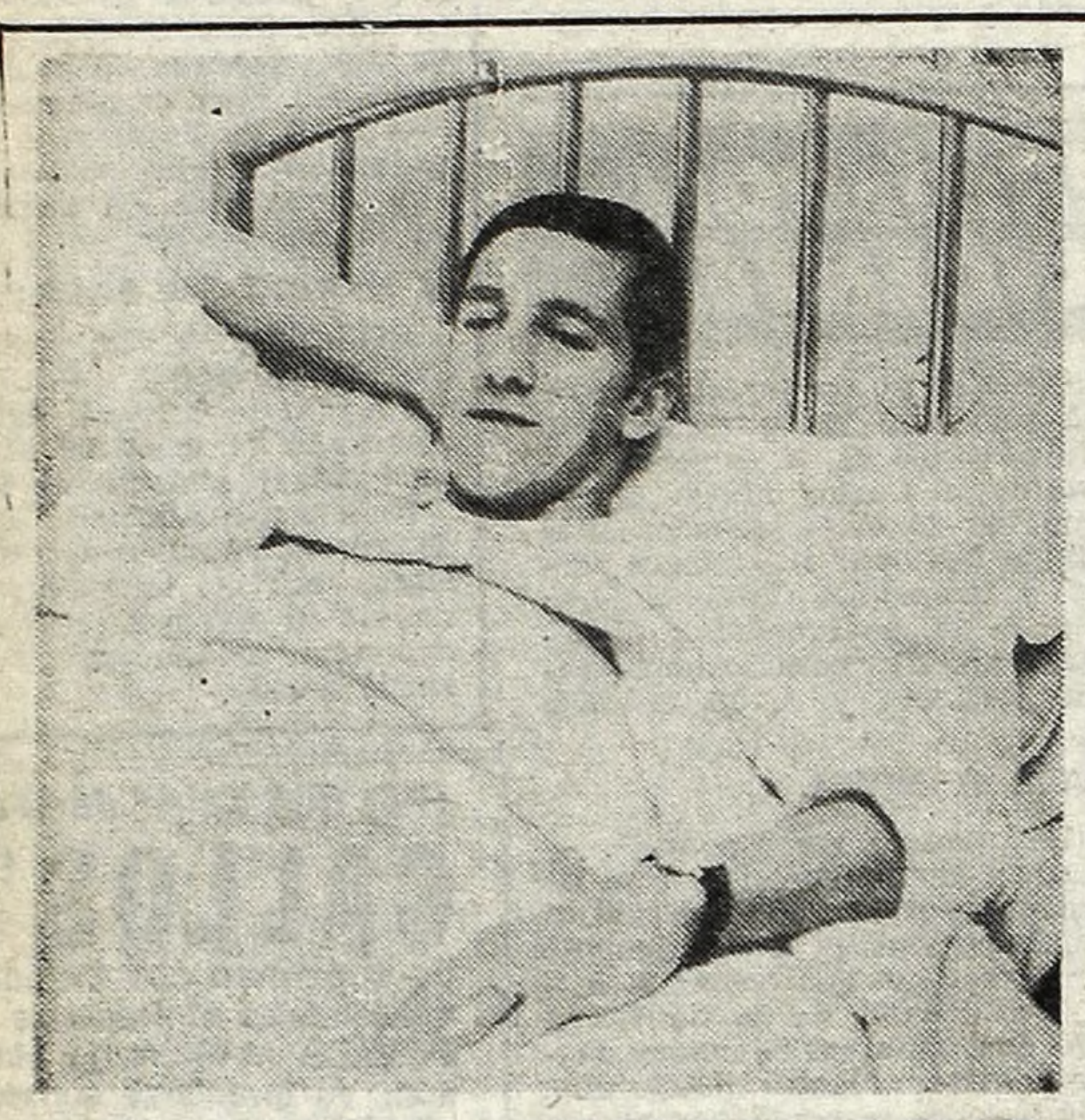
SELECCION DE BOLIVIA: La Fuente, Maldonado, Quiroga (Parada) Torres y Agreda; Rada (Rimaza) y Alvarez (Cabrera); Blacutt (Hurtado), González (Morales), Díaz y Farías.

CHACARITA JUNIORS: Petrocelli (Palacios); Gómez, Abel Pérez, Bargas y Frasoldatti; Poncio, Puntorero (Codina) y Recúpero; Marcos, Orife (Zurita) y Newman.

Goles en el primer tiempo: A las 5' Díaz (B) y a los 19' (CH.J). En el segundo tiempo, a los 33' Díaz (B).

Incidencias: A los 12' del segundo tiempo Blacutt tiró desviado un penal por foul de Gómez a Díaz.

N. de la R.: Podría denominarse el "misterio de la altitud". Chacarita Juniors asombró ayer a los aficionados de La Paz, corriendo de punta a punta el partido, que no mereció perder, como lo reconocen todos, lo que es mucho decir tratándose de Bolivia. Una imagen distinta del fútbol argentino actual dio el equipo de San Martín a un público que se había sentido defraudado por la pésima labor de la selección que actuó en julio allí, perdiendo merecidamente. Es que el factor sicológico es muy importante y a veces la espectacularidad de las medicaciones impresionan a los jugadores, haciéndoles creer que el esfuerzo en la altitud puede serles fatal.



LO BELLO: LESION LEVE

El jugador de Colón, Juan Carlos Lo Bello, a quien asistió desde el primer momento el doctor Fort, solo tiene por fortuna una pequeña fisura de su octava costilla izquierda. La espectacularidad de su violento choque con Puppo, en el partido que ayer jugaron los santafesinos con Argentinos Juniors y su posterior salida del campo en camilla, hizo temer por el grado de su lesión, pero afortunadamente, como dijimos, la misma carece de la importancia que se asignó en un principio.

De todos modos y como medida de precaución el joven jugador que el día antes del accidente había cumplido 20 años, fue internado en el Sanatorio Anchorena, desde donde esta misma tarde se trasladará directamente a Santa Fe para continuar su cura, por espacio de unos 25 días.

Didí Es Codiciado Ahora Por México

LIMA, 8 (Reuter). — México quiere contratar al técnico brasileño Waldir Pereira "Didí" como entrenador de su selección para el Mundial de 1970.

El célebre ex crack del fútbol brasileño no quiso comentar la noticia cuando partió esta madrugada a Río de Janeiro en viaje de asuntos personales, pero declaró que dentro de cuatro días retornará a Lima para presentar un plan definitivo a la Federación Peruana de Fútbol sobre la preparación del seleccionado incaico con miras a la disputa de la Copa Jules Rimet.

En Lima se espera la llegada de Guillermo Canedo, presidente de la Federación de Fútbol de México, quien traería la oferta que piensa plantear la selección azteca a "Didí".

INTER NO JUGARA LA SUPERCOPA Y SANTOS EXIGIRA UNA INDEMNIZACION

MILAN, 8 (ANSA). — La falta de autorización por parte de la liga y de la Federación de Fútbol y la falta de disponibilidad de las canchas de Milán, Roma y Nápoles para el próximo 10 de setiembre, son las razones que aduce el equipo italiano Inter para no disputar el partido de vuelta por la Supercopa con los brasileños del Santos.

El secretario de los negriazules, Manni, lo reafirmó hoy: "No tenemos la posibilidad de jugar —dijo— porque los estadios con los cuales contábamos están ya ocupados y porque no logramos la autorización de la liga y de la Federación".

"Por otra parte —agregó Manni—, no podemos tampoco postergar la fecha del encuentro, como se nos propuso, porque el 14 comienza el campeonato y tres días después estamos comprometidos en Praga para el primer partido de la Copa de Ferias con el Spartak, después, con el campeonato en curso, no nos será posible distraer fuerzas y concentración para mantener los compromisos de un amistoso".

Pese al prestigioso nombre de "Supercopa" en efecto el partido con el Santos es considerado en los ambientes del Inter y especialmente por el nuevo técnico Heriberto Herrera como un encuentro "amistoso". Indudablemente que en la posición de los negriazules influye el resultado del primer encuentro que finalizó con la victoria de los brasileños por un tanto a cero. En esa ocasión el Inter se empeñó a fondo pero sus jugadores agotados por un campeonato sin éxito, no consiguieron ponerse a la altura del equipo de Pelé.

El Santos por su parte en esa oportunidad, tampoco hizo honor a su fama. Según ciertos ambientes futbolísticos otro motivo del rechazo del Inter, es la actitud del nuevo director técnico con respecto a los partidos "amistosos". El compromiso con el Santos y con otros equipos sudamericanos, entre los que figuran los argentinos Racing y River, había sido asumido por Foni antes de alejarse del conjunto negriazul. Cuando Herrera se hizo cargo del equipo, una de sus primeras declaraciones fue precisamente la de considerar negativos los excesivos compromisos extra-campeonato reservados a sus jugadores. Los partidos con Racing y River fueron anulados de común acuerdo con los equipos interesados, mientras el encuentro con el Santos es objeto de tratativas

LOS "TIFOSI" DE CASERTA ARMARON FLOR DE LIO PORQUE DESCENDIERON

CASERTA, Italia, 8 (France Presse). — Un serio enfrentamiento se produjo aquí esta tarde entre policías y entusiastas del club de fútbol local que protestaban por el descenso a tercera división de dicha formación deportiva.

Los entusiastas del once de Caserta, los "tifosi", que sumaban varias decenas de manifestantes, detuvieron a un camión cargado de remolachas y vaciaron el contenido en una de las calles céntricas de Caserta.

Las fuerzas del orden cargaron contra los "tifosi" a quienes lograron dispersar difícilmente con granadas lacrimógenas.

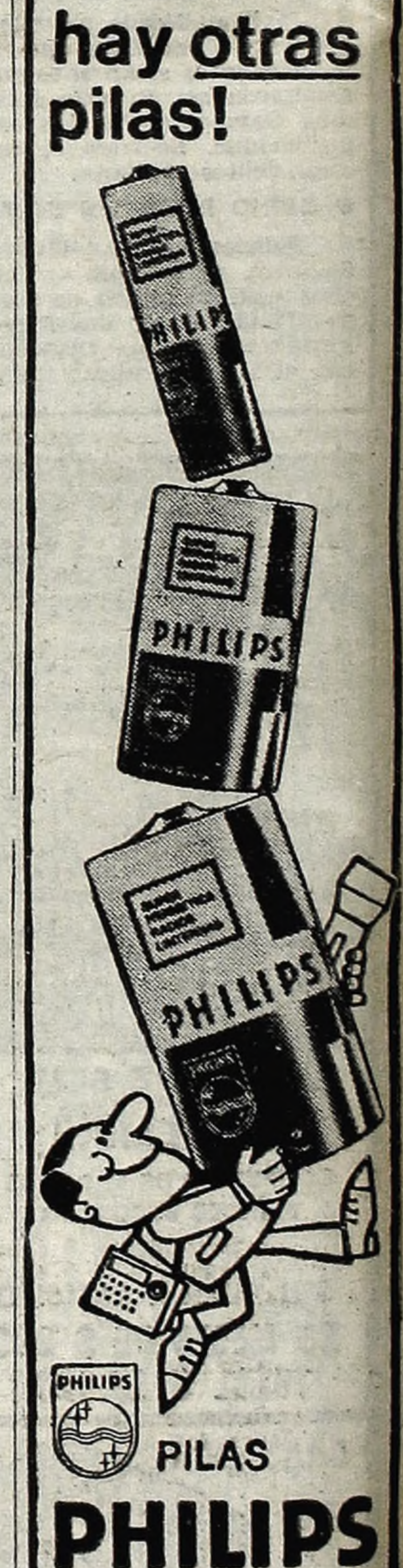
Los manifestantes la emprendieron después contra numerosas personas que les recordaban que la manifestación tenía un carácter exclusivamente deportivo.

Luego reclamaron y obtuvieron la libertad de cinco jóvenes que habían sido detenidos en el incidente anterior, antes de dirigirse a la estación local, arrancando a su paso arbustos que habían sido plantados recientemente.

Durante el desarrollo de los disturbios, Caserta, ciudad de poco más de cincuenta mil habitantes, situada a 50 Kms. al norte de Nápoles, estuvo prácticamente paralizada. Los "tifosi" del equipo local, descontentos por su descenso de segunda a tercera división, a causa de un asunto de soborno investigado por la liga italiana de fútbol profesional, protestaron así por lo que estimaban constituyó una maniobra contra dicho club. Antes de comenzar los disturbios, unos cien manifestantes se habían acostado sobre las vías férreas, interrumpiendo el tráfico de los trenes entre Roma y Nápoles, y todos los empleados municipales se declararon en huelga.

Al paso de los "tifosi" los comerciantes cerraron sus negocios. Después, los manifestantes, tras detener a varios autobuses y pinchar sus neumáticos, ocuparon el palacio local de los deportes, así como la estación. Al atardecer, los "tifosi" aceptaron desalojar esta última, cuando la policía estaba a punto de cargar sobre ellos. El presidente del club afectado por el descenso invitó a los "tifosi" a la calma, con pocos resultados aparentes. Importantes refuerzos policiales se dirigían a Caserta, donde continuaba reinando una viva tensión.

Al llegar a la plaza de la estación, los manifestantes comenzaron a tirar piedras contra los policías e invadieron el edificio de la estación, rompiendo todos los vidrios. La policía recurrió a bombas lacrimógenas y logró impedir que un grupo de exaltados volcara uno de sus vehículos para prenderle fuego. Al pesar de la violencia, la policía dominó la situación. La estación continuó funcionando y se siguieron despachando regularmente los billetes. Alrededor de las 17 la situación volvió a la calma, pero seis camiones con mangueras quedaron en permanencia delante de la estación. Fueron detenidos unos diez jóvenes.



CRONICA INTIMA Y RADIOGRAFIA DE UN DOMINGO DE FUTBOL

El público de Vélez Sársfield dio su veredicto sobre dos seleccionados. Ahora en Banfield le ponen las camisetas por orden alfabético. En Quilmes además de nueve goles hubo lugar para la cordialidad. Un abrazo muy sentido entre Di Stéfano y Novello. Albrecht mostró sus condiciones de velocista. Y Buttice casi lo alcanza. Un Gatti moderado y vestido de oscuro no quiso deslumbrar. Comesaña quiere cumplir las instrucciones. Una bandera que nadie explicó flameó en la "bombonera".



PEÑA

Un puesto difícil cubierto con llamativa capacidad. El pibe Peña volvió a demostrar ayer el acierto de su inclusión. Fuerte, decidido, rápido, tuvo a mal traer a un hombre de los quilates del uruguayo Villar. El mismo marcador lo reconoció con sinceridad: "Es un fenómeno, me obligó a usar en demasía mis piernas, pero nunca se achicó".

LAS GRANDES AUSENCIAS

A pesar de un sorteo semidigitado —se realizó por parejas—, que arrojó tres clásicos en la jornada inaugural del Nacional, hubo escasas recaudaciones. En nueve partidos —incluido Chacarita-S. Martín (Tuc.) que se jugó el viernes— se obtuvieron solamente algo más de 18 millones de pesos... Es evidente que la eliminación de Argentina para el mundial de México pesó en el ánimo de los hinchas. De los pobres bordereaux el de Boca-San Lorenzo fue el mejor: Vélez-Racing siguió en orden de méritos a los más recaudadores. Poco público en general.

Secuelas de la selección: Ovación a Cejas y silbidos a Perfumo. Eso ocurrió ayer en cancha de Vélez. Por supuesto que los que oficiaron de jueces fueron los simpatizantes del club de Liniers y el hecho se produjo de la siguiente manera:

• • •

Cara: Cuando salieron los equipos a la cancha y luego de los habituales saludos los arqueros se dirigieron hasta los arcos que les habían correspondido por sorteo. Cejas fue tranquilamente a ocupar el arco que da espaldas a la calle Barragán (donde habitualmente se encuentra la hinchada de Vélez) y el aplauso unánime brotó en forma espontánea. Fue una verdadera ovación que el público tributó sin duda a un gran arquero.

• • •

Ceca: La faz adversa fue la que ese mismo público tributó a Perfumo. Se habían jugado no más de dos minutos de juego y en la primera intervención del defensor, se oyeron algunos abucheos y silbidos que pronto se reflejaron en toda la hinchada. Cada amague, salida o despeje era acompañado con el agudo sonido de la silbatina. Y en el transcurrir de los minutos pareció hacerse carne en el jugador, que si bien no tuvo fallas de consideración no se movió con el aplomo y la soltura de siempre. ¿Tal vez haya servido como un arma sicológica?

• • •

Números: Parece que ya empezó la gran revolución en el fútbol. Una de las primeras etapas del plan con miras a poner las cosas en su lugar se llevó a cabo ayer en la cancha de Banfield. La formación del conjunto local, un hecho llamó poderosamente la atención. Los números que llevaron los jugadores en sus espaldas les correspondieron no por su ubicación en el campo, sino por orden alfabético. Para mayor aclaración los hombres se ubicaron así: Righi con el 1 en la valla el único que conservó su numeración, la línea de zagueros con el 5 Gonzalo, 7 Masalis, 6 Jara, 3 Carrascosa, el medio campo con el 8 Meites, 4 A. González y 11 Salvatierra, y la delantera con el 10 Roscisano, 9 Pardo y 2 Cáceres. Esto se llama "disciplina". Lástima grande que el conjunto del taladro pareció sentir el cambio de numeración ya que nadie encontró —salvo Gonzalito— su verdadera función.

• • •

Aplausos para los aplausos: Elogiosa actitud de los simpatizantes de Quilmes, que no solo despidieron a sus hombres con aplausos, sino que saludaron sin hesitar a la gente de San Lorenzo de Mar del Plata por la forma en que se brindaron al espectáculo. Esta actitud, no siempre repetida en nuestras canchas, merece destacarse, máxime si tenemos en cuenta lo que significa el aliento para la gente del interior que se lanza a una empresa tan difícil como es competir en un torneo donde los rivales tienen todas las de ganar,

El técnico de los marplatenses, señor Cortez, al terminar el partido, aceptó la derrota de su equipo porque Quilmes **"fue mucho más al final"** —dijo—. **"Mis muchachos se quedaron sin piernas. Igualmente cumplieron y fundamentalmente me siento contento porque no defraudamos al público".**

• • •

Perdón por el olvido. Cuando el jolgórico vestuario boquense iba quedando desierto, Alfredo Di Stéfano corrió presuroso hacia el itálico Novello, que ya portaba su voluminoso bolso rumbo al hogar de Congreso. La causa de tal apuro quedó impresa en estas palabras: **"Perdóneme por el olvido. Lo quería felicitar apenas ingresamos a los camarines, pero después, micrófonos y cámaras me hicieron perder el hilo. Usted se pasó, venga un abrazo".**

• • •

Como el rayo. Cuando Comesaña tocó su tercer silbato decretando el triunfo de Boca, dos figuras salieron raudas hacia el vestuario. Uno, Carlos Buttice. El otro, José Rafael Albrecht. El arquero, después, quiso la tranquilidad y el apoyo de sus compañeros para superar el trance. Pero el tucumano defensor pasó por las duchas como rayo, se vistió en dos minutos y salió del camarín en sesenta segundos.

• • •

Reaparición de Gatti. No fue ayer el "showman" de otras tardes. Pudo ser que el ambiente (tribunas raleadas) haya influido en ello. Y hasta su vestimenta, toda oscura, dio la sensación de tristeza. Lo notamos inicialmente falto de cálculo para las salidas, y el bombazo de Cardacci por elevación, al minuto, lo sorprendió algo adelantado. Sobre el final del partido volvió a mostrar sus excelentes condiciones, saliendo a interceptar fuera del área, dos punzantes contragolpes de Los Andes. Más adelante, quizá, entre en ritmo, aunque no le guste jugar el reclasificación...

• • •

Cumpliendo con el Colegio. En la semana, el Colegio de Arbitros había realizado un llamado a sus miembros en el sentido de un mayor celo en la conducción de los partidos. Ayer, Miguel Angel Francisco Comesaña, se preocupó desde el vamos en ser fiel a la orden. A los cinco minutos detuvo el juego y le hizo quitar su grueso anillo de oro al oriental Orlando Medina. Diez minutos después, luego de un corner, le gritó a Pedro González su interés en que la casaca estuviera dentro del pantalón, sin el más mínimo pliegue fuera del mismo...

• • •

Arriba Perú. Ayer fue un día de pocas banderas. Acaso estuvieron presentes las de siempre, como cumpliendo un ritual que hay que mantener. En la tribuna de Boca —en su lugar más fanatizado— sin embargo, una bien grande daba colorido: tenía los colores peruanos y se leía la leyenda: **Arriba Perú.** Era como una revancha. Después, con el transcurso del juego, fue prudentemente arriada. Fué lógico.



PAVONI

El elogio de Pavoni puede parecer reiterado, pero el gran defensor "rojo" volvió a ganársela en forma legítima. Hizo el gol con que su equipo derrotó a River Plate y salvó en gran intervención lo que iba a ser el empate. El brillo propio de Pavoni dio luz de fútbol a una tarde muy oscura para el frío clásico. Poca gente había en Avellaneda para apreciar su buena labor.

ALFAJORES POR GOLES

Talleres cambió alfajores por goles. Cada jugador cordobés ingresó al campo munido de la correspondiente caja del típico producto cordobés, y con ella obsequió, uno por uno, a los adversarios. A falta de producto típico (está prohibido obsequiar baches), Lanús brindó dos goles al antagonista ocasional, pero en cantidad, y lo que es peor, en calidad, el presente cordobés superó lejos al lanusense.

• • •

Una grata noticia: el público mendocino aplaudió a rabiar la actuación del árbitro Oscar Veiró. Dirigió con ecuanimidad y no descuidando ningún detalle, más aún cuando a los tres minutos de iniciado el encuentro el juez de línea Jorge Robeiro sufrió una caída y tuvo luxación del hombro derecho, cosa que lo hizo abandonar el campo de juego. Pese a esa ausencia, Veiró no tuvo una sola falta. Lo dicho: aplausos finales para el árbitro...

• • •

Se jugaba el partido de tercera entre Huracán y Estudiantes. Iban 40 minutos y el jugador Siles debió ser retirado en camilla debido a que golpeó su cabeza contra una pared, en jugada realmente infortunada. Pero, este cordobés traído de su provincia por Viberti, apenas sintió el golpe y hoy ya estaba completamente recuperado, mientras como mudo testigo de la jugada, quedaba el agujero en la pared...

• • •

Unas pocas presencias notables se advirtieron en la cancha de Platense, donde Huracán hacía de local frente al "combinado" estudiantil. Aguirre Suárez, con elegante campera de cuero, dialogaba con un amigo en la platea, mientras un cigarrillo ayudaba a su filosofía ante el juego desfavorable a sus colores.

Más arriba, cómodamente sentados, los presidentes Seijo y Razoni —vieron juntos el partido— seguramente hablarían de finanzas...

EXTRACTO DEL NACIONAL

	BOCA JUNIORS	CHACARITA JRS.	DESAM., S. Juan	ESTUDIANTES	HURACAN	INDEPENDIENTE	LANUS	PLATENSE	QUILMES	RACING	RIVER PLATE	S. LORENZO, ALM.	S. LORENZO, M.P.	S. MARTIN, Men.	S. MARTIN, Tuc.	TALLERES, Cba.	UNION de Sta. Fe	V. SARSFIELD	GANADOS	EMPATADOS	PERDIDOS	GOLES A FAVOR	GOLES EN CONTRA	PUNTOS	POSICION
BOCA JUNIORS												3-2							1			3	2	2	2°
CHACARITA JRS.															1-1					1		1	1	1	7°
DESAM., S. Juan														0-0						1				1	9°
ESTUDIANTES					0-2																1		2		17°
HURACAN				2-0															1			2		2	3°
INDEPENDIENTE											1-0								1			1		2	5°
LANUS																2-0			1			2		2	3°
PLATENSE																	0-1				1		1		14°
QUILMES													6-3						1			6	3	2	1°
RACING																		0-0		1				1	9°
RIVER PLATE						0-1															1		1		14°
S. LORENZO, ALM.	2-3																				1	2	3		13°
S. LORENZO, M.P.									3-6												1	3	6		12°
S. MARTIN, Men.			0-0																	1				1	16°
S. MARTIN, Tuc.		1-1																		1		1	1	1	7°
TALLERES, Cba.							0-2														1		2		17°
UNION de Sta. Fe								1-0											1			1		2	5°
V. SARSFIELD										0-0										1				1	9°

MEMORIA Y BALANCE

Garzón, arquero de Unión de Santa Fe, se ha convertido en el primer arquero-héroe del Nacional. Ayer le atajó el primer penal de la temporada a Piris, de Platense. Doble satisfacción si se tiene en cuenta que al final Unión se impuso por uno a cero.

• • •

Cinco jugadores fueron los goleadores de la primera jornada. Se trata de Giribet, de Huracán; Leeb, Benito y Bertolotti, de Quilmes, y Ereczuma, de San Lorenzo de Mar del Plata. Todos convirtieron dos tantos.

• • •

Mal comienzo en cuanto a expulsados. Hubo 4. Recio, de River, ayer y Ferreyra (SMT), Giménez (SMT) y Marcos (CH), el viernes.

• • •

Más positividad hubo en la fecha jugada ayer que en la primera disputada en el Nacional de 1968. En aquella oportunidad se marcaron solamente 15 goles, con 8 encuentros jugados a un promedio de 1,87 goles por partido. Ayer se convirtieron 22 tantos para 9 partido, con lo que el promedio se eleva a 2,14 por encuentro. Saludable por cierto este comienzo.

• • •

Ya que comparamos con el año anterior, digamos que de todos los equipos que intervinieron este año y el anterior, solo Boca Juniors salió ganando en ambas fechas. En las dos venció a San Lorenzo de Almagro y en las dos Nicolau marcó el primer gol.

• • •

Leeb de Quilmes, es el autor del primer gol del Campeonato Nacional 1969. Catorce minutos tardó en hacer llegar la pelota a la red por primera vez en el año.

• • •

Es evidente que el desastre del Seleccionado Argentino influyó notoriamente en las recaudaciones de ayer; comparando una vez más, digamos que el año pasado se recaudaron $ 19.642.100, y ayer $ 18.116.780. Un millón quinientos mil pesos menos con un partido más jugado.

FUTBOL OFENSIVO, LA



¡VAMOS, CORDOBES! La mano de Ríos intenta consolar a Willington, mientras Perfumo abraza a Solórzano.

VELEZ HIZO MAS, PERO NO ALCANZO

El campeón del Nacional 1968, Vélez Sársfield, inició la defensa del título con una buena actuación frente a Racing, y si bien debió conformarse con una igualdad en cero, hizo méritos justificados para lograr la victoria, malograda por esos imponderables del fútbol.

Bien armado su medio campo donde el trabajo de Willington fue demoledor para Racing, y utilizando la velocidad de los punteros, creó muchas oportunidades de gol para el arco donde Cejas, los maderos y rebotes providenciales en los defensores, impidieron la concreción.

Los de Avellaneda superados en todas las zonas por el agrupamiento rival, no atinaban con la marca de los hombres que gravitaban en el accionar local. Zarich era impotente ante Willington, mientras que Rulli sin encontrar ubicación desaparecía del escenario, recargando todo el trabajo sobre Cejas —de gran labor— Perfumo y Wolff. El ataque quedó aislado a los débiles y deshilvanados intentos de Cárdenas, ya que Salomone parecía ausente del evento y Machado, muy retrasado, era fácilmente controlado por Nieva, que se imponía por sola presencia.

Vélez tuvo en la primera parte ritmo, velocidad y fuerza, ejerciendo pleno dominio del juego, de la pelota y de toda la extensión del campo. La falta de serenidad de Bianchi y Wehbe en momentos decisivos, hizo malograr las mejores opciones creadas por el campeón, que debió retirarse ganancioso para el descanso.

La incorporación de Adorno —relevo de Zarich—, dio a Racing mayor tranquilidad a su medio campo en la etapa final, pero aún así, siguió prevaleciendo Vélez.

No obstante ello, las incursiones de Wehbe, Bianchi y Luna mantuvieron inquietud para Cejas, cuya labor junto a Perfumo, fue factor decisivo de este empate, que para los de Avellaneda tuvo sabor a victoria.

● ACTUACION INDIVIDUAL

VELEZ SARSFIELD: Marín: sin trabajo. **Nieva:** con solvencia. **Atela:** buen rendimiento. **Gallo:** cuota de seguridad. **Solórzano:** suelto, hábil y con fuerza. **Zottola:** sobrio y positivo. **Luna:** acompañó bien. **Ríos:** tesonero. **Wehbe:** desacertado en los remates. **Willington:** un primer tiempo genial, luego lesionado no gravitó. **Bianchi:** se perdió varios goles, le faltó visión.

RACING: Cejas: una labor normal: muy bien. **Perfumo:** efectivo, pese a los silbidos. **Chabay:** solo discreto. **Wolff:** bien en la marca. **Aguirre:** batallador incansable. **Basile:** constreñido a la cueva. **Cárdenas:** muy empeñoso. **Rulli:** mejoró algo en la segunda parte. **Machado:** muy retrasado, no lució. **Salomone:** ¿jugó? **Zarich:** sin pesar. **Adorno:** justificó su ingreso.

UNION: UN GOL Y LOS 2 PUNTOS

SANTA FE, 8 (De nuestro corresponsal). — Hubo dos penales. Unión consiguió el gol y Platense malogró la oportunidad. Esa fue la circunstancia del resultado, que en definitiva es algo de lo poco extractable de este encuentro, de escasa claridad y una manifiesta falta de cohesión en todas las líneas. Platense trató... y no pudo, y Unión, en la tesitura de sustentarse en la defensa, logró su objetivo de capitalizar los dos puntos.

Unión se preparó siempre para el contragolpe. Pero con muy poca gente para definir, hasta que por último prefirió, cuando Casal convirtió el penal, acuñar a los gestores del medio juego entre los marcadores para formar un bloque compacto. Y le fue bien, porque siempre hubo una pierna, un hombre que saliera para el anticipo o bien para despejar ante una serie de lateralizados por parte de Platense. Este equipo se acercó más, pero le faltó gol y Unión, que no lo tuvo prácticamente en el curso del partido aprovechando la circunstancia del penal, logró ese gol que significó la conquista de los dos puntos, en un partido que ni siquiera puede llamarse aceptable.

● ACTUACION INDIVIDUAL

UNION. Garzón: Un par de atajadas difíciles. **Silvero:** Expeditivo. **Figueroa:** Con fuerza. **Sauco:** Algunos problemas. **Casal:** Acertado. **Toye:** Altibajos. **Lapalma:** Cumplió. **Morales:** Trabajó mucho. **Scotta:** Algunas ideas. **Ciro Ocampo:** Acompañó. **Mendoza:** No logró su objetivo.

PLATENSE. Topini: Escasa labor. **Piris:** Alguna sutileza. **Capdevilla:** Laborioso. **Assaneo:** Un par de problemas. **Pérez:** El eje. **Tronconi:** Escaso aporte. **Miranda:** Buscó sin encontrar. **Muggione:** Con chispazos. **Bulla:** Peligroso. **Subiat:** Importante. **Valdez:** Escaso aporte.

Fue un notable triunfo de Boca. Además, un encuentro con el buen fútbol. El de intenciones ofensivas. Cinco goles y varias oportunidades más desperdiciadas por muy poco evidencian que el sacudón que produjo la eliminación de Argentina al menos en el nivel de jugadores no ha sido vano.

Boca venció porque fue más equipo que San Lorenzo. tuvo medio campo más rápido. Allí, Madurga y Medina jugando al toque o colando pelotas a los punteros, la transformaron en la zona de mayor claridad. Claro que para ello contaron con el constante respaldo de Rogel, un hombre que no se limitó a ocupar su posición de segundo zaguero central, sino que se acercó a los dos del medio campo y aún se sumó a la ofensiva cada vez que las circunstancias del juego tornaban propicia su presencia en la zona de definición.

Frente a esta salida clara de Boca, San Lorenzo pretendió contrarrestarla con más gente en esa zona: fundamentalmente Rendo y Telch, pero también Tojo y Veglio, según el sector de juego. Aquel adelantamiento de Rogel ya remarcado y el hábil retraso de Novello y Rojitas desequilibró los planes sanlorencistas. La pelota estuvo mucho más en poder de la gente de Boca porque la hicieron circular, nadie abusó de ella, ni siquiera un hombre con tendencia a la individual como lo es Rojitas.

Con pases cortos pero siempre hacia adelante o con bruscos cambios hacia las puntas donde Ponce y Peña aportaron no solo velocidad sino decisión, a Boca se le hizo fácil llegar a la posición de remate. Lo intentaron con frecuencia y con mala suerte durante los primeros 40 minutos. Un contraataque, la fallida jugada del offside y un rebote facilitó a San Lorenzo la ventaja inicial que concretó Veglio y a partir de ahí la suerte, hasta entonces mezquina, se puso de parte de Boca. En tres minutos concretó lo que había buscado durante 40: el gol. Hicieron doblete Nicolau y Ponce.

El gran mérito de Boca fue no especular con el 2 a 1

● Un Triunfo
● Boedo "Ac

a favor, durante la etapa final,
Marzolini le dio aun mayor poder
importante iniciador en el
y acertados encuentros con Peña
siva facilitó la constante
San Lorenzo, ya resignado
porque Rendo actuó visiblemente
que casual con Medina se

DESA

Angel Labruna expresaba
gura de un River que
nión no eludió al requerimiento
momento por el que
precisamente. No me
No... No es eso. Por
muchachos que están pasando
daba bien hasta la final del
De allí en adelante el
suelo con cierta lógica.
venientes y encima el
sas aisladas pero les
el plantel. Yo creo que
van a superar. Sinceramente
tos muchachos y sé de
me duele que pierdan... Por el
men...".



LOS EXTREMOS SE JUNTAN. Es el final. Peña, con el trofeo en la mano, la pelota, corre a abrazar a Ponce. Novello se suma al festejo. Los punteros cumplieron.

LANUS MUY CAUTO ANTE DEBIL RIVAL

Lanús y Talleres parecieron moverse a instancias del viejo libreto que indica, como objeto para el local, lograr el triunfo, y para el visitante, empatar. Y que para ello, "ordena" al forastero replegarse, entregando iniciativa y campo, y al dueño de casa le anticipa irse al ataque, porque existe "obligación" de capitalizar generosas cesiones.

De un modo u otro, el libreto en cuestión fue utilizado a través de toda la lucha, con las ligeras variantes que admite. Pero fue utilizado mal por ambos protagonistas, porque, ni Talleres defendió bien, ni usó debidamente Lanús las reiteradas franquicias que brindó el rival.

Las puntas fueron los caminos por los que, primero por el ramal de Echenaussi, y luego por el ramal Lencinas, Lanús intentó llegar a la victoria.

Las ventajas que otorgaron ambos marcadores laterales cordobeses. —mal en los anticipos y con escasa recuperación—, no fueron cumplidamente aprovechadas por los punteros granates. Con todo, les llegaron a Quevedo y Aloasetti varios centros, pero éstos —por más que también Del Río con sus "mandadas" y Sofraniciuk con su inoperancia dieran amplio lugar para la concreción— se mostraron desubicados, con poca fuerza y menos habilidad para definir.

El segundo tiempo fue el reverso de la medalla. Porque, habiendo conseguido Lanús su ventaja de entrada, Talleres se vio obligado a recordar la segunda parte del libreto, que prescribe, "irse arriba".

Entonces, todo fue forcejeo y posibilidades mal aprovechadas. Por parte de Talleres, porque no supo vulnerar a una retaguardia que dio ventajas en cuanto la apuraron. Por parte de Lanús, porque, con buen dispositivo táctico —cuatro hombres en posición atacante para el contragolpe —no llegó sino en medida mínima, respecto de cómo, en realidad, pudo haberlo hecho.

● ACTUACION INDIVIDUAL

LANUS: Ballesteros: casi un espectador. **Sabella:** desubicado. **Peralta:** sin problemas de marca. **Ostúa:** se proyectó. **Carnevale:** sin claridad. **Suárez:** irresoluto. **Echenaussi:** rudimentario. **Cabrero:** voluntad. **Quevedo:** ¿estuvo? **Albasetti:** potencia sin habilidad. **Lencinas:** penetrante, peligroso. **Parenti:** no gravitó.

TALLERES: Fonseca: Su labor permitió la igualdad parcial. Aflojó en el complemento. **Sofraniciuk:** vio el peligro de cerca. No impidió nada. **Griguol:** superado por Echenaussi. **De Luca:** sin recuperación. **Cortez:** discontinuo. **Del Río:** se va mucho al ataque. Ayer lo hizo mal. **Frullinghi:** chispazos. **Rodríguez:** prolijo, hábil. **Beaulieu:** deficitario. **Armenante:** mucha voluntad. **Rivarola:** no gravitó. **Millicay:** descontrolado.

UNA DIABL

Situarse en lo que fue River e Independiente no es fácil. No, por lo que significó en sí el partido. Sí, en cambio, por la cantidad de interrogantes que quedaron flotando. Unos sin solución, otros como si realmente a nadie les importase.

Fue un partido pobre, aunque honrado. Es decir, que carente de emoción, de vistosidad y de atractivo, tuvo a su favor la carencia de la mala intención. Y ello a pesar de la expulsión de Recio en un encontronazo con Pastoriza no del todo claro.

Tuvo Independiente una plausible inquietud ofensiva, repetida invariablemente a través de Tarabini y Yazalde. Les faltó, empero, orden y la penetración en Bernao suficiente como para plasmar con tres hombres de ofensiva algún provecho.

La incorporación masiva al ataque de Pastoriza y Raimondo solo lograban una pequeña insinuación, puesto que todo se hacía en forma tan poco franca que le sobraba a River tiempo para las marcas justas.

River, muy bajo y superado en el transcurso de la primera parte por la mejor función de los hombres de Independiente en medio campo, buscaba el equilibrio, bajando a Minitti. Quedaban en función de ataque solo Daniel Onega y Mas.

Nuevamente el desequilibrio. Por un lado, Independiente atacando con todo y sin ningún plan, lo que favorecía la extrema defensa millonaria. Por el otro, este mismo equipo pretendiendo vulnerar a Santoro con solo dos elementos.

Y el interrogante a que hacíamos mención, hace su aparición en campo de Racing. ¿Quiénes son los responsables de los resultados, los técnicos o los jugadores? Tanto Angel Labruna como Adolfo Pedernera fueron en su tiempo dos de los más brillantes jugadores del fútbol argentino. Tenían talento, no careciendo de inspiración. Es seguro que para ellos la pelota fue la escuela de todas las cosas, sin embargo no surge del consejo porque no se manifiesta en la enseñanza.

El planteo de River jugando prácticamente a la defensiva resulta inexplicable. Tanto como observar a Daniel Onega pretendiendo distribuir fútbol, cuando su atributo natural le tiene asignada otra labor, Oscar Mas, un

● Pobres,
● Un Parti

puntero de buen tiro,
piado media defensa,
tarea con marcadores
Le faltó, además,
ordenara. Todo quedó
gún tipo de resultados
no estar ninguno en su
Si rescatamos algo
dosis emocional para
yuvado claro está, por un
talmente, pero con tipos

CAUS

Entre factura y fac
sidente boquense, según
do en juicios lo que le
la demostración, lógica
pasó después a divers
referidas a la selección
logo sin ninguna altiso
tarlo así.
Pero pasados diez
a felicitar a sus perdid
ocupado por los sanlor
rir silencio (era osten
cáustica arenga: "Este
un poco. Ojalá lo tome
han desatado contra
giosa (alcanzó a decir
de que no se viaje a
como ustedes en su
la mejor manera posib
das todos se pongan

GRAN VERDAD DE BOCA

...o Estupendo ...Acompañó"

...final. El cambio de Ovide por ...poder ofensivo porque Ovide fue ...sector izquierdo con frecuentes ...Peña y Novello. La llegada ma...ación de opciones favorables y ...a perder el dominio de pelota ...mente disminuido (en un cho...produjo una herida en el cuero cabelludo y no se repuso bien del choque), apeló a las pelotas puestas en profundidad para las entradas de Fischer como única arma ofensiva. También a San Lorenzo lo favoreció el cambio de Cocco por González porque el puntero había cumplido un trabajo desalentador. Cocco le dio fuerza al medio campo e incluso, mayor llegada porque acompañó todos los intentos ofensivos de su equipo.

Sin especulaciones, sin marcaciones estrictas, sin fútbol defensivo, el de ayer fue un clásico verdadero. Cabalmente, un digno comienzo para Boca e, incluso, para su vencido. Porque el mérito de haber contribuido al espectáculo también fue de San Lorenzo.

● ACTUACION INDIVIDUAL

BOCA: Roma: Demasiado estático en el segundo gol. Ante un corner, esa pelota era suya. **Nicolau:** Gran actuación. **Marzolini:** El más flojo del equipo. **Suñé:** Sin problemas pero sin destacarse tampoco. **Madurga:** Una de las grandes figuras de la cancha. **Rogel:** Muy bien, seguro e inteligente para cubrir bien las espaldas de sus volantes. **Ponce:** Rápido y decidido. **Rojas:** Excelente retorno. Una sola vez se excedió en un capricho personal y se perdió el gol: fue casi al final del partido. **Novello:** Notable. El mejor de la cancha. **Medina:** Bien jugando al toque y acompañando a sus atacantes. **Peña:** Otra gran figura, ganó su duelo personal con Villar. **Ovide:** Bien marcando y apoyando.

SAN LORENZO: Buttice: Regular. **Sconfianza:** El mejor en la línea de zagueros. **Rosl:** Muy flojo, continuamente superado por Ponce. **Villar:** Con muchos problemas, pegó demasiado. **Telch:** Una de las mejores figuras de su equipo. **Albrecht:** Muy por debajo de su nivel normal. También pegó mucho. **Pedro González:** Mal. **Rendo:** Muy bien hasta que un cabezazo casual de Medina lo atontó, abriéndole una herida en el cuero cabelludo. **Veglio:** Muy buen primer tiempo, después declinó. **Tojo:** Regular. **Fischer:** Mal. **Cocco:** Bien, le dio continuidad ofensiva a su equipo.

...AZON

...ba en su rostro toda la amar... derrotas. Sin embargo su opi...nto y así habló: **"Me duele este ...mos pasando... Y no por mí ...pa mi posición ni mi prestigio. ...n más me duele es por estos ...do un mal momento. Todo an...l metropolitano con Chacarita. ...o de los muchachos se vino al ...spués esa gira llena de incon...so de la selección. Parecen co...o que todo esto ha influido en ...un bajón sicológico que todos ...e tengo gran confianza en es...ganas de jugar. Por eso mismo ...or ellos. No quiero que se que-**



SIEMPRE IGUAL. Todos en el medio. Aquí el partido había terminado. Pero cuando el balón estaba en juego todos trajinaron la zona central. ¿Los arcos? Bien, gracias.

...URA BASTO

...s, ...ero Honrados ...rto de Bostezo

...a inútil cuando se le ha lim...no teniendo que completar la ...o acosan.

...mbre clave que organizara y ...o a la improvisación sin nin...tivos, por la sencilla razón de ...l función.

... el equipo millonario, es su ...er la zona de Carballo, coad...dependiente más ofensivo men... defectos parecidos.

Aunque es irónico puntualizar la dosis emocional rioplatense. Simplemente porque ella está demarcando "**emoción defensiva**". Se tiene así ante los ojos otro interrogante. **¿Hasta cuándo la clavada idea del temor a perder?** Cuando el equipo de Núñez sintió que el gol de Pavoni no estaba previsto en el planteo de cómo jugarle a Independiente (fue un shot de larga distancia) salió de la cueva en busca de la igualdad.

Daniel Onega fue punta de lanza, Minitti puntero derecho, yendo incluso a tirar los corners de la izquierda. Larraignee se sumó al ataque, y el partido, que había carecido de todo atractivo, tuvo algún colorido merced a una desesperación, que como todas poco provecho traen.

La justicia no hubiese estado en una igualdad, puesto que Independiente, aún jugando mal, practicó el ataque más asiduamente. River, planificado al máximo, creyó en el gol de algún trazado de tiza.

Por lo visto, en Racing, lo sucedido en los últimos 15 días en cancha de Boca, no fue para tener en cuenta. Es de suponer que habrán echado un vistazo a las tribunas. Allí sí que está la verdad.

● ACTUACION INDIVIDUAL

INDEPENDIENTE. Santoro: Pocas intervenciones, pero correctas. **Monges:** Un sacador a lo Navarro. **Pavoni:** Bien, le gusta el ataque. Además logró con un shot impresionante, el único gol. **Commisso:** Un debut acertado. Máxime teniendo que marcar a Mas. **Garisto:** Cumplió. **Bernao:** Totalmente apático. Por momentos pareció inspirarse, luego desaparecía. **Pastoriza:** Con alma de caudillo. Con "polenta" y sangre. **Yazalde:** Pereció en sus propios enredos. **Adorno:** le faltó claridad, le sobró entusiasmo. **Tarabini:** Un par de corridas y alguno que otro tiro.

RIVER PLATE. Carballo: No da la sensación de seguridad plena. **López:** Un zaguero que intenta disciplinarse. **Guzmán:** Sumamente batallador, queriendo estar en todas partes. Lo que es difícil. **Ferriero:** Lo más parejo en la defensa millonaria. **Recio:** Levantó en la segunda parte. **Viéitez:** Ganó su porfía con Bernao. **Minitti:** Muy enredado. No le vimos ninguna bien bien. **Larraignee:** Quiso ordenar. Le faltó verticalidad. **Onega:** Intrascendente. **Mas:** Corridas, revolcones, shots a la tribuna, etc.

...STICO

...(de grasa y muy rica), el pre...su costumbre, fue desgranan...ró el espectáculo. Se alegró por ...e por el éxito de su equipo y ...onsideraciones internacionales ...onal. Todo en un clima de diá...ia. Resultaba casi extraño no-

...tos dicho presidente decidió ir ...s colegas. Ingresó al camarín ...cas y sin necesidad de reque... por la derrota), comenzó su **...ido servirá para reivindicarnos ...n cuenta quienes (periodistas) ...ras personas una fiebre conta...), como si tuviéramos la culpa ...o. Yo trabajo y trabajaré —tal ... para que las cosas salgan de ...bueno que de una vez por to...bita".**

UN EMPATE MUY JUSTO EN MENDOZA

MENDOZA, 8 (De nuestro corresponsal). — Solo faltó el gol para que el partido San Martín de Mendoza y Desamparados de San Juan pudiera decirse que fue un "lindo partido". Se jugó rápido y bien. San Juan apretó la marca especialmente sobre Ambroggi y Domínguez. Juntó mucha gente en su última línea y sacó con la velocidad de Massud, Carlos Rodríguez y Paz. Pero eso no le alcanzó. San Martín trató mejor la pelota. Abusó del pase y faltó remate. Aun así se vivieron situaciones de emoción ante los arcos, especialmente en el segundo tiempo, cuando Centoricky, en dos oportunidades, y Domínguez, en otra, estuvieron a punto de batir la valla sanjuanina, y cuando Massud estrelló una pelota en un palo del arco local

La división de honores premió la faena defensiva le Desamparodos y el cero a cero debe aceptarse.

● ACTUACION INDIVIDUAL

SAN MARTIN. Reggi: respondió bien; **Vergara:** con altibajos; **Sosa:** firme pero lento; **González:** se jugó en todas y ganó; **Marillack:** bien en la marca y oportuno para proyectarse; **Márquez:** desordenado; **Domínguez:** sin claridad; **Ambroggi:** muy marcado; **Strillo:** se lesionó y fue reemplazado a los 10'; **Centoricky:** buscó el gol; **Soto:** el más peligroso; **Grudzien:** su marca le creó problemas.

DESAMPARADOS. Palacios: cumplió bien; **Otarola:** marcó criteriosamente; **Pedro Rodríguez:** sin fallas; **Demonte:** bien abajo y arriba; **Ismael Vega:** firme pero lento; **Cortez:** con altibajos, marcó bien a Ambroggi; **Vicente Vega:** sin claridad, pero acertó en la marca; **Angel Vega:** pasó desapercibido y fue reemplazado en el segundo tiempo; **Massud:** su velocidad no bastó; **Paz:** desordenado, le faltó profundidad. **Carlos Rodríguez:** se vio a ratos. **Fernández:** reemplazó a Angel Vega y jugó muy atrasado. Poco hizo.



LA TERCERA ES LA VENCIDA. Estudiantes se retira derrotado. Pagnanini y Romeo saludan a Diez y Vilanoba.

POCAS VIRTUDES MOSTRO HURACAN

Dos aciertos personales de Giribet y la extraordinaria actuación de Dopacio, hicieron posible la victoria de Huracán, ante un Estudiantes que tan solo le opuso un gran entusiasmo y un despliegue físico poco menos que extraordinario, pero en donde el fútbol fue eterno ausente.

Estudiantes, pese a todo lo que corrió y a todo lo que intentó, no tuvo en sus filas al hombre capaz de serenar tanto ímpetu y encauzarlo por vías más efectivas.

Por su parte, Huracán, con serias fallas a lo largo de los 90 minutos, no tuvo continuidad en su juego, al tiempo que su medio campo se vio superado por el empuje juvenil de su rival. Desorientado Vilanoba y poco menos que desconocido Brindissi, poco y nada era lo que podía intentar la gente del "globito" que se veía superada de continuo.

Pero cuando Estudiantes debía cristalizar ese dominio de pelota en goles, la inexperiencia por un lado, su apresuramiento por otro y la actuación de Dopacio finalmente, le impedían toda concreción. Y así fueron transcurriendo los minutos, hasta que Giribet, en dos minutos, definió el partido. Y si el primer tiempo había resultado mediocre, el segundo fue insoportable. Huracán le regaló la iniciativa a Estudiantes, pero éstos no supieron cómo llegar a Hernandorena, quien, pese al dominio que debía soportar su equipo, no debía solucionar graves problemas.

● ACTUACION INDIVIDUAL

HURACAN: Hernandorena: Poco trabajo. Indeciso para salir. **Dopacio:** Lo mejor de la cancha. Todo calificativo es poco para decir de su gestión. **N. López:** Errores y aciertos por igual. **Diez:** Tuvo fallas que pudieron tener ulterioridades. **Vilanoba:** Desconcertado. Muy pocas intervenciones para destacar. **Cantú:** Muy por debajo de su nivel habitual. **Tedesco:** La velocidad es su única arma, y ayer la exploraron muy poco. **Brindissi:** Sin fe para jugarse, como perdido. **Araquem:** Ausente los 90 minutos. **Olmedo:** De los medio campistas, fue el de actuación más regular. **Giribet:** Dos aciertos suyos, le dieron la victoria a Huracán.

ESTUDIANTES: Flores: Salvo los goles, intervino muy poco. **Cremasco:** Marcó muy mal a Giribet. **H. Rodríguez:** Discreto. La delantera rival no lo exigió mayormente. **Zucarelli:** Con altibajos, pero fue lo más regular. **Gómez:** En el balance final, le ganó a Tedesco. **Pagnanini:** Corrió mucho, pero no siempre bien. **Alvarez:** Buen primer tiempo, luego, decayó. **Verde:** ¿Sería chiste si le decimos que le falta madurar? **Taverna:** Perdió varias situaciones de gol. **Romeo:** Futbolísticamente, lo mejor de Estudiantes. **Zibechi:** El delantero con más visión ofensiva.

QUILMES FUE REY EN FIESTA DE GOL

Buen fútbol hicieron ayer Quilmes y San Lorenzo de Mar del Plata en la primera jornada de esta nueva edición del Nacional. Ganó el local, Quilmes, que tras convertir seis goles contra tres de su rival, hizo prevalecer fundamentalmente dos atributos que surgen de un profesionalismo más sólido: experiencia y estado físico. San Lorenzo, a pesar de lo abultado del score, tuvo la virtud de no bajar los brazos ni replegarse para especular.

Así, el partido, ante el enfrentamiento de dos equipos que jugaban por y para el gol yendo siempre a buscarlo de la manera que sabían y sin claudicaciones, se tornó agradable, disputado y cargado de acciones emotivas. Quilmes usó como arma exclusiva el cambio de ritmo que iba del toque reiterado en el medio, para sacar luego pelotazos a las puntas explotando la velocidad de Leeb por la derecha y la habilidad de Benito por la izquierda.

San Lorenzo se movió juntando gente permanentemente, tratando de atesorar la pelota y no arriesgarla vanamente. Para ello contaba con la habilidad de Hebia, la prodigalidad de Mosconi y el toque certero de Benítez.

Dos estructuras y dos maneras de jugar, pero que igualmente y dada la inapetencia por las especulaciones negativas, generaron un juego limpio que dejó como saldo un ganador, Quilmes, que anduvo bien ofensivamente y no desperdició las oportunidades que se le presentaron. En cuanto al perdedor, debemos destacar que perdió con todos los honores.

● ACTUACION INDIVIDUAL

QUILMES. Cavallero: flojo en las salidas, regular. **Bertolotti:** presencia en su área y en la rival cuando fue a buscar el cabezazo. **Laginestra:** fuerte, pero inseguro en los rechazos. **Touriño:** lento en el anticipo, irresoluto. **Martínez:** ubicuo pero discontinuo. **Siciliano:** recio y poco acertado. **Dellasavia:** hábil y eficaz. **López:** trabajador y fundamentalmente importante en el armado. **Benito:** una zurda de excepción. **Santiago:** trajinó mucho y estuvo siempre. **Leeb:** es verdaderamente sensacional, esta para el gol aun en las malas.

SAN LORENZO. Videla: decididamente, pésimo. **Etcheto:** algo lento. **Lauge:** gran performance. **Sainz:** ni la sombra de lo que fue, mal. **Hebia:** hábil y de gran panorama. **Acosta:** expeditivo, pero falló a veces. **Reynoso:** sabe jugar ofensivamente aunque le faltó fuerza. **Mosconi:** gran jugador cerebrando. **Benítez:** experiencia y ductilidad. **Ereesuma:** importante ofensivamente. **Arce:** muy flojo. **Bullatti:** sabe dominar y jugar la pelota, bien.

ESTUDIANTES ¿Y LOS SEIS TITULARES?

¿Todo está como era entonces...? Esta reflexión no está dirigida a parafrasear a Joaquín V. González. Está realizada para pintar un panorama, que a pesar de los sucesos que están frescos en la mente de todos —frustrado pasaje a México—, parece no querer corregirse...

Estudiantes vuelve de una gira por Europa. Zubeldía, su D. T., no era partidario de la misma... Los dirigentes no pensaron lo mismo... Hacía falta recaudar fondos para equilibrar las arcas: la gira se llevó a cabo. Al regreso, Zubeldía, ignorando la iniciación del Nacional, decide darle un descanso a sus jugadores... El gesto es muy loable. El descanso es obligatorio. Pero... Los jugadores de Estudiantes, en forma parcial o total, se toman vacaciones cada vez que finaliza una eliminatoria de la (o las) Copas.

Las declaraciones de vacaciones del plantel fueron hechas públicamente. Hubo voces alarmadas de protesta. La intervención tomó cartas en el asunto: "Cuando menos Estudiantes debe presentar seis titulares en el partido frente a Huracán..."

No es la mejor solución. El público y el rival merecen mayor respeto. Pero, al menos, algo es algo... Al parecer el pedido se perdió en el camino: no llegó a La Plata. Una rápida, o no tanto, mirada por el equipo que presentó Estudiantes deja claramente establecido que los seis titulares a que hacía mención la recomendación de AFA, no se alinearon en el plantel

Ganó Huracán. Pero... ¿Qué hubiera ocurrido si el resultado hubiera sido inverso? ¿Huracán tenía abiertas las puertas del Tribunal de Penas? ¿Se hubiera justificado un reclamo? Entendemos que sí. Empero, el resultado no obligará a Huracán a entablar protesta alguna. ¿Pero obligará a la AFA a refrescar la memoria de Estudiantes...? Tan solo 48 horas antes del partido el doctor Ferrari, asesor del interventor y ex delegado de Estudiantes ante la AFA, dijo: "Estudiantes cumplirá con lo exigido. El encuentro no afectará a los jugadores para la disputa de la final de la Copa Intercontinental..."

Estudiantes no cumplió... ¿Cuál será la respuesta?

LA VUELTA DEL "ANGEL"

Rojitas: "Ahora no Hay que Gastar a Cuenta"

Hacía ya un tiempo que para los exquisitos del fútbol, debe haber sido muy, pero muy largo, que Rojitas, el "ángel" de Boca no estaba presente en la fiesta grande del fútbol. Desde [illegible]el lejano día en que jugando contra [illegible]er sufrió un doloroso desgarre en la ingle. Lo suyo se reiteró en un "ausente con aviso" que la hinchada de Boca y el público todo, que por encima de cualquier bandería aprecia el buen fútbol, lamentó justificadamente.

Por eso su reaparición de la víspera, nada menos que frente a San Lorenzo, fue un suceso aparte, reflejado en el interés con que en todo momento se siguió su actuación, signada por la incógnita abierta por su prolongado receso futbolístico.

Casi cinco meses de inactividad absoluta daban para tejer toda clase de conjeturas, pero Rojitas, con su buena actuación de ayer se encargó de disipar dudas demostrando que todo su saber futbolero permanece inalterable, y si es posible, como en el caso de los vinos añejos, tiene aún más "cuerpo".

Se podía suponer, en consecuencia, que una vez finalizado el match, su estado de ánimo de alguna manera podría reflejar un desnivel emocional, pero no. Muy sereno y dueño, de sí mismo, Angel Clemente nos comentó el caso con estas palabras:

—Estoy contento, sí, por el triunfo más que nada y porque creo que sin llegar a rendir todo lo que exijo de mí mismo, puse mi parte para el logro de esta importante victoria. Pero de todos modos no cerresponde "gastar a cuenta" porque el campeonato es largo y todavía hay que pasar muchas pruebas exigentes.

—¿Cómo vivió su ausencia de las canchas?

—Lo más resignadamente que pude. Al principio me costó mucho adaptarme a la situación, pero luego comprendí que lo único que me quedaba por hacer era seguir al pie de la letra las indicaciones de los médicos Gioiosa y Cichero, y así pude al fin darme el gusto de volver a jugar.

—¿Sintió alguna molestia durante el partido?

—No, en la región afectada no tuve problemas. En cambio, tengo un pequeño golpe en el muslo de la pierna izquierda, pero creo que no es nada.

—¿Qué diferencias encontró entre el Boca del Metropolitano donde usted jugó este año y el actual?

—Fundamentalmente una variante en el ritmo ofensivo. No es que antes jugáramos "en carreta", pero ahora nuestros avances son todos velocísimos, especialmente por las puntas, donde tenemos dos pibes que son un "balazo". En realidad todo el ataque es rápido y yo creo que en cuanto me amolde a este esquema vamos a caminar muy bien.

—¿Cree que tardará en lograrlo?

—De ningún modo. Aunque a usted le parezca un exceso de optimismo, por mi parte estimo que en una semana más, cuando baje un par de kilos, lo voy a conseguir, porque solo se trata de una cuestión física, ya que este ritmo de fútbol no solo me gusta sino que además me conviene.

—¿Qué sensación experimentó cuando supo que Di Stéfano lo incluía directamente en la primera después de su prolongada relache?

—Una íntima alegría y al mismo tiempo un gran estímulo. Por todo esto me impuse la obligación de responder a esa confianza, y honestamente creo que lo conseguí. Todavía me considero en deuda de todos modos y espero saldarla en el futuro para retribuir, inclusive, a esa hinchada maravillosa que tiene Boca. Mientras tanto, diga en mi nombre y en el de todos mis compañeros, que este triunfo se lo dedicamos a la señora Esther, esposa de Alberto J. Armando y a su vez madrina de nuestro equipo, que hoy cumplió años".

Y con esta amable dedicatoria por parte de Rojitas, cerramos la entrevista en la seguridad de reanudarla en cualquier momento, porque Angel Clemente Rojas ya se sabe, es candidato a ser noticia en cualquier oportunidad.



INTELIGENCIA. Aunque contento, Rojas piensa que todavía el campeonato es muy largo y hay que jugarlo.

LA RECLASIFICACION TIENE SUS BEMOLES

La Reclasificación de Primera "A" mantiene latente la expectativa... Hasta el presente su mayor y única virtud. El rendimiento de los equipos que en él participan lo ratifica plenamente. Quien aparece como conjunto coordinado y con mayores pretensiones, tras solo 7 días cae o cuando menos trastabilla.. A pesar de las fluctuaciones hay conjuntos que aparecen con mayores posibilidades.

Los resultados de la víspera, la caída de Banfield (1 a 0 frente a Newell's jugando como local) y el empate de Los Andes con Gimnasia (2 a 2 en La Plata), posibilitaron el ascenso de Argentinos Juniors a la primera colocación. Puesto que ahora comparte con Banfield y Los Andes. Los tres con la misma cantidad de puntos en 5 presentaciones: 6 unidades.

Por ahora quien aparece como líder es Argentinos Juniors, por contar con mayor cantidad de goles a favor: 8 en total. Lo curioso de esto es que para marcar sus cuatro primeros necesitó 360 minutos —4 partidos— y el resto los señaló en 11 minutos, de los 30 a los 41 del complemento del partido que ayer disputó con Colón de Santa Fe.

El que debe haber sufrido lo indecible es don Italo Giménez, el discutido presidente de Colón de Santa Fe, cuya permanencia al frente del club sabalero está unida indefectiblemente a la suerte de su equipo, que parece dstinado a ir a la B. Salvo qu don Italo invoque esos secretos manes que lo favorecieron en otro tiempo.

Tras el primer pelotón, el de los tres vanguardistas, marcha otro mucho más compacto. Cinco equipos, a saber: Gimnasia y Esgrima, Newell's, Atlanta (libre en la última jornada), Rosario y Deportivo Morón, cuentan con 4 puntos cada uno. Empero los 4 primeros han jugado un partido menos que los líderes. En tanto Deportivo Morón lo ha hecho en 5 oportunidades.

En lo que a goles se refiere Rosario también tiene su historia. En los minutos iniciales de sus tres primeras actuaciones, no contabilizó gol alguno en su haber. Luego de 292 minutos, 270 de los primeros partidos y 22 del encuentro frente a Morón, necesitó que un defensor, Pascutini, mostrara a sus compañeros de ofensiva el camino del gol... Finalmente Bustos aprendió la lección y marcó otro. Gol con el que Rosario consiguió su primer triunfo en el torneo: derrotó 2 a 1 a Morón.

A Colón como se señaló más arriba las cosas no le fueron bien. Tras un transitorio y efímero empate en uno, fue goleado en menos de 10 minutos: perdió 4 a 1 y cierra las posiciones. Su situación no es cómoda los dos últimos de este torneo dirimirán con los dos primeros del Reclasificación de 1ª "B" el derecho de permanecer en la divisional privilegiada...

La incertidumbre, a algo hay que achacarlo, hace que las boleterías también acusen el impacto. Aquí también los números son fluctuantes. Rosario y Morón estuvieron por encima del millón; Gimnasia-Los Andes, pasaron apenas los 500 mil y Argentinos Juniors-Colón y Banfield-Newell's no llegaron siquiera a los 200 mil pesos...

BERTOLOTTI: "HAGO GOLES POR TEMPERAMENTO Y DESESPERACION"

La nota podría titularse "Los goles de Bertolotti". Y tendría su razón de ser... puesto que el back centro de Quilmes, en la presente temporada, es decir, en todo el Metropolitano y el primer partido del Nacional, convirtió nueve goles. La cosa no es muy común y tiene relevancia, ya que Bertolotti, además de ello, es un excelente defensor que aquilata sus condiciones con la designación de Racing en el reemplazo de Roberto Perfumo para la gira por Europa. Con él estuvimos hoy por la mañana y nos contó sus alegrías...

—Mire..., sinceramente, quiero aclarar algo que siempre se dice de mí: comentan que no siento la camiseta porque a veces me entretengo con la pelota. ¡Qué quieren! ¿que la reviente siempre?... ¡No! Mi temperamento es distinto. A mí me gusta ofrecer espectáculo y si creo que estoy capacitado para salir jugando, para realizar alguna jugada bonita, lo hago. Pero yo quiero a Quilmes porque me dio la oportunidad para demostrar mi capacidad; incluso recuerdo cuando estuve en la selección...

—¿Acaso también por temperamento se va adelante para conseguir goles?

—Sí, y a veces por desesperación. Porque veo que no llegan y entonces quiero morirme y me voy adelante. Quiero aclarar que los goles que yo hice, la mayoría de ellos fueron de tiro penal. Alguno que otro tiro libre o disparo desde lejos.

—¿Cómo aprendió a darle de esa forma?

—¿Usted cree que eso se aprende? ¡No! Está equivocado... Claro que se perfecciona, pero eso viene desde adentro...

—¿Usted es una especie de "amateur" dentro del profesionalismo?

—No, porque cobro como cualquiera que realiza su trabajo. Lo que usted quiere decir es que si a mí me gusta jugar por el juego mismo. Pues sí... Y trato de hacerlo bien, prolijo, sin complicaciones. Y lo que yo llamo "complicaciones" es lo que para otro es común, es decir, reventar, tirar al bulto, buscar lo enmarañado. A mí eso no me gusta... No solo en fútbol, sino en todas mis cosas, trato de ser realmente prolijo, realizar las cosas con el mayor orden posible... Hasta en el acicalamiento personal, soy muy especial.

—¿Cómo lo ve a Quilmes?

—Bueno... hicimos un buen partido frente a San Lorenzo de Mar del Plata y creo que todos salieron conformes... Personalmente, me hubiera gustado hacer más goles, pero se me negaron... Yo creo que aún tenemos que dar un poco más, puesto que, en realidad, vendrán equipos mucho más difíciles. Y por ello estamos trabajando.

—¿Por qué a una buena defensa, como la que tiene Quilmes, le hacen tantos goles? Me refiero a los del Metropolitano y a estos tres de San Lorenzo.

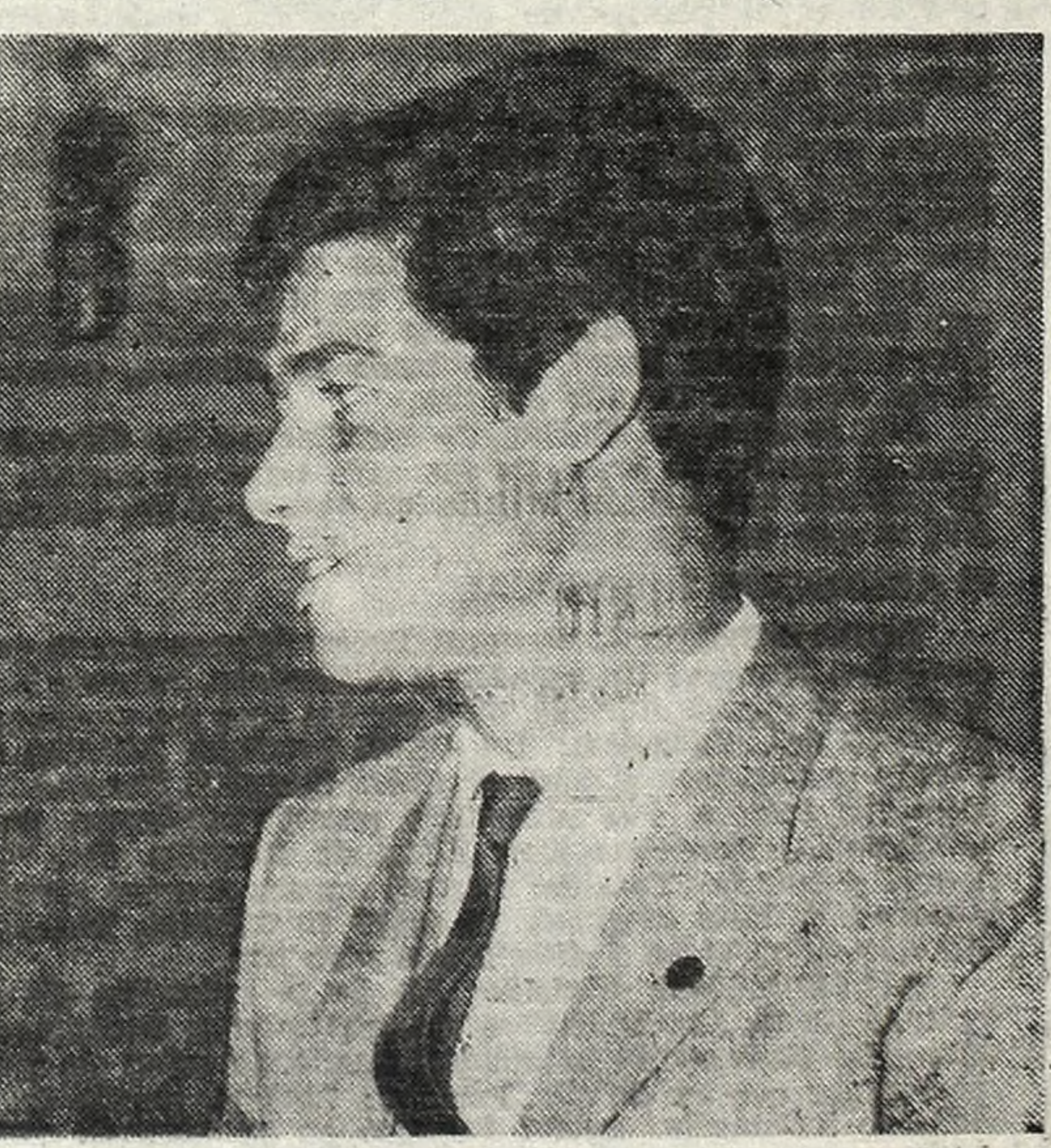
—Y... esas son contingencias de los partidos... Por ejemplo, en el Metropolitano frente a Huracán en cancha de Boca, nos hicieron seis goles y nosotros tres... Una mala tarde de un jugador, que la puede tener cualquiera, es motivo válido para un gol en contra, o simplemente un error puede traer el desastre... Pero le aseguro que nosotros intentamos jugar FUTBOL porque tenemos gente con buen toque... En el Metropolitano tuvimos un poco de mala suerte y recuerdo un partido como contra Racing o Estudiantes en que jugamos muy bien y perdimos...

—¿O los dos partidos contra River?

—Exacto... Pero eso es común en los equipos chicos porque un error es capitalizado completamente por los grandes... En cambio nosotros perdimos innumerable cantidad de goles...

—¿Usted está satisfecho con la función que cumple dentro del fútbol argentino?

—Yo creo que tengo un nombre y que puedo jugar sin ningún problema en un equipo como River, Racing, Boca, San Lorenzo o Independiente. Quiero aclarar que en Quilmes me siento muy cómodo y tengo, en cuanto a remuneración, lo que necesito... Yo soy una persona un poco contradictoria y a veces me conformo con poco, pero hay momentos en los cuales soy muy ambicioos, depende de las circunstancias. Pero puedo asegurarle que a mí, en fútbol, no me gusta perder nunca.



EL GOLEADOR. Bertolotti gusta del fútbol prolijo y bien jugado. A veces le dicen que no siente la camiseta.

PANNO ENTABLO CON EL BULGARO RADULOV EN EL TORNEO CUBANO

LA HABANA, 8 (France Presse). — El gran maestro yugoslavo Svetozar Gligoric se adjudicó anoche, en el desarrollo de la décima ronda, una importante victoria sobre Alexei Suetin (URSS), puntero del séptimo torneo de ajedrez "Capablanca in Memoriam", renovándole su interés. La victoria de Gligoric, alcanzada con las piezas negras en 53 movimientos de una apertura española, reduce ahora, cuando el torneo ha cubierto sus dos tercios, la diferencia que separa a ambos jugadores a la mínima expresión. Para Suetin éste es su primer revés, mientras su rival conserva el invicto.

El argentino Oscar Panno igualó frente a Istvan Radulov, de Bulgaria, de 29 movimientos (apertura catalana).

En otra partida de la décima jornada, Arturo Pomar, de España, se impuso al cubano Silvino García

PRUITT SE CONSOLIDA COMO RIVAL DE LOCCHE

Se encuentran en punto muerto las posibilidades de que el brasileño Joao Henrique sea, nomás, el contendor por la corona mundial de Locche. Como se recordará, la postulación —oficialmente aprobada por la WBA— surgió al ser desestimado el norteamericano Adoph Pruitt por el planteo de que dicho match fuera postergado para el mes entrante, argumentando tener que solventar antes una pelea en Hawaii

Al no aprobarse, inicialmente, el requerimiento norteamericano, le cayó como regalo del cielo la candidatura a Henrique. Pero hete aquí y según también lo informó CRONICA, que Joao y los suyos se descolgaron inopinadamente con pretensiones que Tito Lectoure consideró inaceptables: una bolsa de 12.000 dólares, cinco pasajes y que el jurado se integrase con un árbitro brasileño y otro neutral. Consultado Lectoure esta mañana, nos expreso rotundamente que mañana finalizará el plazo para que los representantes de Joao se definan. De no avenirse a las condiciones propuestas, volverá a echarse las bases con Pruitt, desaparecidas ya las causas, pues mañana pelea en Hawaii y, además, todo este proceso dilatorio ha hecho que el match con "Nico" haya sido trasladado para el 4 de octubre próximo en el Luna Park.

EL CHILENO ZUÑIGA SE IMPUSO POR ABANDONO AL BOLIVIANO LEDESMA

LA PAZ, 8 (France Presse). — El campeón ligero chileno Luis Zuñiga, ganó por abandono en un combate de boxeo celebrado ayer aquí al campeón nacional Hugo Ledesma.

El abandono de Ledesma se produjo en el cuarto asalto de una pelea pactada a diez.

Zuñiga evidenció condiciones técnicas y físicas, controlando a su rival fácilmente desde los primeros minutos del combate.

Ledesma, que cumplió en esta pelea su peor actuación, estuvo irreconocible por falta de garra y acometividad, características suyas que no lució en ningún momento anoche.

● **COMBATE APLAZADO**

TOKIO, 8 (France Presse). — El Consejo de la Asociación Mundial de Boxeo aplazó el combate que debían librar el campeón mundial de pesos moscas, el púgil mexicano Efren Torres y su, desafiante japonés. Sussihi Hanagata el 19 de octubre en México.

En la fecha citada estaba programado el encuentro entre el japonés Hiroyuki Ebihara, por el campeonato de peso mosca de la Asociación Mundial de Boxeo, contra el filipino Bernabé Villacampo en Osaka.

SE PREPARAN LOS POLISTAS

El seleccionado representativo de la Asociación Argentina de Polo, que intervendrá a fines de octubre venidero frente a su similar de los Estados Unidos de Norteamérica en una nueva edición de la serie internacional por la "Copa de las Américas", a realizarse en la cancha de Palermo, participará a fin de lograr el estado de preparación ideal, en el Campeonato Abierto de Polo que por la copa Anchorena, se jugará a partir del jueves próximo en Tortuguitas, organizado por el Tortugas Country Club. Integran el equipo: Horacio Heguy, Gastón Dorignac, Juan C. Harriott (h), Francisco Dorignac y Daniel González.

BASQUET: BAHIA REPITIO FRENTE A RIVER PLATE

BAHIA BLANCA, 8 (De nuestro corresponsal). — Exhibiendo en grado superlativo las notables individualidades que lo integran, el seleccionado bahiense de básquetbol volvió a superar en forma holgada a la representación del Club River Plate de Buenos Aires por 70 a 54, luego de ir en ganancia al término de la primera etapa por 39 a 28.

Los equipos presentaron esta a[illegible]eación:

Bahía Blanca: Fruet 17 (x), Cabrera 14, Felisase 18, Monachesi 14 (expulsado por protestar fallos), López 4, (formación inicial), Goiza 2, Chicharro 5, Taverna , y Revivo 2. **Total: 70.**

River Plate: Coccaro 17, Vasino 0, Bagnota 0, Gagero 8, Ballicora 14 (formación inicial), Draghi 0, Feresín 10 (x), Méndez 2 (x) y Pascual 3 (x). **Total: 54.**

Fueron jueces H. Lombardo y M. Rodríguez y se recaudaron 171.350 pesos.

MURIERON DOS VOLANTES EN TRAGICOS ACCIDENTES

SALZBURGO, Austria, 8 (EFE). — El piloto italiano Toni Pelizzoni murió ayer como consecuencia de un accidente que sufrió en la prueba automovilística de montaña en el Gaisberg, en Salzburgo, cuando su coche Fiat-Abarth se salió de la carretera y se estrelló contra un árbol. Pelizzoni, que resultó gravemente herido, falleció poco después en el hospital de Salzburgo, al que fue trasladado.

● **HORRIBLES QUEMADURAS**

LYON, Francia, 8 (France Presse). — El corredor automovilístico Andre Kelin falleció ayer en el hospital Eduard Herriot de esta ciudad a consecuencia de las graves quemaduras que sufrió esta tarde cuando disputaba una carrera de montaña en las laderas de La Faucille

TENIS: TRIUNFOS DE LOS AUSTRALIANOS

FOREST HILLS, Estados Unidos, 8 (EFE). — La australiana Margaret Court ha vencido a la norteamericana Nancy Richey por 6-2, 6-2, en la final individual femenina del Campeonato Abierto de Tenis de Forest Hills.

En el encuentro de individuales masculino, el australiano Rod Laverse se clasificó para la final, al eliminar al jugador número uno de los Estados Unidos, Arthur Ashe, por 8-6, 6-3 y 14-12, en la continuación del encuentro interrumpido anteayer, en el que iban empatados 12-12 en el tercer set.

En el encuentro de dobles masculino, cuartos de final, la pareja formada por los australianos K. Rowewall y F. Stolle, vencieron a Earl Buchholz (USA) y R. Moore (Sudáfrica) por el resultado de 6-3, 6-4 y 6-2.

En semifinales femenino (dobles), F. Durr (Francia) y D. Hard (USA) vencieron a M. Curtis y V. Ziengefuss (USA), por 6-3, 3-6, 6-1.

La actuación cumplida por los raquetistas de Australia fue la nota destacada de la jornada.

UN MUERTO EN IRLANDA




EN EL MUNDO

TRASLADAN AL SATURNO PARA "APOLO 12"

CABO KENNEDY (Florida), 8 (Associated Press). — Un poderoso cohete "Saturno 5", acoplado con la nave espacial "Apolo 12", se dirige hoy a la plataforma de lanzamiento para comenzar las inspecciones técnicas para el segundo alunizaje norteamericano, señalado para noviembre.

HOMENAJE A ERNESTO "CHE" GUEVARA

LA PAZ, 8 (ANSA). — Universitarios del Frente de Unidad Popular (FUP) activan gestiones para efectuar el próximo 8 de octubre un acto en la universidad mayor de San Andrés de esta ciudad, en homenaje al comandante guerrillero argentino-cubano, Ernesto "Che" Guevara. En la fecha indicada se cumplirán dos años desde que el guerrillero cayera en manos del ejército boliviano luego de haber iniciado, en Nancahuazú, la guerrilla boliviana.

FALSA ALARMA EN UN AVION

ROMA, 8 (Associated Press). — Un avión de retropropulsión de la compañía East African Airways con 81 personas a bordo efectuó una escala no prevista de tres horas en el aeropuerto de Roma para que personal de seguridad buscara en el aparato una presunta bomba que al cabo de una prolija revisación no apareció, informó la policía. La oficina de la compañía en Londres había recibido una llamada que afirmó que a bordo del avión se había colocado una bomba. El avión se dirigía de Londres a Nairobi, Kenia.

PIDEN LA DEVOLUCION DE OKINAWA

TOKIO, 8 (EFE). — La II Asamblea Nipo-Americana, patrocinada por el Consejo Japonés para la Comprensión Internacional y la Asamblea American de la Universidad de Columbia, han urgido en su informe final a los gobiernos de Japón y Estados Unidos a que señalen una fecha, dentro de este año, para la devolución de Okinawa a Japón.

NO QUIEREN EMBARCAR A WILLIAMS

LONDRES, 8 (ANSA). — Uno de los dirigentes en la organización norteamericana "Black Power", Robert Franklin Williams, fue obligado a pasar dos días en la cárcel de Petonville, en Londres, porque ninguna sociedad aérea quiere tomarlo a bordo de sus aviones que van de Londres a los Estados Unidos.

Belfast: Balean a un Protestante

BELFAST, Irlanda del Norte, 8 (Reuter). — Un hombre que se supone era un vigilante protestante murió baleado esta madrugada en Belfast en momentos en que las tropas británicas trataban de apagar otro brote de violencia sectaria.

Ocho edificios, como mínimo, de los cuales uno era un hotel, fueron pasto de las llamas por la acción de extremistas protestantes y católicos que rondaban las calles. Los daños por el fuego no fueron muy extensos.

Ambos bandos volvieron a levantar nuevas barricadas en las calles, viéndose obligados los soldados británicos a disparar granadas de gases lacrimógenos para rechazar el avance de una burlona banda de tres mil protestantes que prentendía invadir un barrio católico.

El fatal incidente tuvo lugar en el distrito Old Park de la ciudad, eminentemente protestante, donde la policía local —excluída de las zonas de predominio católico donde sus efectivos fueron reemplazados por el ejército en las "fronteras" que dividen a los dos grupos religiosos— sigue ejerciendo control aunque las calles también son patrulladas por grupos de "vigilantes".

Manifestó un portavoz del ejército que el incidente armado, que costó la vida a Jack Todd, de 23, y causó heridas a otro hombre, ocurrió en momentos en que era saqueado un comercio. Indicó que la policía se hará cargo del caso que lo caratuló como una simple investigación de homicidio.

Todd es la novena persona que muere desde que la lucha sectaria culminó a mediados de agosto con una serie de sangrientos altercados e incendios.

Durante la noche las patrullas del ejército extendieron su control a más de la mitad de la ciudad, mientras luchaban por mantener separadas a las facciones católica y protestante. La policía dio cuenta de numerosos casos de saqueo, mientras los propietarios católicos de dos tabernas y un restaurante manifestaron haber recibido amenazas anónimas en el sentido de que sus locales serían incendiados.

DICEN QUE ESTAMBUL HA VUELTO A SER REDUCTO DE ESPIAS INTERNACIONALES

ANGORA, 8 (ANSA). — El diario turco "Cumhuriyet" publica hoy un artículo en el que afirma que Estambul ha vuelto a ser la ciudad madriguera de espías internacionales, como la describieron muchos autores de libros de aventuras.

Según el diaro, el año pasado más de 130 espías extranjeros habrían sido descubiertos y enviados de nuevo a sus países de origen por el contraespionaje turco.

Actualmente —prosigue el diario— 40 agentes de la GRU o de la KGB soviética y de la CIA norteamericana actuarían en la ciudad; a éstas habría que añadir unos 50 espías de diversos países del Medio Oriente. Los agentes soviéticos —pone de relieve el diario— tratan de obtener informaciones acerca de las instalaciones de la NATO en Turquía, mientras que los ambientes de la CIA tratarían de oponerse a su actividad; muchos de éstos, añade el diario, provendrían de Beirut donde habrían sido descubiertos.

El contraespionaje turco trataría de mantener bajo control esta "lucha silenciosa".

MUERE UN HOMBRE AL ESTALLAR REFINERIA PETROLERA EN EE. UU.

NUEVA YORK, 8 (EFE) Una explosión, seguida de incendio, originada en las primera horas de hoy en la refinería de petróleo Atlantic Richfield, en Filadelfia (Pensylvania), ha ocasionado la muerte de uno de sus empleados, Stanton Pillinghast, de [illegible] años de edad, a consecuencia de las quemaduras recibidas. De acuerdo con lo manifestado por la policía, la explosión fue originada, probablemente, por el incendio de uno de los motores de la refinería, provocando de inmediato el incendio en tres tanques de gas fenol.

● **ACCIDENTE AEREO**

ALESSANDRIA, Italia, 8 (EFE). — En un campo de rastrojos entre las poblaciones piamontesas de Tortona y Sale, provincia de Alessandria, cayó una avioneta después de haber estallado en el aire. Se trata de un Piper 38 que venía de Cannes con dirección al aeropuerto milanés de Linate. No se sabe si los pasajeros eran dos o más. Es seguro que una de las víctimas es una mujer.

MILLARES DE PERSONAS DESFILAN ANTE EL ATAUD DE CRISTAL DE HO CHI MINH

MANILA, 8 (EFE). — Miles de personas apiñadas en la plaza Ba Dinh de Hanoi, donde Ho Chi Minh declarara hace 24 años la independencia de su país, lloran a su líder, de acuerdo con los despachos transmitidos por la agencia oficial norvietnamita.

El cadáver de Ho Chi Minh está colocado en una urna de cristal sobre un túmulo, mientras un silencio respetuoso domina la ciudad.

Por otro lado, la agencia Nueva China ha desmentido las acusaciones soviéticas de ayer en el sentido de que los líderes de Pekín no honraban al presidente norvietnamita.

La agencia recordó la visita del primer ministro Chou En Lai a Hanoi poco después de la muerte de Ho, y dijo que quince mil personas encabezadas por el propio Chou En Lai, expresaron su pesar ante la embajada norvietnamita esta mañana.

Entre tanto, el primer ministro soviético, Alexei Kosyguin, se ha entrevistado en Hanoi con la junta de 26 miembros que rige los destinos de Vietnam del Norte para discutir el futuro de la guerra.

● DELEGACIONES

HANOI, 8 (France Presse). — La delegación de Camboya, con el jefe del Estado príncipe Sihanuk al frente, y las de Cuba y Francia, llegaron a Hanoi esta mañana para asistir a los funerales del presidente Ho Chi Minh.

Se espera para esta tarde la llegada de las delegaciones china, rumana, albanesa, yugoslava, argelina, hindú e indonesia.

Nada se sabía aún de la composición de la representación china. La rumana, presidida por el primer ministro, Ion Georghe Maurer, hizo escala en Pekín esta mañana y fue recibida por el premier Chou En Lai.

● OPERACIONES BELICAS

SAIGON, 8 (Associated Press). — Los comandos norteamericanos y sudvietnamites anunciaron hoy que las operaciones militares aliadas serían realizadas en forma de igualar a las de los comunistas durante el cese de fuego de tres días decretado por el Vietcong por el duelo.

NUEVAS EJECUCIONES EN IRAK

Tres Espías de EE. UU. e Israel

DAMASCO, Siria, 8 (Reuter). — Irak ajustició hoy al amanecer a tres espías confesos, al parecer todos musulmanes, al servicio de Estados Unidos e Israel.

Se trató del sexto ajusticiamiento colectivo registrado en lo que va del año en que 54 ciudadanos iraquíes rinden sus vidas acusados de espionaje a favor de los servicios secretos norteamericano y judío.

La emisora del Irak anunció que los dos civiles fueron ahorcados en la cárcel central de Bagdad, mientras el soldado fue fusilado en un cuartel cerca de la capital. La radio no proporciona otros detalles.

A juzgar por los nombres de los ajusticiados —Kanbar Karam, Almasabbas y Mohammed Ridha Vhaydar— se trataría de musulmanes, según dijeron observadores en esta capital.

Los anteriores ajusticiamientos despertaron un clima de preocupación de alcances mundiales, ya que muchos de los ajusticiados fueron cristianos o judíos.

Hasta algunos países árabes se llenaron de estupor ante el comportamiento iraqués, después de las primeras ejecuciones en enero, cuando el gobierno expuso públicamente los cadáveres en horcas levantadas en plena calle en Bagdad y Basra, dando lugar a escenas de regocijo popular.

No trascendió en esta ciudad si los ejecutados esta madrugada fueron sometidos a juicio. Sus nombres no figuran en la lista de un último grupo de 12 hombres —nueve cristianos, dos judíos y un musulmán— que, según trascendió el mes pasado, fueron sometidos a juicio ante un tribunal revolucionario. Entre las numerosas personas que están a la espera de juicio por presuntos delitos de espionaje o conspiración contra el Estado, figura el ex primer ministro Abdul Rahman Al Bazzaz, el único civil que ocupó el cargo de primer ministro en la república iraquesa.

Con estas tres ejecuciones alcanzan a 56 las personas ejecutadas tras ser condenadas por el tribunal iraquí de la revolución, creado en diciembre de 1968.

Las ejecuciones que precedieron a las de esta madrugada se aplicaron al 25 de agosto a 15 personas, entre las cuales seis militares y policías y nueve civiles. Dos de estos últimos eran iraquíes de confesión israelí.

El tribunal de la revolución reconoció a todas las personas condenadas hasta ahora culpables de haber participado en complotes contra el régimen de Bagdad y de pertenecer a redes de espionaje en favor de los servicios secretos estadounidenses, israelíes o iranios.

● GOLPE FRUSTRADO EN ARABIA

BEIRUT, 8 (EFE). — Dos mil personas fueron detenidas y dos de ellas murieron tras ser torturadas al descubrirse en el pasado mes de junio una tentativa de golpe de estado en Arabia Saudita, según informa hoy el semanario libanés "Al-Hurria".

Añade el mencionado periódico que la tentativa fue descubierta por agentes de la CIA norteamericana, que consiguieron introducirse entre los conspiradores, cuyo objetivo era acabar con la monarquía saudita y proclamar una república de tipo socialista árabe.

CARACAS: CORTE MARCIAL PARA EL REBELDE GENERAL FLORES

CARACAS, Venezuela, 8 (Reuter). — El rebelde general Pablo Antonio Flores, ex inspector general de las fuerzas armadas, fue arrestado hoy para ser sometido a una corte marcial, culminando así un proceso que dio pábulo a conjeturas sobre una posible conspiración militar para derrocar al presidente Rafael Caldera. Flores ha sido acusado de abierta oposición y de tratar de lograr apoyo contra las decisiones del presidente y la nueva política militar que ha lanzado recientemente. El arresto se produjo esta madrugada, luego de cuatro días de empecinada resistencia de Flores a ponerse en manos de las autoridades. El general de Defensa, Martín García Villasmil, a cuya designación se opuso tres meses atrás, estaba capacitado para ordenar su arresto. Amenazó con librar una lucha a balazo limpio si fuera necesario para impedir su detención, pero ayer depuso su resistencia al anunciarse una nueva orden de arresto.

CASI SIMULTANEAMENTE ESTALLARON BOMBAS EN DOS EMBAJADAS Y EN UNA EMPRESA ISRAELIES EN EUROPA

BRUSELAS, 8 (France Presse). — Dos embajadas de Israel en Europa y las oficinas de la compañía de aviación israelí "El Al", en Bruselas, fueron atacadas esta mañana casi simultáneamente por jóvenes terroristas árabes.

Los tres atentados, en Bruselas, La Haya y Bonn tuvieron lugar alrededor del mediodía (11GMT). En el primero hubo por lo menos dos heridos. Un policía dijo que había cuatro.

Dos árabes lanzaron sendas granadas en pleno centro de la capital belga contra las oficinas de "El Al"

Según testigos presenciales uno de los terroristas fue detenido por el policía de guardia ante las oficinas. "El detenido —dijo una señora— parecía tener solo trece o catorce años de edad".

● ATAQUE ISRAELI A EGIPTO

TEL AVIV, 8 (France Presse). — Un comando israelí atacó anoche una base naval egipcia situada a 20 kilómetros al Sur de Sue y destruyó dos torpederos, declaró hoy aquí un portavoz

Agregó el vocero que cuando regresaban a su base perecieron tres israelíes en una explosión accidental a bordo de la embarcación

Finalmente, el portavoz terminó diciendo que los torpederos hundidos son empleados por la marina egipcia para cometer sabotajes en las costas de Israel.

● LOS "PHANTOM" A ISRAEL

BEIRUT, 8 (EFE). — La entrega de los primeros aviones supersónicos "F-4 Phantom" a Israel por parte de los Estados Unidos demuestra bien claramente que este último país apoya con todas sus fuerzas al sionismo y sus proyectos imperialistas de conservar los territorios árabes ocupados", escribe hoy el diario de El Cairo, "Al Ahram", órgano semioficial del gobierno egipcio.

DESBORDO EL RIO BOBO, AL NORTE DE VERACRUZ Y CRECE EL PELIGRO

MEXICO, 8 (EFE). — La parte Norte del Estado de Veracruz, que había sido menos afectada por las lluvias torrenciales, sufrió hoy el desbordamiento del Río Bobo que dejó inundadas a varias poblaciones.

En el puerto de Alvarado, donde están refugiados los damnificados de la cuenca del Papaloapán, el nivel del río subió hoy aún más y se encuentra a solo diez centímetros de rebasar el muro del malecón.

En Tlacotalpán, en la ribera del Papaloapán, el nivel del agua subió 30 centímetros más. Aún quedan unas 300 personas que se han negado a abandonar sus casas totalmente inundadas.

La población de Tierra Blanca, Veracruz, albergó hoy a 3.000 damnificados, todos ellos indígenas del Estado de Oaxaca

La población de Carlos A. Carrillo, también en la cuenca del Papaloapán, se encuentra totalmente inundada, solo los edificios públicos sobresalen algo de lo que parece ser una gran laguna.

● PERU: DOS MUERTOS EN UNA MINA

LIMA, 8 (ANSA). — Dos obreros perecieron sepultados al derrumbarse la mina de ocre, en la que se encontraban trabajando. El fatal accidente se registró en el interior de la mina "Huayucachi", situada en las proximidades de la ciudad de Huancayo, a 350 kilómetros al este de Lima.

Una hora y media después de haber ingresado los dos obreros al interior de la mina, con el objeto de efectuar unas excavaciones, se escuchó una explosión, presumiblemente dinamita, que provocó el derrumbe de la mina.

ESCRITORA FRANCESA DE 101 AÑOS, MUERE

DIGNE, Francia, 8 (France Presse). — La escritora y orientalista francesa, Alejandra David-Neel, falleció hoy a la edad de 101 años. Alexandra David-Neel había sido la primera mujer blanca que penetró y residió en 1924, en el monasterio de Lhassa, Tibet. También exploró, a pie, esa región y efectuó varios viajes a la India, Corea, Japón y China. Autora de numerosas obras sobre las filosofías orientales, y en especial acerca del budismo, Alexandra David-Neel recibió, en agosto, el premio "De los Vikingos" por su libro "La India que viví". Ya centenaria preparaba 3 obras.

FATAL ACCIDENTE EN MONTEVIDEO: 2 MUERTOS

MONTEVIDEO, 8 (ANSA). — Un trágico accidente se registró cerca de mediodía en el interior de una obra en construcción, en pleno centro de esta capital. En el lugar se construye un edificio para el Banco de la República, de gran altura. Un montacargas que elevaba unos seis mil kilos de mármol para revestimiento, cayó estrepitosamente desde una altura de 57 metros, junto con la carga cayeron los obreros Francisco Guillén, de 49 años, y Manuel Vázquez, de 34 años, quienes ascendían junto con el mármol, pese a estar expresamente prohibido subir en el montacargas cuando este transporta materiales. Los bomberos rescataron los cuerpos destrozados de los infortunados obreros, que formaban parte del personal de la obra.

● CASI UNA TRAGEDIA: 25 HERIDOS

CATANIA, Sicilia, 8 (Reuter). — Veinticinco personas resultaron heridas, dos de gravedad, al caer y explotar sobre una muchedumbre un cohete volador, durante un festival aldeano realizado cerca de aquí.



PARIS: UN MANIATICO CAUSA OTRA VICTIMA

PARIS, 8 (EFE). — Con la muerte de Lucie Voullin, 50 años, víctima ayer de un atentado del que se ha llamado el "artillero diabólico" o "maniático de los explosivos" el balance de las víctimas del terrorista lunático se establece en 3 muertos y 4 heridos graves. Se piensa que el malhechor es un antiguo militar o un especialista, ya que sus artefactos están perfectamente realizados. El utilizado ayer, contenía pólvora negra en un pote de leche condensada, una pila eléctrica unida a dos hilos que se ponen al rojo provocándose la explosión a la más insignificante manipulación. Aunque el trabajo de la policía se presenta difícil, dos detalles podrían ser útiles a la investigación. Según el itinerario sur-norte seguido por el criminal, el próximo atentado tendría que tener lugar dentro de unos tres meses en la región de Villefranche Sur Saone.

● TERRIBLE CONTRABANDO

NUEVA YORK, 8 (EFE). — Cocaína por valor aproximado de un millón de dólares fue confiscada ayer al ciudadano peruano Juan D. Reyes, natural de Lima, en el aeropuerto de Miami (Florida), anunció hoy la agencia del servicio aduanero de los Estados Unidos.

La droga fue hallada en la maleta de Juan D. Reyes, quien fue detenido y acusado de contrabando de narcóticos.



POR VADARKABLAR

BUEN programa el de ayer en Palermo y buenos dividendos en varias carreras, siendo uno de los mayores el repartido por nuestra candidata exclusiva Bonidiba en la séptima: $ 12,80, que hizo olvidar el metejón inmediato anterior con Martinet en el clásico. Los que llegaron temprano, asistieron a un final reñido, entre Tebaldi e Higuera, que definieron la prueba por medio pescuezo a favor de la primera. Un_et Gal se "jugó" de entrada y sonó muy pronto. En el último codo estaba Just You en punta. En la recta cargó en seguida Tebaldi y la alcanzó por los 300, sin poder dominarla con la facilidad que hacía suponer su acción dominante. Al final cargó Higuera con furia y puso en peligro la posición de la pupila de Penna, que respondió a las exigencias de Cosenza y obtuvo un magnífico triunfo.

• • •

OTRA vez Cosenza en primer término. La faena fue más simple en la silla de Dragonero, al que dejó "cola" desde el comienzo hasta la mitad de la elipse de Belgrano. Trocado salió en punta dispuesto a ganar como en su anterior presentación. Betabel tuvo a su cargo la persecución del anterior, pero en mitad de la carrera tiró la esponja y allí apareció Dragonero con muchos bríos. En la recta final desembocó Trocado con amplio margen, pero Dragonero en cuatro saltos se le puso a la par y lo dominó fácilmente, siguiendo su trayectoria en forma cómoda hasta el disco, que traspuso con un cuerpo de ventaja. Lejos, a quince cuerpos llegó Betabel, muy cansado.

• • •

NO era fácil iniciar la triple con éxito. Circularon fijas a granel con mayor preferencia hacia Alhambra, que debutó con excelentes ensayos, pero la defensora de La Quebrada, fue quebrada en los 400 metros por Silphide, cuando todos aclamaban su triunfo. Allí, Encinas pegó repetidas veces, pero Alhambra no respondió, tal vez por el estreno o porque en los últimos días, se negó en parte a la ración, según referencias recogidas en forma confidencial. Silphide se había tomado el "dos" actuando por el lado exterior, pero atropelló reciamente Zoe y la pasó de largo, llegando a la meta con dos cuerpos de ventaja sobre Silphide. Sirenita llegó lejos en el tercer lugar y casi hace tocar la sirena, con noventa y un pesos de sport.

• • •

INSISTIO Etchart en la conducción de Argot y salió con las suyas y el hijo de Argos salió de perdedor a los cinco años, gracias a la dirección de Etchart, que como siempre hace valer su rigorismo en finales de hacha y tiza, como el de ayer, protagonizado por el citado pupilo de Manuel Alvarez, Ula y Priori que llegaron a la meta separados por medio pescuezo entre sí. Ula ingresó a la recta final con gran ventaja. Para la mayoría no podía perder, pero en los trescientos metros finales apareció la "viuda", con un manto rojo, o mejor dicho chaquetilla colorada, y la "guadaña" en la diestra de Etchart, que rindió al máximo. Todo estaba limitado a un mano a mano entre los dos animales mencionados, sumándose a último momento Priori, que corría a los remezones y sin "salir", como dicen los jockeys cuando el pingo se niega a sus exigencias. Por eso Priori perdió un "robo" y si hubiese tenido unos metros más de distancia la carrera, no hubiera perdido.

• • •

DESPUES del ajustado final de la cuarta carrera, los que tuvieron la suerte de acertar a Argot, canjearon los vales en mayor cantidad a Askari, que llegó con la máquina algo "averiada" y no respondió en la medida esperada, tal vez por no resistir el fuerte viento. Ganó Lagg en forma fácil, bien dirigido por Guillermo Rivero que estuvo magistral colocándolo tercero en el codo para avanzar reciamente en la recta final, disparando al peligro que entrañaba la carga del rosarino Pavín, que resignó sus pretensiones ante la superioridad del pupilo de Sergio Lema.

• • •

INVITABA al desquite la séptima carrera, luego de la incineración de los diez millones de ganadores de Martinet. Los lectores de CRONICA se "salvaron" con Bonidiba, que ganó de un viaje y por una cuadra y con $ 12,80 en arcas. La carrera no tuvo atractivos por el margen a favor de nuestra candidata, pero los que jugaron llaves cincharon como buenos cerrajeros y tuvieron razón los que formaron filas en la 5/6 al llegar segunda Es Lista, haciéndose la misma a razón de $ 16,60.

• • •

BASTANTE difícil se presentaba la octava carrera, donde actuaron potrillos con probabilidades muy parecidas, pero en la cancha, que es donde se ven los pingos, resultó cosa fácil para Malevaje, que ganó en la misma forma que lo hizo Bonidiba en la prueba anterior. "Manolo" De Santis, piloto de Malevaje, le dio a la "matraca" desde el principio y se fue distanciando de sus adversarios, de los cuales The Sheriff fue su escoltante más cercano, haciéndolo a la distancia de seis cuerpos. Tercero, a dos largos llegó Princequieto, que luchó hasta los 300 finales con el anterior y Estoy Aquí que quedó en el cuarto lugar, superando al gran favorito Super Speedy, que volvió a decepcionar como en su anterior presentación.

• • •

A la hora del desquite éramos muchos los que tratábamos de encontrar la tabla de la salvación y por ello las pizarras ofrecían el aspecto de riqueza, a través de guarismos millonarios aplicados al lado de los nombres de cuatro de los seis competidores, pero igualmente se cobró un buen dividendo por conducto de Bacolet, que casi llega a los diez "mangos". Vilmar Sanguinetti lo colocó a la cabeza del lote al formalizarse la carrera y lo llevó al triunfo sin ser alcanzado por ninguno de sus rivales a lo largo de 1300 metros, distancia que recorrió el pupilo de Francisco Vitale en 1'51"2/5. Abordaje, que lo siguió a muerte, "murió" con todos los honores, manteniendo el segundo puesto en lucha con El Bolero, al que dejó "tiritando" en el tercer lugar a solo el pescuezo de diferencia.

PRACTICANTE GANO COMO BUENO, DIJO SERGIO LEMA

Apenas despuntó el día, el habitual movimiento de pistas dio vida a la actividad en el amplio campo de entrenamiento de San Isidro. En un ángulo del mismo, casi escondida por los altos árboles, existe una cuidad hermosa, levantada para la cuida de los pura sangre, y que muchos desconocen. Siguiendo los caminos interiores del campo, que son como cintas de cemento bordeando las canchas de ensayos, con pinos a sus costados en algunos trechos, plátanos, paraísos y ligustros en otros, llegamos salvando los "baden", huecos en forma de trampa en la ruta, para que los automovilistas merman velocidades, al stud de Sergio Lema, y lo encontramos al frente de sus numerosos colaboradores, dando instrucciones para la faena del día. Al vernos, hizo un alto a su trabajo y con su amabilidad de siempre, estuvo con nosotros, para charlar sobre el resultado del Jockey Club.

A la primera pregunta, nos dijo: "Ganó como bueno. Ganó como yo lo esperaba, sin desmerecer por supuesto a Martinet, del que tengo formado un elevado concepto". Inquirimos sobre la adquisición de Practicante, si es que fue obra de su elección, contestando sin retaceos: "Bueno. Tanto como elegir no, pero eso sí, de todo el plantel del haras El Turf, fue el que más me entusiasmó y recuerden ustedes, lo que publicaron en CRONICA, en su oportunidad, que fue más o menos así: "El único que podrá ganarle a Indian Chief es Practicante". En efecto. Así es, le contestamos, porque recordamos exactamente la opinión de Sergio Lema, al referirse al futuro del otro hijo de Pronto, ganador del último Pellegrini y volviendo a la carga, preguntamos sobre las ventas de los productos del mencionado haras y nos dijo: "No se vendieron ninguno de ellos el año pasado, resolviendo los señores Menditeguy, cuidarlos por su cuenta".

Con respecto al resultado de la carrera Lema expresó: "La forma de ganar y el tiempo empleado: 2'2"2/5 en una pista poco elástica, tirando a húmeda, no obstante hallarse bien cilindrada y con la contra del viento en el opuesto, pone en evidencia la alta calidad de Practicante y de sus vencidos inmediatos". Además, agregó Lema: "Lo noté muy voluntarioso en mitad de la carrera, cuando Jara lo "tanteó" para acercarse a Bluff Albertito que corría tercero, muy cerca de Snow Sporting y lo hizo con buena acción. Lo seguí atentamente hasta la terminación de la elipse que da casi sobre el anexo de los boxes y al ingresar a la recta, por los 700 metros —cien más allá de la tranquera—, comprobé que no perdía.

Con respecto al futuro de Practicante expresó: "No hay otro camino que el señalado para los cracks de cada temporada. La próxima etapa será el Nacional y después el Pellegrini, donde correrá en yunta con Indian Chief". Hasta aquí todo lo relacionado al Jockey Club y nosotros no nos quedamos cortos y seguimos preguntando, cuántas veces había ganado con sus pensionistas la importante carrera de la víspera y nos manifestó, que era la única que le faltaba para completar la cuádruple corona, ya que el Nacional, lo ganó dos veces con Trousseau e Indian Chieff e igual número el Pellegrini, con Tierno e Indian Chief.

Luego de la amable charla en el stud de Sergio Lema, dejamos al citado profesional compartiendo con sus colaboradores, las tareas del día y le auguramos éxitos, contestando con sano optimismo: "Los espero después del Nacional, para reanudar el diálogo".



CON EL CRACK. Los colaboradores de Sergio Lema, aparecen al lado de Practicante, crack del stud El Turf.



LEMA Y BIANCHI. Comentando el resultado del Jockey Club, aparece Sergio Lema con su capataz Juan Bianchi.

CONFERENCIA SOBRE ALCOHOLISMO EN LA ESCUELA DE APRENDICES EL DIA 17

La conferencia que debía realizarse pasado mañana, en el aula de la Escuela de Aprendices del Jockey Club de Buenos Aires, sita en San Isidro, ha sido diferida para el 17 del corriente. La medida fue tomada, por coincidir la primera fecha con la reunión de carreras a realizarse en La Plata. En la misma disertará el profesor Hans Kosel, sobre alcoholismo. El director del instituto, don Alejandro Lhuillier, recuerda que es obligatoria la asistencia de los aprendices y de los egresados del mismo, con sanciones disciplinarias a quienes no concurran.

CON SU TRIUNFO DE AYER, EL JOCKEY JARA SIGUE PRIMERO

Gran repunte de Oreste Cosenza en las últimas reuniones. En el fin de semana logró triplete de victorias, con las cuales se acercó bastante al puntero, Eduardo Jara, que al ganar el Jockey Club con Practicante elevó a 54 sus conquistas

Por una omisión involuntaria restábamos hasta la semana anterior una carrera ganada por Jara, es decir, la que corresponde a Pasional, por distanciamiento de Corredora, que corrió dopada. En el resumen de la fecha incluimos la citada victoria y por ello el citado jinete conserva la vanguardia, con un punto de ventaja sobre el jockey rosarino Orestes Cosenza.

Julio Fajardo, que este año viene cumpliendo una actuación destacada, ocupa el tercer lugar con 41 triunfos, uno más que Aníbal Etchart, que por igual margen dejó en el quinto lugar a Florindo Lerma otro de los buenos jinetes, que viene actuando exitosamente en nuestro medio.

Entre los cuidadores, Juan Lapistoy mantiene la vanguardia con 42 carreras ganadas por sus pensionistas. Julio F. Penna desconto un puntito esta semana y está a siete del puntero, en tanto Sergio Lema, que ganó dos carreras ayer en Palermo, se ubicó en tercer lugar, superando por tres a Alfonso Salvati. A continuación, y como lo hacemos todos los lunes, damos las posiciones de cuidadores y jockeys que actúan en Palermo y San Isidro.

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tot.
E. Jara	—	2	13	8	9	9	8	4	1	54
O. Cosenza	4	6	3	7	8	4	9	9	3	53
J. Fajardo	2	3	2	3	7	10	5	6	3	41
A. Etchart	9	4	2	7	4	2	2	9	1	40
F. Lerma	5	3	4	5	8	5	3	5	1	39
O. Tévez	1	5	6	6	3	5	3	8	0	38
J. Torres	4	4	3	7	1	4	4	2	1	30
A. Sánchez	4	2	4	1	1	6	2	3	0	23
O. Domínguez	2	5	3	5	1	2	3	—	0	22
V. Sanguinetti	1	3	2	1	—	1	3	7	1	19
J. Gamoretti	4	5	1	—	1	4	1	1	0	17
H. Ciafardini	2	1	4	1	3	2	3	1	0	17
E. Perdomo	3	1	—	1	2	5	1	3	0	17
R. Encinas	4	2	2	1	—	2	2	4	1	18
O. Sauro	10	4	—	—	—	—	—	—	—	14
O. Zapata	—	—	—	—	4	1	2	4	0	11
N. Mezzotero	3	1	2	2	—	—	—	1	0	9
H. Prieto	—	—	4	1	1	2	—	—	0	8

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tot.
J. Lapistoy	6	5	5	2	4	8	6	5	1	42
J. P. Penna	3	5	5	3	4	2	4	7	2	35
S. Lema	1	1	3	5	8	1	8	2	2	31
A. L. Salvati	5	5	2	6	1	5	3	1	0	28
A. P. Giovanetti	4	2	2	2	2	3	5	4	0	24
J. R. Lofiego	2	5	3	—	2	1	2	—	0	15
A. J. Giovanetti	1	—	5	—	2	1	4	1	0	14
T. Arana	1	4	2	1	—	2	1	2	0	13
L. A. Ferro	3	2	1	—	2	2	—	3	0	13
J. Fregonese	1	2	1	2	2	1	2	2	0	13
F. Martín	—	1	4	1	—	6	1	—	0	13
A. Larrandart	1	1	1	3	—	3	1	3	1	13
G. Benvenutti	1	3	1	—	2	1	—	4	1	13
R. Brancacio	2	1	1	4	—	3	1	—	1	12
T. M. Míguez	2	1	3	2	—	3	—	—	1	12
V. M. Santos	2	1	3	—	—	2	3	1	1	11
A. Spandrio	2	2	3	—	1	—	2	—	0	10
S. Piriz Yacosa	—	3	1	2	2	1	—	—	0	9

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO - Licitación Pública Nº 781/69. Apertura de propuestas 12-9-69, a las 13 horas. - Se hace notar que en el Art. 6º (Cotización de precios) de las Condiciones Particulares, en el renglón Furgones, columna Alistamiento, deberá leerse 0,05; como así también que la fecha de apertura ha sido prorrogada para el día 19/9/69, a las 17 horas. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, p. b., Of. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes, hábiles, en Buenos Aires: de 10 a 15 hs., en Rosario: de 8 a 12 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE

FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL
SAN MARTIN

Licitación Pública Nº 432/69. Boletos de pasajeros en blanco. Apertura: 9/10/69, a las 14 horas, valor del pliego $ 2.000.

Licitación Pública Nº 433/69. Palas-picos-estampa plana y cabos de madera. Apertura: 9/10/69 a las 14.15 horas, valor del pliego $ 2.000.

Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753. Entrada "D", 2º piso (Of. 235 y 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

EDICTO

Juzgado de Comercio Nº 8, Secretaría Nº 12, comunica por tres días en autos: "Castellano, Humberto c|Desimone, Miguel A. s| ejecución prendaria", Expte. C. 1644, que el martillero José V. Fisicaro rematará el día 19 de setiembre de 1969, a las 11 horas, en Alvarez Thomas Nº 1370, donde se exhibe, un automóvil marca Oldsmobile, año 1956, sedan 4 puertas, motor V 1226626, de 8 cilindros, en el estado en que se encuentra. Sin base. Seña 30 %. Comisión 10 %. Queda autorizado el martillero para entregar el bien previo pago del total del precio. — Buenos Aires, 2 de setiembre de 1969. — Dr. Arturo E. Mendoza Wilson, Secretario.

BRANE SE LUCIO POR PALERMO

Registró 28" 4|5 y Peyspi, en San Isidro, 1'13" 4|5

En la primera fecha de actividad de la semana, se controlaron muchos ejercicios esta mañana en los campos de los escenarios máximos. En Palermo Brane hizo la mejor nota, con 28"4|5 para los 500 metros, saliendo de las gateras y en San Isidro, Peyspi echó 1'13"4|5 en 1200 metros, en la arena normal. Este es el detalle de los trabajos controlados:

● APRONTES DE PALERMO

(Pista grande normal, codo nuevo viento a favor en la recta)

BRANE, con el peón, 500 de las gateras en 28"4|5, con 11"3|5 de final (muy buena partida para disputar el premio Tomás Lyon, que se correrá el sábado 27, en el hipódromo de Palermo sobre la distancia de 1000 metros); BOBETA, G. Pérez, a la par de Rotura, M. Encinas, 1000 de recta en 1'1", con 12"2|5 de final (trabajaron en pelo); DON CRUZ, E. Perdomo, 1600 en 1' 40"4|5, con 12"1|5 de final; KILCOCK, O. Tévez, 1100 de recta en 1'6"2|5, con 12"2|5 de final; GATEBAK, A. de Arriba, a la par de Riancina, A. Real, 1000 de codo en 1' 1"; NUEVITO, A. Ramos, 1100 de recta en 1'8"; GOLD EMPIRE, A. de Arriba, a la par de El Chorlito, A. Real, 1000 de codo en 1'1"2|5; ASIRIOS, A. A. Domínguez, 2000 en 2'12", con 13" de final (fue exigido con espolines); ARAKIS, J. Camoretti, a la par de Esparavan, J. Torres, 1000 de recta en 1'3|5, con 12"4|5 de final; ARAPECHA, J. Camoretti, a la par de Arapana, A. Real, 1600 en 1'44"3|5 (dominando la primera por varios cuerpos); LIVONET, J. C. Srur, a la par de Arabarina, J. Camoretti y freno, 1100 de recta en 1'7"2|5 (dominando Livonet por cinco cuerpos); RIANKADA, A. Real, 1000 en 1'3"4|5 de codo; ARCO, A. Real, a la par de Niriche, O. Tévez, 800 en 48" de codo; RAJACINCHA, J. P. Oural, 800 en 49"2|5, en la pista auxiliar; ADIOS VIT, J. Camoretti, a la par de Romanesca, A. Real, 800 en 49"2|5 (muy fácil la primera);

● ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

PEYSPI, R. Tavella, a la par de Andara, R. Durante, 1200 en 1'13"4|5, con 12"2|5 de final (juntos, pero mejor el primero); ARGENTO, J. Fajardo, 1200 en 1'14"4|5, de segunda vuelta; MALE, A. Etchart, 800 en 48"; RABIDA, R. Alzamora, 1300 en 1'22"; TETER, J. Fajardo, 600 en 36"4|5; CONCEPTUADA, M. Villagra, 700 en 41"4|5; EL CHACO, D. Demilio, 2000 en 2'15" de floreo y cómodo; RECESO, R. Durante 800 en 50"; FADI, R. Tavella, 2100 en 2'21"; PECIOLO, M. Solbiatti, 1000 en 1'4"; MANTARO, R. Alzamora, 1800 en 1'58"; TAPALQUE, H. R. López, a la par de Pamperazzo, C. Seoane, 800 en 49"; LEO, A. Plá, 1200 en 1'17"3|5 de floreo.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE PASADO MAÑANA

1ª Carrera - 2200 m. - A las 14.55
(Comienza la Apuesta Doble)
1 F. Azul 57, no correrá
2 Despistado 57, no correrá
3 El Cosmos 57, X. X.
4 Yatahuel 57, no correrá
5 Sal de Aquí 57, R. Gómez
6 Tira Tiros 57, J. Corso
7 Anotador 57, J. Viviani
8 L'Habitue 57, H. Guías
9 Buen Taura 57, E. Corsiglia
10 Arequeño 57, no correrá
11 Rohui 57, D. Brunetto
12 R. Borrao 53, A. Pauleau
13 Arrugado 53, P. Tárrago
14 Cucho 57, A. Real
15 Escuerzo 57, J. Albornoz
16 Nochero 57, C. A. Sáenz
17 Testudo 57, R. Ledesma
18 Tres por Tres 57, R. Herrera
19 Vonil 57, no correrá
20 Pebetín 57, F. D'Elía
21 Harding 57, A. Sandoval
22 C. Siro 57, G. Pereyra
23 Alipio 53, J. Rolón

2ª Carrera - 1300 m. - A las 15.40
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 T. Girl 57, J. Alvarez
2 Carolina 57, E. Olguín
3 Andadora 57, R. Villegas
4 Sin Sombra 57, J. P. Oural
5 Sordita 57, O. Cincunegui
6 Cortadura 53, J. Albornoz
7 Eturia 57, J. Corso
8 Orsa 53, A. Riquelme
9 Faltriquera 57, X. X.
10 Labiosa 53, G. Pérez
11 Amica 57, D. Torrilla
12 Michele 57, no correrá
13 Vempi 57, A. Coloccio
14 Tatara 57, X. X.

3ª Carrera - 1200 m. - A las 16.30
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Malov 56, no correrá
2 Davantes 56, M. García
3 Completo 56, J. Lagostena
4 Motra 56, J. Albornoz
5 Pomel 56, X. X.
6 Prometeo 56, J. Caro
7 Montenegrino 56, R. Herrera
8 Indico 56, no correrá
9 Shane 56, D. Torrilla
10 El Morro 56, A. Sandoval
11 Keken 56, no correrá
12 Benzol 56, C. Verdasco
13 Le Moustache 56, J. Gutiérrez
14 Saskatchewan 56, C. Mon'gro
15 Clay 56, X. X.
16 M. Rocket 56, L. Almirón
17 Vitcontero 56, E. Riso
18 Pingoo 56, no correrá
19 Afectuoso 56, F. Echagüe
20 S. Luna 56, no correrá
21 Clayton 56, R. Tavella
22 Realejo 56, X. X.
23 Siversmith 56, E. Olguín
24 El Minotauro 56, J. Perfetto
25 H. Empire 56, N. Mezzotero

4ª Carrera - 2000 m. - A las 17.20
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Queen Bee 56, A. Sandoval
2 Darda 56, C. Montenegro
3 Yearning 56, H. Guerrero
4 Cañavera 56, N. Vismara
5 Casi Nada 56, R. Tavella
6 Charlock 56, C. Sobral
7 Moccasin 56, no correrá
8 Calvu Cuyen 56, R. Herrera
9 Gruta 56, F. Echagüe
10 Fifa Iriondo 56, no correrá

5ª Carrera - 1500 m. - A las 18.10
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Benguela 56, J. P. Oural
2 Tantita 56, no correrá
3 Impla 56, I. Gorráis
4 A. Black 56, J. Rolón
5 Baby Victory 56, no correrá
6 Esparteina 56, X. X.
7 Odette 56, M. García
8 Rosa Mala 56, no correrá
9 You Cant 56, O. Richeri
10 Espantada 56, J. Orduna
11 Bernarda 56, R. P. Ro'guez
12 L. Money 56, no correrá
13 Itull 56, C. Sobral
14 Renzan 56, no correrá
15 Amorosa 56, M. R. Valdés
16 Uptown 56, H. R. López
17 Trecha 56, O. Corbalán
18 Winnie 56, D. Torrilla
19 Provoshka 56, L. Almirón
20 Charaguiya 56, R. Herrera
21 Doza 56, X. X.
22 Lady Jus 56, no correrá
23 Incanada 56, R. Sárfiel
24 Mallorca 56, O. Brandi
25 Lutanga 56, no correrá

6ª Carrera - 1600 m. - A las 18.55
1 Pistacho 62½, H. Guías
2 [illegible] 54½, N. Mezzotero
3 Gara Tom 53½, D. Torrilla
4 Damio 59, M. Falcon
5 Ranquel 53½, O. Barattucci
6 Vinci 53½, E. Riso
7 Divulgable 57½, R. Gómez
8 Unabanted 53½, J. Sotosca
9 V. Grato 53, A. Gallardo
10 Rey del Barrio 56, X. X.
11 Pelicorto 55½, X. X.
12 Chalon 55½, R. Herrera
13 Transister 53½, no correrá
14 Gadsipur 53½, C. Verdasco
15 Trianero 55½, P. Tárrago
16 Sátiro 55, R. Encinas
17 P. Secreto 53½, E. Olguín
18 Saqueador 55, A. Sandoval
19 El Empresario 55, J. Lago
20 Mortífero 52, I. Calistro
21 Qué Decís 52, J. P. Oural

7ª Carrera - 1400 m. - A las 19.45
(Comienza la Ap. Comb. Doble)
1 Canaima 57, M. García
2 Charnice 57, J. Gutiérrez
3 Chilita 57, R. Ledesma
4 Nietita 57, H. Guías
5 Muclube 57, L. Almirón
6 Fat Girl 57, J. P. Oural
7 Tzingane 57, E. Riso
8 Belleza 57, J. Orduna
9 Rajacincha 57, X. X.
10 Fatitud 57, J. Igarategui
11 Bonidiba 57, no correrá
12 Casablanca 57, no correrá
13 Enfadada 55, R. Alzamora
14 Picaflora 56, I. Calistro
15 La Machine 57, D. Brunetto
16 Goldy 57, R. Herrera
17 Pagara 57, V. Pires
18 Rauca 57, N. Mezzotero
19 Mi Gringuita 57, C. Buden
20 Conceptuada 57, M. Villagra
21 Toy 57, R. Encinas
22 Bobulina 57, X. X.
23 Pizarra 57, J. Martino
24 Bonjour 57, R. Tavella
25 Alina 57, O. Cincunegui

8ª Carrera - 1400 m. - A las 20.30
(Finaliza la Ap. Comb. Doble)
1 Allegretto 57, C. Buden
2 Bandoliero 57, X. X.
3 Tapalqué 55, H. R. López
4 Mindanao 54, no correrá
5 Indian Rock 55, A. Martínez
6 Fácilmente 57, no correrá
7 V. Rincón 54, E. Riso
8 Gilmar 54, X. X.
9 Egregio 57, I. Calistro
10 Curi Co 57, R. Tavella
11 Rolito 57, X. X.
12 Gibralfaro 56, J. Caro
13 P. Zorro 57, C. Sobral
14 Tahon 57, E. Olguín
15 Nieto Púa 56, A. Anolles
16 Piramonte 57, no correrá
17 Laden 57, R. Gómez
18 Don Richard 56, G. Rizzi
19 Marajo 57, X. X.
20 Adepto 56, A. Vela
21 Nemrod 56, J. Igarategui
22 Good Devil 57, J. Perfetto
23 Hay Pifie 56, R. Villegas
24 Vidalero 55, H. R. López
25 Diamante 54, J. Mantilla

Confirmado: Jara y Plá, Suspendidos

Ayer informamos, con carácter exclusivo, que habían sido suspendidos en Brasil Eduardo Jara y Alberto Plá. El cable confirma ampliamente nuestra primicia, al señalar la agencia ANSA que "el jockey Alberto Plá, que condujo al triunfo a Kamen en el Gran Premio Brasil y a Hay Porqué en el Gran Premio Presidente de la República, fue suspendido por seis reuniones, por molestar a otros competidores. La medida fue adoptada por las autoridades del Jockey Club brasileño, las que también penaron al jockey Eduardo Jara por tres reuniones, por molestar". Las autoridades brasileñas han comunicado telegráficamente al Jockey Club de Buenos Aires de las medidas adoptadas, las que se harán extensivas en nuestro medio.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO

Pr. EL COCINERO, 1200 metros: Onmiun, Faterno, Chacho, Alipacinchi, Marcello, Hazañoso, Cute Man, Cantonal, Chicato, Gordita, Cartucho, Nuevito, Arakis, El Cardanil, Complot, Azoico, Dark Prince, Marouf, Ejecutado, Bonditengui.

Pr. MARRUECA, 1300 m.: Hedda, Electrola, Acordeona, Trocha, Chiffa, Aspas Negras, Tangua, Giramar, Kokkola, Moldura, Androlina, Singeberg, Poca Plata, Puruy, Lady Fan, Bubu, Canalita, Faquita, Andujar, La Bibina, Cativa, Hansi, La Guasa, La Fuerza, Palala, Partesana, Ulpia Sardica.

Pr. ARAUCANO, 1500 m.: Osbiter, Brandenburgo, Aletazo, Monte Lindo, Malov, Pingoo, Pandemonio, Errol, Recio, Biscochito, Gran Burro, Carmona, Siulesoj, Donadie, Hirohito, Wilbert, Ucasán, Elmar, Fresquete, Don Tranquilo, Pistolero, Free Fort, Monte Gordon, Coronation, Matelot, Corazón Contento, Jaiak, Peñafuerte y Repintón.

Pr. PROVOCADOR, 1300 m.: Cierta Gala, Maniola, Matizada, Roana, Fierte, Barranca Azul, Chilenita, Pitinga, Birra, Mulcube, Qui Okly, Matraca, Regaliza, Nybey, Alunada, Ravida, Teuca, Muguet, La Lorita, Zingana, Galota, Surcor.

Pr. ECUADOR (clásico), 1.400 m.: Flash Fire, Loty, Germaine, Make Game, Moraleña, Reta, Tanana, Morra, Curupaytí, Exipiona, Cierta Duda, Chicuti, Rulenca, Andera.

Pr. PURO HABANO, 2.000 m.: Granante, Festuco, Hucal, Yos, Tomás, Tiro Largo, Frank, Premio.

Pr. COPOFON, 1200 m.: Nemrod, Egregio, Vitordillo, Emancipador, Taurizano, Balanéin, Estuche, Gara Tom, Rolito, Nyangador, Fichado, Empire Grent, Acaray, Adesso, Mellizo, Kicker, Okapi, Cambon, Unabated, Starter, Carduccio, Payspi, Leo, Palpitante, Nolosé, Yuyo, Acteur, Essay, Cantara, Traiguen, Rosan, Lucky One y Pirujo.

Pr. SHORE JANE, 2100 m.: Canaima, Fair, Magrit, Metida, Sulsy, Miss Hilda, Chadolina, Extraordinaria, Fabiola Mackeher, Miss Liliana, Vitícola, Chit Chat, Fadi, Caceta, Audictora, Rosy Moon, Princess d'Orient, La Moraleja, Rose, Nirvanita y Excepcional.

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 19

Pr. VOLADOR - 1500 m.: Lyndon, Le Petit Lyon, Embalada, Fulgor, Tremante, Artiston, Lamadrid, Conguito, Tiratiros, Rebueno, Pont d'Avignon, Rhan, Aramdon, Silabo, Redimido, Pelusina, Tapabo, Mallarme, Polskovi, Embrollo, Golpeao, Sagapo, L'Habitue, Arakiss, Pájaro Gaucho, Mantaro, Dark Princess, Marcial, Nice Kat, Arauco, Dalfinger, Rohui, Ulster y Tatiar.

Pr. CLARO DE LUNA - 1200 m.: Saetada, Sacatecas, Ma Máscara, Servilla, Michaucha, Great, Princess, Amica, Meia Sonrisa, Malita, Apple Elena, Oculd See, Piu Bellisima, Comadrita, Pelicana, Qué Pintona, Empírica, India Ligera, Arapana, Cuyenne, Labiosa, Golela, Hallucination, Fugaz Frena, Four Leaves, Carolina, Data, Malona, Grada y Cajamarca.

Pr. IVANOSKY, 1300 m.: Traper, Eduarbe, Prometeo, Santos Bey, Hirchito, Acusado, Melgarejo, Siulesoj, Batilero, Charmona, Biscochito, Clayton, Rey Vit, Pingoo, El Carmen, Pommel, Cosby, Bristol Park, Completo, Flageleur, Lord Randal, Rommel, Le Moustache, Tranco Largo, Orbiter, Sudan Grass, Lanzarote, Los Talas, Vitcontero, El Mar, Fresquete, Tío Aquiles, Abelardo Lares, Aberrojo, Le Beguin, Desert, Mister Tony, Batacazo, Indice, Blasias, Seppy, El Minotauro, Cabalango.

Pr. QUIMERA, 1600 m.: Peluda, Amorosa, Incanada, Rulinda, Venga Sola, Morrocotuda, Catania, Winnie, Natanhia, Fury, Terpsicore, Kaduna, Charosa, King's Lynn, Lara, Benguela, Arabian Black, Rosa Mala, Pajuerana, Aggie, Lutanga, Arabian Guia, Nany Victory, Birlocha, You Gant't.

Pr. BOLIVIA (clás.), 1.400 m.: Nadop, The Paco, Ancient Green, Corinth, Cazón, Encerador, Vitelio, Maltratado, Carrasquillo, Ben Gunn.

Pr. ALDEANO, 1.600 m.: Fabrito, Bondman, Dulcísimo, Nieto Púa, Chambergo, Mareado, Edjel, Es Porteño, Tagomago, Piramonte, Mismito, Gara Ruler, Doral Magualón, Don Félix, Qué Decís, El Chorlito, Muezzín, Tiroue, English, Saqueo, Esaygame, Receso, El Juez, Arincho, Nahuel Quintun, Le Petit Tato, Programón, Yuyo, Sunchalera, Membrete.

Pr. RIDERE, 1200 m.: My Girl, Procida, Fat Girl, Reida, Fatitud, Gara Baby, Soruquita, Jesusa, Meta Gloris, Charnice, Bernabela, Chilita, Toina, Reansina, Moqueri, Grass Girl, Bonbrune, Spy Fly, Elipse, Rauca, Chaiba, Samaleona y Pizarro.

Pr. CUTE EYES, 2300 m.: Arquitecto, Premiosa, Palquepueda, Detective, Crucero, Montonero, Garry, César, Beligerante, Ninio, Benavente, Mi Capullo, Silaveo, Gisulfo, Rhantos, Celsia, Saqueo, Demostrativa, Ginito, Wild Irhisman, Vernen, Sa-Ilder y Kamerum.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 11.15
Pr. PARVA — 1100 metros

Cajamarca	57	Conserva	57
Rodalena	57	Male	57
Titi	57	Tatara	57
Livonet	57	Teñida	53

2ª CARRERA — A LAS 12.5
Pr. EDITH — 1600 metros
(Comienza la triple)

P. Quito	56	Cesare	56
Sargentón	56	Pandemonio	56
Chinihué	56	Niak	56
Dry Shack	56	Protesto	56
Rauquen	56	Rogel	56
Flobert	56	The Duke	56
Palmar	56	Indico	56
El Cam'las	56	Regalo	56
Bodyguard	56		

3ª CARRERA — A LAS 12.55
Pr. MENTIROSA — 1100 metros
(Continúa la triple)

S. Tracks	65½	M. Gold	53
Gouchosky	56½	Tigre	49½
Vicasin	56½	Nolosé	48
Ovni	56	(Handicap)	
S. Louis	54½		

4ª CARRERA — A LAS 13.40
Premio SIBILA — 1600 metros
(Finaliza la triple)

Jaiak	56	El Abra	56
T. Fort	56	Flamenco	56
Ejemplo	56	C. Chino	56
Torrontés	56	Aldorf	56
Francesco	56	Parne	56
Helesponto	56	Afiliado	56
Taboot	56	Errol	56
Fugger	56	Repintón	56

5ª CARRERA — A LAS 14.25
Pr. NEBULOSA — 2000 metros

Desertora	60	Chilenita	55
Astronomía	60	Devaine	54
Magrit	57	Golleria	53
T. Violetas	57	Secretaría	51
Londa	57	Armeña	50
Sulsi	57	M. y Sierra	50
Aguaviva	55		

6ª CARRERA — A LAS 15.10
Pr. LOS HARAS — 1600 metros

Desertora	58	Tebaldi	54
S. Nóbile	58	Hawaiana	54
Takawita	58	Solercia	54
Laida	58		

7ª CARRERA — A LAS 16
Pr. ZAMA — 1100 metros

T. Man	53	Galeón	53
P. Paco	53	Tirifi	53
Tragametro	53	Bartolero	53
Estilo	53	Nyandart	53
Banking	53	Cavalheiro	53
Cornalito	53	B. Matari	53
Los Bigotes	53	Mistery	53
Gardi	53	Alcañiz	53
Torrijo	53	Nuevito	53
Mihura	53	Monument	48
Napalm	53	Fulgor	48

8ª CARRERA — A LAS 16.50
Pr. SEGURA — 2500 metros

Fosage	57	Navío	57
Membrete	57	Cactus	57
El Esperado	57	Aligerado	57
Anfibio	57	Raser	54
Gouache	57	Irreal	54
Seduprel	57	Simulacre	54
Serraniego	57	Yulcar	54
El Coloso	57	Salidor	54
Ricacho	57		

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA — A LAS 11
Pr. TEBAS — 1100 metros

Bay Vit	57	Robleda	52
Caxias	55	La Tilde	52
Spy Witch	52	B. Mora	52

2ª CARRERA — A LAS 11.40
Pr. LUANDA — 2500 metros

El Guaira	56	Escudos	56
Pavin	56	Exe	56
Lio	56	Sucubuss	56
Parne	56	Providencial	56
Argento	56		

3ª CARRERA — A LAS 12.30
Pr. ARGENTARIA — 1100 metros
(Comienza la triple)

G. Egipcian	56	Preferente	56
J.-Mansfield	56	Bariana	56
Sacatinta	56	Cid Charisse	56
A. Estoy	56	Bavalita	56
S. Bambina	56	Borrasquera	56
Neara	56	Lander	56
Laca	56	A. Buena	56
Fedorova	56	Zamora	56
I. Vieja	56	La Gleize	56
Agatha	56	Terka	56
Gravena	56	Dionina	56
Panbiana	56		

4ª CARRERA — A LAS 13.20
Pr. FARM — 2500 metros
(Continúa la triple)

Fischer	57	H. Park	54
Tonel	55½	Bacolet	54
Arrecife	55½	Gouache	52
L. Game	54½	Anfibio	51

5ª CARRERA — A LAS 14.5
Pr. PASION — 1600 metros
(Finaliza la triple)

Grillita	57	Hanya	57
S. Victory	57	Le Bonheur	57
Melba	57	Sordita	57
Largada	57	Mariachu	57
Wally	57	Alicantina	57
Dorna	57	Andadora	53

6ª CARRERA — A LAS 14.30
Pr. SELECCION — 2200 metros

La Sevillana	56	Triplica	56
Ilusionista	56	Lunation	56

7ª CARRERA — A LAS 15.15
Pr. CONTRABRAVA — 2000 mts.

Inadoptable	57	Arthez	57
Testudo	57	Ariman	57
Embrollo	57	Mesonero	57
Asirio	57	Loustic	57
L'Habitue	57	Rosquete	57
Embobado	57	Aparente	57
Anotador	57	Turbojet	57
Nochero	57	R. Borrao	53
Mantaro	57	S. de Noche	53
El Chaco	57		

8ª CARRERA — A LAS 16.5
Pr. SWEET SUE — 1100 metros

Roderón	64½	Boletero	53
Morny	61½	Fichado	52½
Cavalier	60½	Echador	52½
Kilcock	58½	Bobitón	52½
Freud	56½	Rolito	52
Clarete	55½	S. Light	52
César	55	Londa	52
El Fron'no	55	Romgood	52
Costalete	55	Mindanao	52
Vinci	55	Ad-Va'rem	52
Fácil'te	54½	A.Jaunak	51½
Tigre	55½	D. Rose	51
Athlos	53		

9ª CARRERA — A LAS 16.55
Pr. RAFALE — 1600 metros

Will	56	Entresol	56
Culterano	56	Paguapé	56
Suri	56	Norman	56
Don't Say	56	C. Bey	56
Don Cruz	56	Punzó	56
A. Green	56		

VICASIN SOBRESALIO EN EL KILOMETRO SUREÑO

No fueron muchos los pingos que se estiraron esta mañana por la arena del hipódromo sureño con vistas a ajustar sus formas para entrar en acción en las próximas jornadas. Y entre los trabajos que alcanzó a medir nuestro "vichador" sobresalió el que registró Vicasín sobre el kilómetro, al establecer 1'2"1|5 con muy buena acción.

(Pista grande húmeda)

VICASIN, J. Gutiérrez, 1000 en 1'2"1|5; CHADOLINA, R. P. Rodríguez, 2100 en 2'24"; TIRATIROS, J. Corso, 1000 en 1'6"3|5; ALETAZO, J. Caro, a la par de Osa, C. Corso, 1000 en 1'6"; RANQUEL, O. Barattucci, 1000 en 1'3"2|5; DALE PINCHA, J. Vázquez, 1000 en 1'5"; CHILENITA, I. Calistro, 1200 en 1'19"; TANGOLERO, C. Corso, 1000 en 1'4"3|5; CRUZERO, R. Herrera, 2200 en 2'31"; MISS HILDA, P. Tárrago, 2100 en 2'26"; CHAVERO, C. Irizarri, 1000 en 1'7"3|5; LA SINACINA, J. Corso, 1000 en 1'4"3|5; TESTUDO, R. Ledesma, 1000 en 1'5"; BOSTON, J. Domed, 1200 en 1'16"1|5; ACARAY, I. Calistro, 1000 en 1'3"3|5; VITORDILLO, A. Ducce, 1000 en 1'3"; GLORIA DE ROMA, S. Maciel, 1000 en 1'4"4|5.

TOMBOLA

1º	012	11º	924
2º	751	12º	750
3º	144	13º	041
4º	545	14º	095
5º	752	15º	818
6º	466	16º	920
7º	371	17º	283
8º	780	18º	921
9º	326	19º	808
10º	252	20º	[illegible]

TIEMPO

MINIMA, a las 6.20 horas:

3°7

MAXIMA: 16°9 a las 17.30 hs. Humedad: 33 %. Pronóstico para hoy: Bueno, seco y frío con leve ascenso de temperatura. Para mañana: Bueno y algo nublado.



- *NOVICIA: MUSICAL PARA LA FAMILIA*
- *VIOLETA: ARROBANDO CON SU CANTAR*
- *SANDRO: ¡PLEITO CON PRODUCTORES!*

★ NOVICIA

El 16 de noviembre de 1959 se estrenaba en el Lunt-Fontanne Theatre de Nueva York "The Sound of Music" (El sonido de la música), con música de Richard Rodgers y cantables de Oscar Hammerstein II, con un libro original de Howard Lindsay y Russel Crouse, inspirado en "La familia Trapp". La versión que se acaba de estrenar en el Cómico, a casi diez años de la presentación por vez primera en teatro de este clásico de la comedia musical, es una adaptación de la misma. De las catorce canciones originales, con las repeticiones lógicas de los motivos centrales: "The Sound of Music", "Sixteen Going on Seventeen" y "Climb Ev'ry Mountain", aquí se le han restado dos canciones. "La novicia rebelde" es un espectáculo apto para toda la familia que encantará en teatro a cuanta alma simple y soñadora ande por allí.

Y lo anterior, antes que nada, es un tremendo mérito en el panorama teatral. La música es de belleza embriagadora, la interpretación general es buena y todo sería mejor si se hubiese logrado dar una línea más estética a la escenografía, aunque fuese de papel pintado como es, pero con mayor unidad de color y tan solo un poco de gusto en el vestuario del instante de la fiesta. La ropa de los protagonistas, aunque no muy acorde con la época de la acción, es colorida y bien confeccionada; me refiero a la de la Rivas, Cibrián y Del Río. La ropa de las religiosas es buena y correcta. Pero montar un musical en Buenos Aires siempre es una aventura, aunque cada vez va siendo menor el riesgo, y Carlos A. Petit merece reconocimiento por su voluntad de ayudar con su esfuerzo al movimiento de la comedia musical en la calle Corrientes.

★ VIOLETA

José Cibrián, quien no necesita presentación en cuanto a su calidad de comediante, y esta vez también de director; le tocó llevar las riendas en "La novicia rebelde" y el resultado de su trabajo no podía ser mejor. Ha hecho una versión popular de la obra, que requiere antes que nada una cantante como protagonista, por la calidad de la partitura a interpretar, en este sentido Violeta Rivas, por vez primera abordando el género, lo que aumenta su mérito, sale más que airosa como intérprete, ya que vocalmente no admite discusión; su María Augusta Trapp puede arrobar a la platea, seguidora de este tipo de espectáculos. Violeta está vestida con inteligencia por Héctor y Hugo, haciendo contrastar bien su ropa del fondo escenográfico. Los niños de la obra, seis criaturas muy simpáticas y buenos cantantes, ayudan a borrar junto con Violeta la fea ambientación del dormitorio de ella. Quizá el momento más logrado de escenarios sea el de la boda. No me explico cómo no copiaron, exactamente iguales los decorados, que también eran pintados, de la versión original de Broadway. La Madre Abadesa de Rosa María Isusi, una cantante de gran escuela, quien ayuda con su labor, al igual que Mancuso en el coro y Aída Bonicalzi con el conjunto infantil, al buen resultado humano de esta versión. Thelma del Río cumple muy bien con su Ursula, a quien se le quitaron dos canciones del original, y resulta "la mala de la historia" en esta versión criolla. Mario Fontana, que no puede negarle a nadie que nació en las operetas, está en tipo y justo en la época. Hay una buena oportunidad para dos figuras jóvenes: Clara Gaviró, de agradable figura, un poco recitativa, y Ricardo Dupont. La dirección musical es de Lino Vinci. Los escasos momentos coreográficos son de Eber Lobato y el baile regional austríaco que hacen Violeta Rivas y Cibrián, llamado "Leander" fue puesto por Otto Weber.

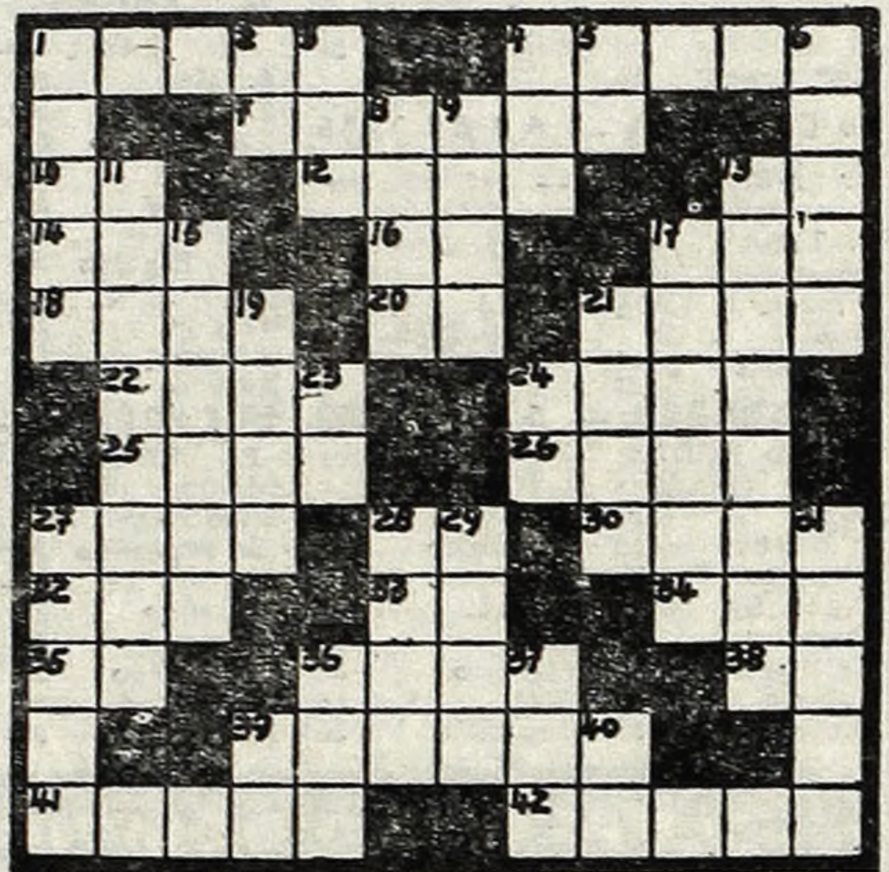
★ SANDRO

Sandro tenía un contrato firmado por tres películas, pero ahora parece que está en líos con la productora del filme. Un famoso realizador no vio las posibilidades del muchacho, que sí observaron los que produjeron sus dos primeras películas. Pese a que, según parece, existía un compromiso, se le pagó más por la recién estrenada, y ahora para iniciar la tercera —"El gitano"— mandó un colacionado rechazando el elenco, que era el mismo de la segunda, más Claudia Lapacó (?). Quiere desprenderse del contrato —¿o que le paguen mucho más?—, pese a que está firmado y legalizado por tres filmes.

¡FLASH!

No sé si RCA reimprimirá el disco 33 rpm simple en el que Violeta Rivas entonaba el tema central de "La novicia rebelde", aunque con letra distinta a la de la actual versión teatral. ◆ **En el elenco, que como le digo en otro lugar de esta columna, mi estimado "Leorama-lector", tiene un gran valor humano, hay voces estupendas en el coro y del grupo de niños que me tocó ver el viernes pasado por la noche, la pequeñita es la cosa más adorable que he visto en mucho tiempo. Cuando en una cortina, se escapa de su nodriza en camisón y una vela encendida, el público le aplaudió el pasaje.** ◆ José Cibrián, se defiende cada vez mejor en los cantables, recuerde que anteriormente ha hecho "Mi bella dama", "Buenas noches Carina" y "Kissme Kate", además de estar estupendamente vestido. ◆ **Uno de los cantables de Cibrián "Edelweiss" (flor nacional de Austria) es también recordable** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Rey fabuloso de Mauritania, hijo de Júpiter; 4) Ara o piedra destinada para ofrecer el sacrificio; 7) Composición poética; 10) Contracción; 12) Centauro herido por Hércules; 13) Símbolo químico del paladio; 14) Dádiva, regalo; 16) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 17) Ayuntamiento de Corcución (España); 18) Nombre simbólico del único dios egipcio; 20) Partícula privativa; 21) Ave zancuda americana; 22) (Khayán) poeta y astrónomo persa; 24) Percibiré el sonido; 25) Tejido grueso de seda; 26) Honor, gloria; 27) Bahía; 28) Contracción; 30) Ave de rapiña; 32) Oficial del ejército turco; 33) Interjección usada para detener las caballerías; 34) Parte saliente de una taza; 35) Nota musical; 36) Consentimiento, venia; 38) Afirmación en dialecto provenzal; 39) Poeta de los celtas (plural); 41) Cuero cosido que sirve para contener líquidos (plural); 42) Instrumento recto y plano usado para trazar líneas.

Verticales

1) Que tiene alas; 2) Moneda antigua romana; 3) Sonido agradable; 4) Uno, enlazo; 5) Artículo neutro; 6) Recuento del ganado disperso; 8) Río de Italia, afluente del Tíber; 9) Padre de Jasón, rejuvenecido por Medea; 11) [illegible]e alimenta de lotos; 13) [illegible]mífero desdentado de movimientos lentos; 15) Que vive errante; 17) Fruto de un árbol rosáceo; 19) Género de serpientes; 21) Pedazo largo y angosto de papel, tela, etc.; 23) El sol entre los egipcios; 24) Abreviatura musical que sirve para distinguir las obras sin título; 27) Metal descubierto por los esposos Curie; 28) Agarrar, tomar; 29) Alabad, celebrad; 31) Ráfaga súbita y corta de viento; 36) Justo, lícito (palabra latina); 37) Dios de la guerra en la mitología germana; 39) Nombre de una consonante; 40) Forma reflexiva del pronombre personal.

B	A	R	■	■	C	A	■	■	M	A	B
A	M	O	■	B	A	L	I	■	O	B	I
G	O	B	E	R	N	A	D	O	R	E	S
A	R	O	■	O	D	R	E	■	O	L	A
J	■	■	A	C	I	D	A	S	■	■	L
E	V	A	■	A	D	E	L	■	L	O	T
S	E	T	■	■	O	S	■	■	I	L	O
■	L	E	M	A	■	■	H	U	M	O	■
C	E	L	O	■	T	U	■	T	I	R	O
A	T	A	■	R	U	N	A	■	N	O	N
V	A	N	■	A	Z	O	R	■	A	S	I
A	S	A	■	■	A	S	■	■	R	O	S

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. Amor, buenos momentos. Alegría con familiares en casa.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. Amor, carta o noticia esperada. Cuide la salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. Amor, importante relación. Cuide su salud y descanse más. No juegue

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. Amor, no existen motivos para dudar. Buenos momentos con familiares.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. Amor, todo tiende a mejorar. Alegría en compañía de buenos amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

No dé importancia a comentarios de compañeros sobre asuntos de trabajo, obre del modo habitual. Amor, buenas nuevas. No descuide la salud.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, buenas posibilidades. Amor, carta o encuentro imprevisto. No se desentienda de asunto del hogar.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

No es el momento de intentar cambios en su trabajo, mantenga todo como hasta ahora. Amor, interesantes encuentros. Cuide la salud y descanse más.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. Amor, buenos momentos. Se confirman proyectos en el hogar. Regalo.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Evite discusiones con familiares o compañeros, una actitud suya puede ser mal interpretada. Amor, interesante carta o noticia. Alegría en el hogar.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. Amor, de su actitud depende el éxito. Buenos momentos con amigos.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, usted puede salvar una situación difícil. Amor, evite discusiones. Suerte en el juego.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY







CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB



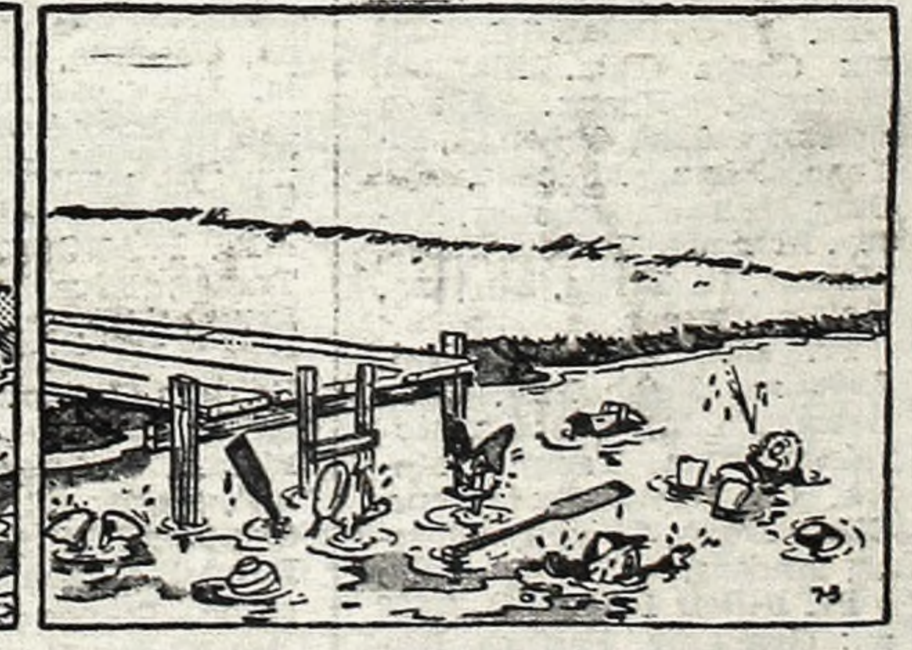




EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY







crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan. sección S.O.S. Sentimental.

★ **Il Matto, de Quilmes:** Después de mucho pensarlo he decidido escribirle esta carta para confiarle mi problema, pues comprendo que sin un consejo bien intencionado no lo resolvería jamás. Tengo 21 años y he mantenido relaciones íntimas con una chica que pertenece a una familia conocida de la ciudad donde vivo. Ahora me ha informado que va a ser madre, aunque el embarazo es relativamente reciente. Considero que mi situación es muy grave. Su familia me conoce y me aprecia mucho y es por eso que no me atrevo a revelarle a sus padres la falta que he cometido. Necesito que alguien me diga qué debo hacer en esta tremenda situación y por eso espero de usted el mejor de los consejos.

★ RESPUESTA: No sé si será el mejor, según su concepto, pero puede estar seguro que es el único que corresponde a la situación. Por mucho que le cueste, debe informar a la familia de esa chica lo que ocurre. Supongo que si usted se muestra dispuesto a corregir las cosas, casándose, contará por parte de ellos con la necesaria dosis de buena voluntad —aunque sea obligada— como para que la emergencia se solucione de manera amigable. No puede dejar pasar el tiempo porque eso contribuiría a agravar las cosas. No debe pensar tampoco en una solución derivada de una operación penada por las leyes. Por lo menos, yo no se lo aconsejo. En suma, que se le hace obligado —si es que quiere proceder de manera auténticamente honesta— afrontar la responsabilidad. Otra cosa, en mi opinión, no corresponde.

* * *

Cemi Renó, de Capital: Tiene muy particular interés su caso, y lamento mucho que me obligue, con su pedido, imposible de desoír, a no publicar la consulta. Mi consejo es que si su fuerza de voluntad, su decisión de olvidar, le permite no pensar más en ese hombre, lo haga. En caso de continuar su relación con él, será sorteando muchos entorpecimientos. El ahora está lejos, su familia no la acepta, los medios económicos con que cuentan para afrontar las circunstancias son escasos. Todo contribuye a darle a su unión con ese hombre ùn tono muy incierto. Si mi consejo no le parece plausible y el reencuentro se produce, a pesar de todo, debiera proceder en lo sucesivo de otra manera, atemperando esas tan duras aristas que reconoce a su carácter. Si los problemas que afrontan son tantos, no los aumente usted con su intemperancia y falta de control sobre sus nervios.

CLAMOROSO SUCESO DE RAPHAEL EN EL MADISON SQUARE GARDEN NEOYORQUINO

NUEVA YORK, 8 (Associated Press). — El ulular femenino y los aplausos estruendosos que han acompañado a Raphael en sus presentaciones en México, Buenos Aires, Santo Domingo, San Juan y otras ciudades de América, se repitieron en el Madison Square Garden en su primer recital.

A pesar del cordón de seguridad, desde que Raphael salió a escena no pudo evitarse que las espectadoras de gradas invadieran los pasillos de la platea, y las luces de las cámaras resplandecían con tanta frecuencia que crearon la sensación de que se empleaba un efecto de luz intermitente.

"Querido público —dijo Raphael con voz de súplica— para un cantante es muy halagador ver tanto cariño de su público, pero a menos que regresen a sus asientos va a ser imposible continuar este recital. Les estoy muy agradecido, pero les agradeceré aún más que se sienten".

Cantó, con su inimitable pero tan imitado estilo, las canciones más conocidas de su repertorio, insertando algunas de las que han sido más populares en Latinoamérica, tratando de satisfacer a las múltiples nacionalidades de los presentes. La cumbre del programa fue su interpretación de "Corazón".

Hasta horas de la madrugada duraba el asedio de las fanáticas a las puertas del Garden, por donde suponían debía salir Raphael. Es probable que haya huido en helicóptero, porque de otra forma hubieran tenido que cancelar su segunda presentación aquí esta noche.

"Miss Cine Europa" una Linda Francesita

ROMA, 8 (EFE). — Francoise Favaron, de 19 años y de nacionalidad francesa, ha resultado vencedora del IV concurso "Miss Cinema Europa". La elección de la ganadora ha sido difícil y se realizó en gran secreto, durante las cuatro horas que tuvieron que dilucidar los 25 miembros del jurado. Para damas de honor fueron elegidas "Miss Cine Italia", Esther Guidi, y "Miss Cine de Yugoslavia", Zdenca Marn.

"LA PISCINA": DRAMA ELEGANTE Y REFINADO



CONFLICTUADOS. Alain Delon, Romy Schneider y Jane Birkin, tres de las atormentadas criaturas de la historia.

No en vano Jacques Deray se hizo acreedor a La Gaviota de Plata al mejor director en el último Festival Internacional de Cine realizado en Río de Janeiro, por su realización de "La piscina", novedad que conoceremos mañana en el Opera, Metro y Normadie. El mismo Deray ha dicho al referirse a este filme con Alain Delon y Romy Schneider: "Muchas veces se me ha acusado de hacer solo películas comerciales de gran éxito, como lo fue «Sinfonía para una masacre» y, sin embargo, mi gran problema era que buscaba un tema. Un tema como el de «La piscina», que me permitiera exponer sentimientos humanos con la rudeza con que los expone a veces la vida misma. Así hice este filme con espíritu, si se quiere, «anticomercial» y que, por increíble paradoja, está resultando el más rendidor de 1969. Parece una incongruencia, pero es así. Y yo soy el primer sorprendido. Debe ser porque en «La piscina», todos estamos en presencia de hombres y mujeres reales, que existen, que disimulan su hastío, que arden en pasiones insatisfechas y que, finalmente, muestran en un juego de vida o muerte, sus sentimientos más primitivos y escondidos, aquellos que llevan los nombres de «deseo», «envidia» y «odio»", con todo su contenido.

Es un relato en el que se llega al drama. Un drama elegante y refinado. Un drama en el que se tira por la borda el candor y la pureza, pero sin mostrar cólera ni mal gusto; un drama en que afloran viejos rencores, sin palabras hirientes; un drama en el que el ocio degrada las mejores intenciones. De allí al crimen hay un solo paso, y ese paso se cumple inexorablemente, casi como un juego del destino.

De Alain Delon y Romy Schneider poco se debe decir porque ya está todo dicho. El primero, astro de magnitud mundial, goza de una admiración delirante. Ellos fueron novios en una época, y esta película fue un reencuentro con misterio. Nada dijeron. Maurice Ronet acaba de ser conquistado por el cine americano por su triunfo en Europa. Y Jane Birkin fue la sensacional modelo de "Blow-up", descubierta por Antonioni.

Digamos de Jacques Deray que tiene 39 años y que fue asistente de Buñuel, de Marcel Camus y de Jules Dassin, entre otros, y agreguemos que "La piscina" tiene música de Michel Legrand, el famoso compositor de las melodías de "Los paraguas de Cherburgo".

ESTRENOS DE TEATRO

"LA NOVICIA REBELDE"

En el Cómico

Una decorosa y ponderable versión se ofreció en la sala del epígrafe, de la dulce comedia musical sobre el libro de Lindsey y Crouse, con música de los inspirados e imaginativos compositores Rodgers y Hammerstein. Una Violeta Rivas que merece —se lo ganó— nuestro aliento, porque nos dio mucho más de lo que esperábamos, y hasta se permitió el lujo de **recrear** romántico tipo de María Trapp. Muy señero, asimismo, José Cibrián, quien aduna al elogio el que se gana por la armoniosa dirección de escena. Un buen aplauso para Rosa María Isusi, por su donosura y su voz. Muy correcta, Thelma del Río; un tanto desmedido, aunque sin desentonar, Mario Fontana. No cabe duda, sin embargo, que la "estrella" de la noche fue la música de Rodgers y Hammerstein, cuyas melodías, tan gratas y pegadizas, llenaron el teatro de encanto y ensueño. Entre los elementos de segundo orden, cabe un juicio favorable para Carlos Gros, por su corrección interpretativa, y para Carmen Llambi. Un elogio merece el maestro Lino Vinci, por la firmeza con que condujo la orquesta. Y también la otra estrella (ésta sin comillas) de la noche: la pequeña Alelí Cabanas, una niña de 4 ó 5 años, que contagió de ternura la sala y se ganó el mejor aplauso.

"PROHIBIDO PARA TRAMPOSOS"

En el Embassy

Poco compromiso ha tenido el director Eduardo Vega para esta puesta en escena —bien diseñada y mejor estructurada en lo escenográfico por Alvaro Durañona y Vedia— y para manejar a intérpretes que aún pueden dar mucho más en la animación de esta desvaída, lenta y poco graciosa comedia de Felicien Marceau, en traducción de Lucía Gabriel.

Perteneciente al género de obras que fincan gran parte de su atracción en la creación que de sus "roles" hagan los comediantes. "Prohibido para tramposos" tiene, con la sola excepción de Alberto Argibay (que está a años luz de la comedia), a los artistas casi ideales para esta especie de juego que, aun sin gracia, sin brío y sin dinamismo, requiere la espontaneidad interpretativa. Gloria Guzmán, con su habitual desenfado lleno de elegancia; María Concepción César, graciosa sin afectación, pese a que compone su tipo; Fernanda Mistral, briosa y brillante, muy adecuada, y Hugo Caprera, correctísimo en su Monsieur Ratón, procuran lograr lo que la comedia no tiene. Alberto Argibay, en algo así como una máquina forzando el motor cuesta arriba..., no llega y pierde velocidad ritmo y tono adecuados.

SERA LLEVADO A LA PANTALLA UN TRAGICO Y RECIENTE HECHO REAL

PARIS, 8 (ANSA). — La trágica historia de Gabrielle Russier, de 32 años, la profesora de Marsella que, por haber amado a uno de sus alumnos, Christian, de 17 años, había sido condenada a un año de cárcel por corrupción de menores y que se mató por desesperación el lunes pasado, se convertirá en un filme: "Puertas cerradas para un amor".

El trágico fin de la profesora Russier emocionó mucho a la opinión pública. La mujer, como se sabe, se había enamorado en mayo de 1968 de uno de sus alumnos, Christian, y su sentimiento era correspondido.

En julio pasado el tribunal de Marsella la había condenado a un año de cárcel condicional. Sin embargo terminó matándose abriendo la llave del gas de su casa.

Isabel Sarli y A. Bó Filmarán en el Brasil

ASUNCION, 8 (France Presse). — Los conocidos actores argentinos Armando Bo e Isabel Sarli entraron al país por Ita Enramada el sábado por la noche y ayer partieron con destino al Brasil para iniciar la filmación de la película "Extasis tropical".

En una entrevista concedida al ABC Color, los conocidos artistas manifestaron que la empresa cinematográfica lleva el nombre de Silas y ya lleven filmadas 35 películas. Armando Bo manifestó: "Fuimos los precursores del erotismo en América latina. Fue en aquella escena de "El trueno entre las hojas", de Augusto Roa Bastos, donde Isabel debía bañarse con una malla color carne".

Isabel interrumpe y expresa al respecto: "A la hora de filmar la malla color carne no aparecía por ningún lado... Bueno, hice de tripas corazón y me lancé al agua desnuda...

REPONEN EL JUEVES "EL GATOPARDO"



LA MAS BELLA. Pamela Anne Eldred, bailarina profesional, ungida Miss Estados Unidos. (Radiofoto de AP).

Para el próximo jueves se anuncia el reestreno de la superproducción filmada en Cinemascope y Color de Luxe "El Gatopardo", protagonizada por Alain Delon, Claudia Cardinale y Burt Lancaster. Basada en la aclamada novela de Giuseppe di Lampedusa "El Gatopardo", producida por Goffredo Lombardo y dirigida por Luchino Visconti, además de reunir al excepcional trío de protagonistas, es una producción millonaria rodada enteramente en Sicilia.

Como se recordará, el autor basó su novela en la vida de su bisabuelo. Lampedusa, también él príncipe siciliano, escribió con mucha intimidad acerca de cómo un hombre orgulloso y valiente, don Fabrizio, se humilla para salvar el estilo de vida de su familia de la desintegración ante la embestida de la clase burguesa de esa isla, sedienta de poder cuando la unificación de Italia en 1860.

Llevada esta historia a la pantalla por Lombardo y Visconti, creadores de "Rocco y sus hermanos", el ganador del Oscar, Burt Lancaster, personifica al príncipe de Salina, llamado "Il Gatopardo", debido a que este felino figuraba en el escudo de armas de la familia. Claudia Cardinale, la bellísima actriz meridional, encarna a la sensual Angélica, destinada a revitalizar la noble línea de los Salina. Alain Delon, es Tancredi, el seductor y cínico sobrino de El Gatopardo, quien se enamora de Angélica, rompiendo así con la aristocrática tradición.

Alberto J. Armando en "La Hora de Idolo"

Alberto J. Armando, el conocido dirigente de Boca Juniors y empresario de amplia actuación en Buenos Aires y en el país, aparecerá hoy ante las cámaras del Canal 7 de televisión, en el difundido programa "La Hora del Idolo", que vuelve a emitirse a las 22.30. Armando se presentará ante millones de telespectadores desde su residencia ubicada en avenida del Libertador y Ocampo, para responder a interesantes interrogantes: hablará sobre su fabulosa colección de trofeos (un total de 2500), detallará las condecoraciones que ha recibido de distintos países, dirá de su alegría de ser abuelo y contará anécdotas de su afiebrada existencia, que se reparte entre sus ocupaciones comerciales y el fútbol, que lo apasiona.

El programa es conducido por Enzo Ardigó; la dirección corresponde a Aníbal Guerrero y la producción a Stupenengo.

NO VA MAS LA RESEÑA DE ACAPULCO

MEXICO, 8 (EFE). — La desaparición, a partir de este año, de la reseña mundial de festivales cinematográficos de Acapulco, fue hecha pública por el subdirector general de cinematografía del Ministerio de la Gobernación, Hiran García Borja. Este inormó que la dependencia a su cargo ha decidido no organizar más la reseña mundial de los festivales cinematográficos, en virtud de que sus fines originales, que eran facilitar a la industria cinematográfica de México el entablar relaciones con otras industrias de su género, así como iniciar la difusión del buen cine y promover turísticamente al puerto de Acapulco, han sido logradas con la contribución de la reseña.

"La industria fílmica azteca —dijo— se encuentra ya en contacto con las principales compañías cinematográficas del mundo, con las que participa en régimen de coproducción. Las mejores películas internacionales se exhiben en México, en los cines de arte y los cine-clubes.

SOFIA PARO EL TRAFICO EN CALLES DE MILAN

MILAN, 8 (EFE). — Un gran despliegue de fuerzas del orden fue necesario para restablecer el tránsito en una de las calles céntricas de Milán, donde un gran gentío se había concentrado frente a un hotel, gritando el nombre de "So-fi-a", "So-fi-a". La aclamada era naturalmente la actriz Sofía Loren, que, según un rumor esparcido en Milán había llegado a esta ciudad y se hospeda en el hotel "Aludido". Pero Sofía, que sigue por otra zona lombarda rodando un filme con Mastroianni, dirigido por Vittorio de Sicca, no estaba en Milán. El gentío, parte desilusionado, parte obligado por los guardias, se disolvió después de largo rato.



GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2191. Cía. Darío Vittori, Susana Campos, Gilda Lousek y Diana Maggi en: ATIENDO VIUDAS. Gran elenco y Rudy Carrie. Loc. en venta. Hoy desc. Mañ. 22 hs.

★ COLISEO. Charcas 1119. 41-1115. Hoy 200 repres. 21 hs. Unica func.: LA LINTERNA MAGICA. El más asombroso y revolucionario de los espectáculos. El cine y la revista musical y cómica maravillosamente enlazada por una técnica so prendente. (S|R.) Mañana a las 20 y 22.30 hs.

★ COMICO. Ctes. 1280. 35-2108. Mañ. 21.30. ¡Acontecimiento!: LA NOVICIA REBELDE. Inolvidable comedia musical para todo público, con VIOLETA RIVAS - JOSE CIBRIAN gran elenco, sesenta personas en escena y orquesta de 30 prof.

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. 22 hs.: LA HISTORIA DE LA GUITA de E. Silberstein. Dir.: O. Lovero.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-9816. Hoy 21 hs. PRIMER FESTIVAL NACIONAL DE LA MUSICA BEAT

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-2329. Hoy 22 hs. Suceso cómico. María C. César, Alberto Argibay, Fernanda Mistral, Hugo Caprera. La actuación estelar de Gloria Guzmán: PROHIBIDO PARA TRAMPOSOS de Felician Marceau. Dir.: E. Vega. Estac. en la puerta desde 22 hs.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 22.30 hs.: Oye humanidad. Baila Iris Scaccheri.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: 21 h.: Asoc. Amigos de la Danza. Func. Homenaje a M. Borowsky. En torno al amor. Orfeo. Tres negro spirituals y Concerto. Coreografías: Cecilia Bullaude, Rodolfo Dantón, Roberto Giachero, Amalia Lozano.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22 hs. La nueva canción ES en el Payró, con A. Tejada Gómez: RESURRECCION Y CANTO DE LA COPLA

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy desc. Cía. Mañ. 20.50 hs.: LA VALIJA. Jueves presentación de Ginamaría Hidalgo, acompañada por Horacio Malvicino y su cuarteto. Loc|vta.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9517. Hoy 20 hs.: Balada de andrajos, amor y gloria, espec. danzas y music. Sobre poesía de F. Villon. Teat. Exp. Arg. de Cámara. Direc. Irene Dodal. Bol. 11 hs.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. A las 21.30 hs.: CANCIONES EN INFORMALIDAD. Con la actuación de Marikena Monti, Jorge de la Vega y Jorge Schussheim. Dir. Music. C. Rodríguez.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1753. 40-5680|7575. 14.50, 18.15, 21.40: Varied.; 15.15, 18.35 y 22.10 hs.: 14ª SEMANA DE EXITO **Donde las Aguilas se Atreven** (P|14|añ.) R. Burton y C. Eastwood, en un filme de acción y suspenso, Metrocolor, 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido Ester.

★ AMBASSADOR. Lav|777. 392-9700. Hoy extr. éxito 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10, la creación máxima del genial Luis Sandrini. EL PROFESOR HIPPIE (S|R.) ¡Para que todo el público pueda reir! Dir. F. Ayala; 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Ultimos días del mayor éxito del año. Columbia Pictures presenta la super produc. de William Wyler. Ray Stark. 15.50, 19.5 y 22.20: Barbra Streisand, primer premio de Hollywood a la mejor actriz por: FUNNY GIRL (P|14|añ.) Junto a: Omar Sharif, Kay Medford, Anne Francis y Walter Pidgeon. Direc.: W. Wyler. Tec. Panav. y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22: Not. Arg. Jueves 18, extraord. estreno con L. Terzieff y E. Wiener LA PRISIONERA Direc.: Henri Georges Clouzot. Tec. y Techniscope.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13.10, 16.35, 20, 23.25 hs.: VENUS PROHIBIDA 14.55, 18.20 y 21.45 hs.: Leyenda de las perdidas. Extr. doble programa. Cont. (P(18|a.) Sábado, trasnoche.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. 12, 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Suc. Arg. y en Color (P|14|añ.), ROMEO Y JULIETA. Un clásico de Shakespeare, dirigido por Franco Zeffirelli. Prec. rebaj.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. La cueva del vampiro; Monstruo de Nüremberg; La posada de los tres secretos. (P|18|añ.) Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: Estreno en Eastmancolor. La obra de R. Güiraldes, con L. M. Castro y Adolfo Güiraldes: DON SEGUNDO SOMBRA (S|R.) 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Loc. num. en venta para 3 días. Próx. estr. en 70 mm. Tecn. Sonido estereof. con Gregory Peck y Omar Sharif, en: EL ORO DE MACKENA

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11, 12.45, 14.25, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40 hs. Color: EL ARMA QUE CONQUISTO AL OESTE. G. Martín y G. Sandri. (S|R.)

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. HOY NO HAY FUNCION.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Aclamada por la prensa y público como la mejor película del año: CHARLY. C. Robertson. Con el Oscar 1969. Tec. color. (P|14|añ.) Exclus. esta sala. Prec. rebaj. 3er. mes. 13.50, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2845. 13.10, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 ¡Un films sensacional!: L'AMOUR (P|m|18|añ.) (El mundo íntimo... de un hombre y una mujer) con M. Brochard, J. María Flotats, en maravill. color; 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Loc. vta.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs.: SANDRO en: LA VIDA CONTINUA Tecn. (S|R.) 16, 18.10, 20.25 y 22.40 horas: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.30, 16.35, 18.45, 20.50 y 23 hs. R. Taylor, D. Lavi y Ch. Plummer. EL ATENTADO (P|14|añ.) Tecn. 14.15, 16.15, 18.25, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ CASINO-CINERAMA. Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estereof. y 57 parl. VACACIONES CON CINERAMA ULTIMAS SEMANAS Tech. (S|R.) 14.30, 17.20, 19.55 y 22.45 hs.: Notic; de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Días hábiles $ 200. Sáb., Dom. y Fer.: $ 250. Loc. 8 d. antic. Próx.: En busca del paraíso.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16.10, 19.30 y 23 hs. Martin Brochard, en Tec.: L'AMOUR (La vida íntima de una joven pareja). 14.30, 17.40 y 21 hs.: Yo amante: 14.50: Varied. (P|18|añ.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Arg.; 15, 17, 19, 21.5 y 23.10. Estreno nacional laureado: **Breve Cielo** con Ana María Picchio. (P|18|a.)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. CONFLICTO EN EL FONDO DEL MAR. Estreno. S. Brady. El peligro tiene dos caras; D. Winter (aventuras).

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 hs. en maravilloso Tecnicolor: CHARADA (P|m|14|añ.) Cary Grant y Audrey Hepburn; 15.15, 17.45, 20.10 y 22.40: Notic. Miérc. 10: Burt Lancaster en: EL GATOPARDO, con A. Delon y C. Cardinale. C. d|Luxe. (I|14)

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Estr.: Una señora estupenda, L. Flores; Cada noche un amor, S. Montiel. (P|m|14|añ.)

★ G. MITRE. B|Mitre 1332. 38-5591. SAETA Joselito; María Dolores, M. de Triana. NO-DO. (S|R.)

★ G. REX. Corr'tes 857. 392-8000. A las 20.30 y 23 hs. Un espectáculo maravilloso con 50 artistas en escena, las atracciones mundiales de más fama: LA NOUVELLE EVE DE PARIS Modelos... Cancaneras... Bailarinas... Lujo... George Lafaye: El creador de las marionetas. Maxim: Lo insólito en acrobacia. Jean Claude: El astro del "fútbol de salón". Imre et Lysiane: La conjunción de la fuerza y la belleza. Peter Jackson: Coreógrafo y primer bailarín. En un espectáculo lleno de colorido y belleza que lo deslumbrará. Sábado trasnoche. Localid. desde $ 400 en venta con 5 d. antic.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.45, 16.45, 18.45, 21 y 23.20. Pierre Etaix y Annie Fratellini, en: ESE LOCO, LOCO DESEO DE AMAR Tec. y Techniscope; 14.25, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.45: Varied. (S|R.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Kuma Ching, L. Sandrini, L. Flores, J. Verdaguer, Tec. Un muchacho como yo. (P|m|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Ruth Gassmann y Félix Franchy: HELGA y MICHAEL (P|18|a.) Eastmancolor; 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. Sáb. trasn.

★ IDEAL. Suipacha 375. 35-3300. Calef. Loc. num. en vta. para hoy y 5 d. antic. Bolet. 10 a 23 hs.: 15ª SEMANA DE EXTR. EXITO 15.15, 18.45 y 22.35 hs. Sáb. trasn. 1.10. Toda la magia del Supercin.: **Estación Polar Zebra** **Estación Polar Zebra** (S|R.) con R. Hudson, E. Borgnine, P. McGoohan y J. Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura; 14.45, 18.15, 22.5: Suc. y Variedad.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Notic. Tecn. R. Taylor, L. Palmer: EL ATENTADO Sábado trasn. (Proh|men|14|añ).

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. 13, 15.30, 18, 20.35, 23.10, Anna Karina, L. Pulver, en: LA RELIGIOSA Eastmancolor (P|m|18). 15.15, 17.45, 20.20 y 22.55: Not. Sáb. trasn. a la 1.30 preestreno: La piscina, Delon.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). 7ª semana. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40. Polanski y un pacto con los brujos: **El Bebé de Rosemary** (P|18|añ.) con Mía Farrow. Próx.: ¡Vergüenza!, de Bergman.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). 4ª semana de éxito, de Marco Bellocchio: **I Pugni in Tasca** Un filme que irrita o entusiasma pero deja un vigoroso recuerdo. (P|18|añ.) 5º Fest. Intern. 5 prim. prem. Lou Castel y P. Pitágora.

★ LORRAINE. Cor'tes 1551. 46-7501. 14.10, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23. Un Godard irritante y agresivo: **Sin Aliento** (P|18|añ.) con J. P. Belmondo. Mañana: La muchacha de los ojos de oro.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a **WALT DISNEY** A las 13.50, 15.25, 17.15, 19, 20.55 y 22.35 hs.: Notic. y ¡Exclusivamente en esta sala! **El Libro de la Selva** **El Libro de la Selva** Graciosísimo dibujo animado de largo metraje, en tecnic. Próxim.: Los tres caballeros.

★ LOSUAR. Cor'tes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Delirante humor negro de Polanski: **La Danza de los Vampiros** (P|14|a.) con Sharon Tate. Próx.: Historias prohibidas, con A. Delon.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14.15, 17.5, 19.55 y 22.45: Omar Sharif, C. Deneuve, Ava Gardner y James Mason en: MAYERLING en 70 m|m. Tec. (P|m|14). 13.55, 16.45, 19.35 y 22.25 Not.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Calefac. Cont. 15.10, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.25. Ch. Aznavour, R. Power y Assaf Dayan. (Estr. exclus. en América Latina): Israel vive, canta y baila. A las 14.15, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.35: Notic. y El festival de Speedy Gonzalito. (S|R.)

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 13.44, 15.55, 18.15, 20.37 y 23: **La Cita** (P|18|añ.) en colores, O. Sharif, y A. Aimée; 13.30, 15.41, 17.57, 20.19 y 22.41 hs.: Noticioso.

★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. 40-0816|1064. 13.40, 17.40, 21.40 hs.: Notic. 14, 18 y 22 (en punto): **La Guerra y la Paz** (S|R.) Pantalla gig. 70 mm. Sovcolor-Sonido Estereof. Premiada con el Oscar de Oro por la Acad. de Ciencias y Artes Cinematográf. de Hollywood. Dirigida y protagonizada por Serguei Bondarchuk. Diariamente boletería de 10 a 23.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.55, 16.50, 19.35, 22.25: Notic y Shirley Mac Laine en un espectáculo deslumbrante en Pantalla Magna P|m|14|añ.): SWEET CHARITY. R. Montalban y S. Davis (Jr.) S|R.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. Cont. El Gordo y el Flaco, Popeye, El conejo Loco, El pato Donald, Pluto, Disney, Mickey, Bucéfalo, Estamos de fiesta. Dibujos colores.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Lugones: 15.5, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: La presa erótica, de Roger Vadim, con Jane Fonda. (P|18). 16.45, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. Mañana: Solamente los miércoles.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Calefac. 12, 13.35, 15.25, 17.15, 19.5, 20.55 y 22.45: Suc. Arg. y **Los Debutantes en el Amor** con A. Bence, R. Escalada, J. Cibrián. (P|18|a.) Próx.: El caso de Peter Strange.

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Cont. Extra, Apolo XI. El viaje a la Luna. Vistas completas. Dib. en colores. Disney.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10, Darío Vittori, G. Lousek, en: QUE NOCHE DE CASAMIENTO (S|R.) en Eastmanc. Jueves: A pleno Sol. (P|18|añ.) con Alain Delon, Marie Laforet, en Eastmanc.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 22.30 sensacional desp. de: **Count Basie y su gran Orquesta** La fuerza más explosiva del jazz con grandes solistas de fama internacional. Un notable programa con las más celebradas creaciones. Pullman $ 400. Mañ. gran estreno: LA PISCINA con Alain Delon, Romy Schneider y la part. esp. de Maurice Ronet.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Cont. 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23.5: LA RELIGIOSA (P|18|añ.) De Diderot, en Techn. con Anna Karina, Direc.: Jacques Rivette; 13, 15.20, 17.45, 20.10, 22.40: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.: La religiosa.

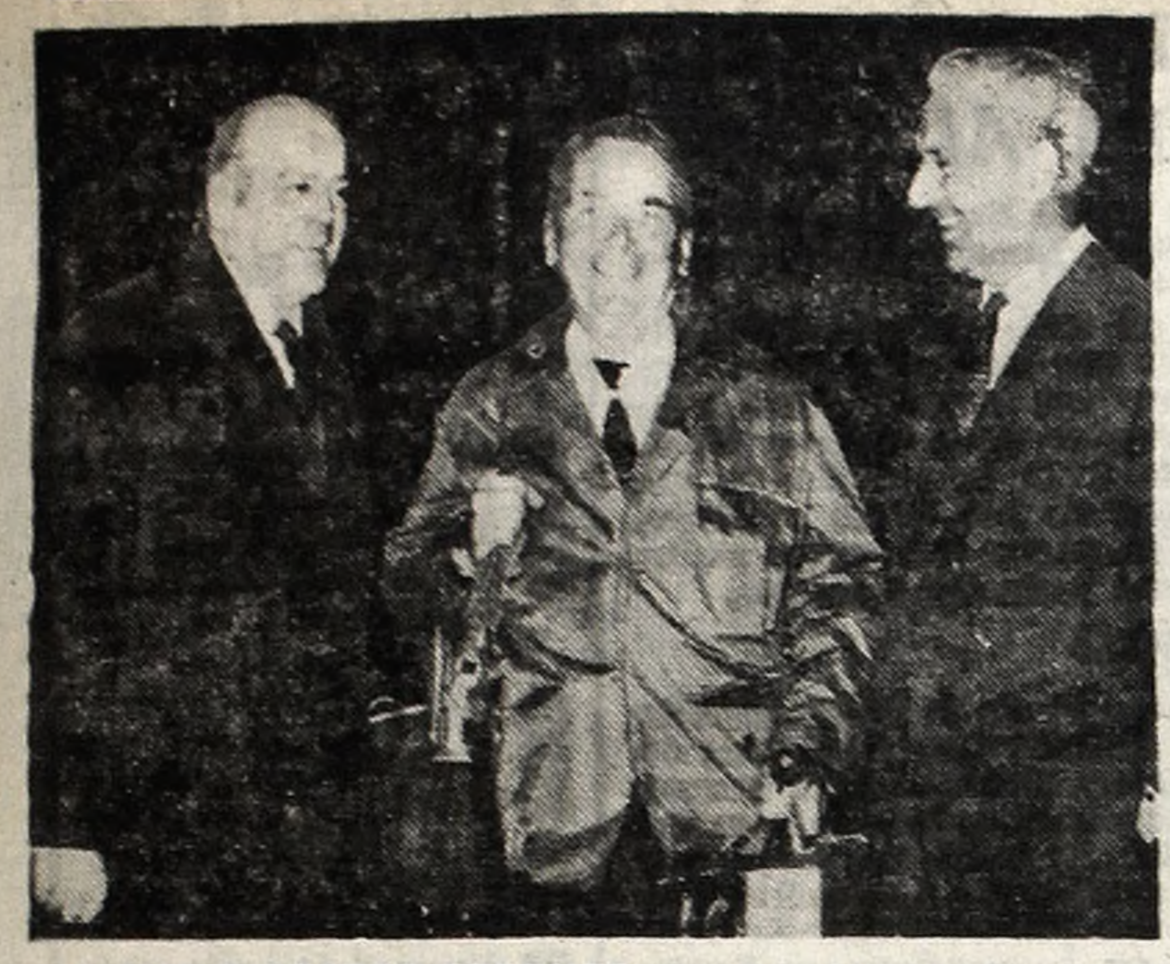
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Calef. Cont., platea $ 200: 13.15, 14.55, 16.35, 18.15, 19.55, 21.35 y 23.15: EL MATRIMONIO PERFECTO Noticiero (P|m|18|a). Sáb. trasn.

★ PLAZA. Corr'tes. 939. 392-1577. Hoy extraord. Estr. en Cinemascope y Tec. Lo justo y lo ideal para reír. 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Var. y Notic.; 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Louis de Funes: LAS GRANDES VACACIONES

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Notic. y **La Cita** (P|m|18|añ.) Color. Omar Sharif, Anouk Aimée. Una historia de amor llena de celos y sospechas.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 11, 13.25, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: KARTHOUM Tecn. Ch. Heston. $ 80. (S|R.)

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Calefac. Cont. desde las 12 horas. Pl. $ 120. Nuevo gran festival del dibujo, en Tech., con el Pato Donald, Pluto, Bucéfalo, Ardillitas, Notic. Argentino y Extranjero.



NUEVO DIRECTOR GERENTE, el señor Alan A. Campbell quien desempeñará ese puesto en Odeón SAIC. En la foto juntamente a G. W. Ferguson, E. O. Rosso y G. Ibáñez.

UN CINEASTA CHILENO TRATA UN TEMA AUDAZ

S'NTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA). — Después de tres años de ardua labor, Hernán Garrido, camarógrafo del departamento de prensa del Canal 9, terminó su primera película, denominada "Prontuario 360.223".

De un delincuente con cadena perpetua en la penitenciaría de Santiago, con cinco homicidios en su haber trata la película, que tuvo un costo de $ 110 millones. Encara el problema de la delincuencia en Chile a través de la vida de René Cerón Pardo, operado del cerebro con el fin de rehabilitarlo y quitarle la agresividad. Sin embargo, a pesar de la "lobotomía", el delincuente volvió a "los malos pasos".

El enfoque cinematográfico contempla todas las etapas del penado. Comienza con un "racconto" de sus primeros pasos en el delito.

También aparecen en el filme José Roberto Rubio, más conocido como "El Loco Pepe", Julio Ignacio Scarpizzo, Roberto Haebig y las "personalidades" de la población carcelaria.

Cerón Pardo y el resto de las "figuras" de prontuario resultaron ser unos magníficos actores, según los entendidos. Ninguno tuvo mayor problema para hablar con Garrido, quien vivió durante 3 años preocupado de su filme.

La película trata la delincuencia en Chile a través de este tristemente célebre hombre. Garrido se interesó en el caso y hoy recién ve lista su obra.

Prácticamente solo realizó la película: Fue camarógrafo, realizador, productor y director.

El texto también le pertenece y la música es de Gustavo Becerra, y la narración está a cargo de Sergio Silva y Mario Lorca, actor del Ituch, que no quisieron cobrarle por su trabajo.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

★ OPERA DE VERDI EN EXCEPCIONAL Y JUSTA VERSION

Para la quinta de las 26 óperas que escribiera Giuseppe Verdi y la primera que le diera verdadera notoriedad, RCA Víctor ha reunido en tres discos que componen el álbum **Ernani**, al grupo de cantantes que más identificado está con la obra. Carlo Bergonzi, el tenor italiano que da vida al protagonista, un verdiano de corazón; Leontyne Price, la soprano de color que según Raymond Ericson "enriqueció las melodías verdianas"; Mario Sereni, barítono que varias veces cantó **Ernani** en el Metropolitan y Ezio Flagello, el bajo que completa el trío central masculino, y que también siente verdadera predilección por la obra del músico italiano. La ópera que nos ocupa, que conoció larga y honorífica carrera en los teatros operísticos del mundo desde su estreno en 1844 en el teatro La Fenice de Venecia, es presentada en esta grabación en forma completa. **Ernani**, adaptación de Francesco Piave de Hernani de Víctor Hugo es lo que se puede llamar una ópera romántica. Aunque su acción transcurre en 1519, no es difícil, por su texto y la vigorosa música de Verdi aceptarla sin retaceos en nuestros días. La fuerza y calidad impuesta por los intérpretes, tanto en Bergonzi, uno de los primeros tenores del momento, así como Sereni y Flagello sus similares; en cuanto a los barítonos y bajos dan aún un mayor realce a esta grabación que con la presencia de Leontyne Price y la orquesta de la R.C.A. Italiana dirigida por Thomas Schippers alcanza valores inusitados. De excelente concepción técnica y acompañado por un folleto ilustrativo, este álbum se hace imprescindible para todos los amantes del "canto grande". Los discos, que vienen presentados en una caja de sobria tapa, han sido realizados en Stereo, pero pueden ser utilizados con similar resultado en monoaural (RCA-LSC 6183).

EN LO DE HANSEN

Una visita a la famosa casa del no menos famoso Hansen es lo que prácticamente se puede realizar a través de este long-play de **Los Tubatango**. Tangos de la época en que la cervecería de Hansen era lugar inevitable para todos los que querían hacer algunos ochos y sentadas nos ofrece el cuarteto creado por Guillermo Inchausty. Los nombres de Villoldo, Augusto P. Berto, Bevilacqua, José Martínez y Antonio Scatasso firman los temas selecionados para esta placa. **En lo de Hansen**, nos transporta, literalmente a aquella época de la que tanto oímos hablar a nuestros mayores y que no pocos quisieran volver a vivir realmente. **En lo de Hansen**, Serie Discoteca, Lado I: "La cumparsita", "Porteña linda", "Bar el popular", "Tubatangueando", "La correntada", "Francia'. Lado II: "El pensamiento", "El periodista", "Recuerdos de La Pampa", "A punta y taco", "El pinchazo", "La cabeza del italiano". (Music-Hall 2071).

VIRGINIA LUQUE CANTA A "D.SCEPOLIN"

Lo mejor de la cosecha de Enrique Santos Discépolo seleciconó Virgina Luque para esta placa en la que rinde homenaje al desaparecido vate porteño.



DYANGO, el cantante que está pasando por un muy buen momento en Europa y que habrá de visitarnos dentro de poco, será presentado a través de un L. Play de inminente aparición

★ LOS TUBATANGO Y UNA "VISITA" A LO DE HANSEN

Con ésa, su particular forma de decir nuestro tango, "la estrella de Buenos Aires" vive y transmite la obra de Discépolo. A nuestro juicio, "Secreto", "Tormenta" e "Infamia" son lo más notable de esta selección en la que también se escuchan, entre otros, "Sueño de juventud", "Cafetín de Buenos Aires", "Uno" y "El choclo". La conducción orquestal, así como los excepcionales arreglos, corren por cuenta del talentoso Atilio Stampone, no solo uno de nuestros mejores pianistas, sino también uno de los mejores músicos y orquestadores con que cuenta nuestra música ciudadana. Tanto por la destacada interpretación de Virginia, cuanto por el excelente acompañamiento, se hace prácticamente imposible que pase inadvertida esta placa de Microfón.

ROBERTINO

El nombre de nuestro título corresponde a una joven y nueva voz que con reminiscencias de Gigli y Caruso ha hecho recorrer el mundo a las viejas y típicas canciones italianas. Se trata de casi un niño italiano que fuera descubierto por un productor danés en uno de los tantos bares que pululan en la Ciudad Eterna. No más escucharlo y el destino del joven tomó decididamente el camino del éxito. Su voz, fresca y natural, fue el pasaporte para ese éxito que hoy llega hasta nosotros a través de un larga duración que acaba de editar Music-Hall. Un verdadero collar de tradicionales canciones desgrana Robertino en esta placa acompañado por orquesta dirigida por Otto Francker, renombrado compositor que acompañó al intérprete en los recitales ofrecidos en Estados Unidos y Canadá.

O sole mío, Oh, mi papá, Santa Lucía, La paloma y Romántica, son los títulos del lado 1. La otra cara incluye **Torna a Surriento, Parlami d'amore Mariú, Mamma, Anema e core** y una versión del **Ave María** de Schubert en un arreglo de Otto Francker. (Music-Hall 70.377).

FOLKLORE

Víctor Heredia, joven folklorista de solo 22 años, ucaba de grabar dos brillantes temas, para el sello RCA Víctor. Son ellos "Canción de la ternura" y "Juventud de mi patria", tema este último que pertenece al mismo Víctor Heredia.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. 13, 16.20, 19.40 y 23.5:
YO AMANTE
con Jessie Flaws; 14.30, 17.50, 21.10: YO MUJER, con Essy Persson Continuado. (P|18|añ.)

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|18|a.) M. Bauzá en: Villa Cariño. (Bosque alojamiento); Congreso de maridos, W. Chiari.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs. Notic. Adiós al amigo. (P|14|añ.) Alain Delon y Charles Bronson.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338 A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.35, 23.5, en magnífficos colores la voz de América: SANDRO, en:
LA VIDA CONTINUA
(S|R.) 13, 15.15, 17.40, 20.10, 22.40: Notic. Noche pl. num. Sábado trasnoche a la 1 h. La vida continúa.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 12.45, 16.15, 19.25 y 23 hs.:
LA TRAMPA DEL ORO
Glenn Ford; 14.25, 17.50 y 21.5: Los diez condenados, H. O'Brian. Cont. Platea $ 150. (P|18|añ.)

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. — 392-1455. 13, 14.45, 16.45, 18.45, 21 y 23.20:
ESE LOCO, LOCO... DESEO DE AMAR
S|R.Eastmancolor. Realización de Pierre Etaix. 14.30, 16.15, 18.25, 20.30 y 22.45: Not. Loc. num. Sábado, trasnoche, 1.30

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. Cont. 16, 19.30 y 23.10:
EL ATENTADO
con Rod Taylor y Lilli Palmer; 14.10, 17.35 y 21.15: Una adorable idiota, con B. Bardot. P|18|a.)

★ **ROCA.** Rivadav. 3753. 87-1517. Calefac. 14.30, 18.35 y 22.45: Omar Sharif y Anouk Aimée, en:
LA CITA
Tech. (P|18|añ.) 16.35 y 20.40. No hagan olas, con Sharon Tate; 14.15, 18.20 y 22.25: Suc. Arg. Próx. Estr. La banda Bonnot y Los Aventureros

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691. 16.20, 19.50 y 23: Helga y Michael; 14.30, 18, 21.30: Infidelidad a la italiana. (P|m|18|añ.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.25, 19.40 y 23: Luis Sandrini en: El profesor Hippie; 14.50, 18.10 y 21.20: El mundo de los payasos. Continuado. (S|R.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Al Este del paraíso, J. Dean; Historia de una monja. Cont. 14 hs. Platea $ 60. Calefac.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14, 17.30, 21.10: Somos los mejores, c. S. Renán. 15.40, 19.20 y 23: Don Segundo Sombra, c. A. Güiraldes. S|R.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.55, 19.20 y 23: La vida continúa, con Sandro, color. (S|R.) 14.20, 17.45 y 21.25: La fin del mundo, con Julia Sandoval; 15.40, 19.5, y 22.45: Notic.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500. Cont. 16, 19.25 y 23 h.. El atentado. Rod Taylor; 14.45, 17.35, 21.20 hs.: Thrilling (Proh|men|14|años).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Donde están los espías; 5 dragones dorados. Cont. 14.30 hs. Platea $ 60. (S|R.) Calefacción.

★ **MIGNON.** Jur. y Cabildo. 73-3899 14, 18.10 y 22.30, Anna Karina en
LA RELIGIOSA
Libro de Diderot; 16, 20.30: El tigre, V. Gassman y Ann Margret. (P|18|a.) Próx.: La cita, O. Sharif.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. — 3ª semana: Los sucesos cómicos del año. Cont. 14.30, 18.50 y 23 hs. L. Ball, Henry Fonda, en:
LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS
16.40 y 21: P. Sellers: La fiesta inolvidable. Jueves: **El graduado; El affaire de Th. Crown.**

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - 13.30, 16.45, 20 y 23.10:
LA VIDA CONTINUA
tec., con Sandro y Ana Casares; 15.20, 18.35 y 21.40: La fin del mundo, U. Martínez. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2931. Helga y Michael; 16, 19.30 y 23: Infidelidad a la italiana (P|18);

★ **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Los ángeles salvajes; La noche vacía; Cría sangrienta. P|18. Platea $ 100.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.30, 18.30 y 23, Frank Sinatra: El diablo a las cuatro; 16.30 y 20.50: ¿Sabes quién viene a cenar? Sidney Poitier; 14.10: Var.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Gringo salvaje; Rapto de los 12 hombres de oro, V. Price; El cuervo. May. $ 60. Men. $ 30.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Calefac. Las armas del diablo; Nombre clave, Tigre; La guerra de los espías. Platea $ 80.

★ **SEL. S. JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Lo bueno, lo malo y lo feo; El navajo; Gerónimo sangre de apache. Platea $ 60.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. (P|18) 16.10, 19.40 y 23.10, M. Brochard: L'amour; 14.30, 17.45 y 21.15: El médico de la mutual, A. Sordi.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Cont. calefac. Platea $ 80. Una vida por otra; Intriga en Venecia; El maravilloso mundo de H. Grimm.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0678. 14.50, 18.50 y 22.50:
LA CITA
con Omar Sharif y Anouk Aimée; 16.50 y 20.50: No hagan olas, con Sharon Tate y Tony Curtis; 14.30, 18.30 y 22.30: Suc. Arg. (P|18). Próx. estr.: La banda Bonnot y Los aventureros, con Alain Delon

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Cont. desde las 14 hs. Peter Gunn en acción; El bucanero; El espía de la nariz fría. Platea $ 80.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. La danza de los vampiros; Hotel Internacional; Solteros en luna de miel. $ 80. (P|m|14|añ.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761 Calef. Qué noche de casamiento, Darío Vittori y Gilda Lousek; Amor en el aire, Palito Ortega. S|R.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.50, 19.15 y 22.30:
HELGA Y MICHAEL
Ruth Gassman; 14.15, 17.30 y 20.45: Infidelidad a la italiana, Vittorio Gassman, Nino Manfredi (P|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Función tarde:
EL MAGO DE LOS SUEÑOS
(La familia Telerín); Flashman. Men. $ 100. Función noche: ¿Suecia, infierno o paraíso?; Carmen Baby.

★ **FENIX.** Riv. 7802. 612-8858. Cal. 14, 18.5 y 22.20: Suc. Arg. y Una historia relatada con la más absoluta franqueza:
LA RELIGIOSA
Con Anna Karina, en Eastmancolor. (P|18); 16.20 y 20.30: El tigre, con V. Gassman. Próx. estr.: La cita y El hombre de Kiev.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Cont. 14.40, 19, 23, R. Taylor y D. Lavi: Atentado; 16.50 y 20.40: Adorable idiota, con B. Bardot. (P 14)

★ **G. RIVADAVIA.** Rivadav. 8636. 69-1356. El golfo, Raphael; El siete machos, Cantinflas. Cont. 14 hs

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-6389. Calefac. Cont. 14.5, 18.10 y 22.30 hs.: Suc. Arg. y
LA CITA
Techn. con Omar Sharif; 16.25 y 20.45: No hagan olas, Tecn. con Tony Curtis. (P|18|añ.) Jueves: La banda Bonnot, con A. Girardot: Los aventureros, con Alain Delon.



"LOS DEBUTANTES EN EL AMOR", obtiene resonante éxito tanto en nuestra capital como en la vecina orilla donde ha entrado en su 3ª semana. La dirección estuvo a cargo de Leo Fleider sobre un libro de J. Falcón. En la escena Miguel Ligero. Se exhibe en el Normandie.

★ **RIV. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 15.35, 19 y 22.45: La vida continúa; 14.15, 17.35 y 21: La fin del mundo. S|R.

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. La muerte toca a la puerta; Fahreuheit 451. Platea $ 80. (P|14|añ.)

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. El arma que conquistó al Oeste; Los forajidos de Deadwood; Cont.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.40, 19.5 y 22.50: La vida continúa, Sandro; 14.5, 17.30 y 21.10: La fin del mundo, Ubaldo Martínez.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673 Qué noche de casamiento; 14.35, 18.30 y 22.40: Amor en el aire; 16.40 y 20.30. Niños $ 150. S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Los aventureros; 14.30, 18.30 y 22.20: El gran mundo de papá; 16.40 y 20.30. Niños $ 150. Cont

★ **BS. AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. La cigarra no es un bicho, L. Sandrini; Mujeres perdidas; Extraña ternura. Cont. 14 hs. (P|18|a.) Calefacción.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.30 y. 22.55, Sandro, La vida contimía; 14.15, 17.50 y 21.25: La fin del mundo.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457 Qué noche de casamiento; Amor en el aire; Cándida, la mujer del año. Cont. 14 hs. S|R. Calf.

ONCE

★ **LORIA,** Rivadavia 3058 87-1436. D. Vittori y G. Lousek, en:
QUE NOCHE DE CASAMIENTO
Amor en el aire.

PALERMO

★ **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-3845. Cont. 14.30. $ 90. Los hermanos Karamazov; Pum, pum, estás muerto.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Dulce pájaro de juventud; Colina de la deshonra. (P|14|añ.) Pl. $ 80.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101 La sangre de Fu-Manchú; Doce del patíbulo.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. Gigante; Fronteras en llamas. Platea $ 100.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455 Qué noche de casamiento; 14.35, 18.40 y 22.40: Amor en el aire; 16.40 y 20.30. Niños $ 150. S|R. Cont. Cal

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Super primicia 15.30, 18.50 y 22.20. Sandro
LA VIDA CONTINUA
14.10, 17.15 y 20.40: La fin del mundo, Darío Vittori. S|R.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Plat. $ 90. Contin. 17.40 y 22.40: La última jugada; 15.50 y 20.50: Tierra de faraones; 14.30 y 19.25: Murallas de sangre.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. El maravilloso mundo de los hermanos Grimm; 5 dragones dorados. Cont. 14 h. Pl. $ 60. (S|R.) Calefacción.

★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 50-1443. Los italianos y el sexo; Las horas desnudas del amor; Las noches placenteras del vicio; El profeta del amor. (P|m|14).

★ **NOBEL.** F. Beiró 5258. 50.5852. Cont. El medallón de Pekín; Dos en la guillotina; Murallas de sangre. Platea $ 60. (P|14|a.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Los espías del helicóptero; Las 13 novias de Fu Manchú. Cont. 14 h. Platea $ 60. (S|R.) Calefac.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. — La gran represalia; No suban el puente, bajen el río; Los invasores vikingos. Men. $ 100. S|R.

★ **G. BOURG.** Monroe 5208. 52-6119. La vida continúa, Sandro; La fin del mundo. Cont.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4430. 51-1959. 15.55, 19.15 y 22.25: El profesor hippie; 14.15, 17.35 y 20.49 El mundo de los payasos. S|R.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Kriminal; El terror; Mercaderes de la muerte.

★ **GRAL. ROCA.** Furia sin frenos; La marca del vengador; Jasón y los argonautas.

★ **MAIPU.** La cita; Hotel internacional.

★ **MITRE.** La religiosa; Los endiablados; La vieja dama indigna.

★ **PTE. AVELLANEDA.** — Contin. Pl. $ 95. El molino de las mujeres de piedra; Tarzán, el temerario.

★ **SAN MARTIN.** La vida continúa; La fin del mundo;

★ **SARANDI** (Wilde). La vida continúa; La fin del mundo.

★ **PUEYRREDON** (Wilde). La vida continúa; La fin del mundo.

★ **WILDE** (Wilde). — Pl. $ [illegible]. La momia; Cámara de horror.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 152. Continuado. Calefacción.
¡Qué Noche de Casamiento!
Amor en el aire; Canuto Cañete detective privado.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** La vida continúa, con Sandro de América, en radiantes colores.

★ **GRAN PLAZA.** Los aventureros; Vórtice de fuego.

★ **MAJESTIC** (V. Ballester). Espartaco (70 mm.); Charada.

★ **SARMIENTO.** (V. Ballester). La vida continúa, con Sandro de América, en radiantes colores.

★ **MORENO.** Viva Django; 4 dólares de venganza; [illegible]

LIBERTAD LAMARQUE LLEGARA ESTE MES Y VIAJA LUEGO A CHILE. SE RECONCILIO LAUTARO MURUA. VIRGINIA LUQUE ESTA ENOJADA PORQUE LE CORTAN LAS PELICULAS. LEONCIO LE COMPRA AL LEON

TV

Información cablegráfica procedente de México nos hace conocer **los próximos pasos de la madura cantante y actriz compatriota Libertad Lamarque**, también conocida como "la Doña". Según se afirma, doña Libertad **debutará el próximo 8 de octubre en Santiago de Chile** con una serie de presentaciones personales que extenderá a otras ciudades del trasandino país a través del teatro y la televisión.

Antes la veterana estrella pasará por Buenos Aires para estar una temporada junto a su hija y nietos, siendo posible que, pese a su astronómica cotización, **lleve a cabo algunas presentaciones especiales en el video porteño.** Por otra parte, los planes de la Lamarque en Chile se relacionan también con la posibilidad de presentar en un futuro no lejano la comedia musical "Hello Dolly", **que fuera gran éxito suyo en los últimos años** tanto en nuestro medio como en el azteca.

Finalmente, cabe agregar que por propias declaraciones de doña Libertad se sabe que **antes de fin de año deberá estar en Nueva York**, donde tiene firmado compromiso para actuar durante dos semanas en un teatro latino **con un cachet en muchos y jugosos dólares.**

• SEPARACION MOMENTANEA

Cada año, el matrimonio formado por el rebelde pero talentoso actor Lautaro Murúa y su esposa Violeta sufre **una declinación que luego es salvada con numerosos mimos.** Hace apenas unos días, don Lautaro, tras regresar de un viaje a Chile su país natal, tuvo una fuerte discusión con doña Violeta **tras la cual lió sus petates y desapareció, desconociéndose su paradero por espacio de diez días.**

Amigos comunes de la pareja intervinieron entonces tratando de suavizar la tensión y felizmente lo lograron. **Esta es la hora en que el chileno actor está nadando en las mansas aguas de la vida conyugal.** Que no se ahogue.

• ADIOS A LA HERENCIA

Presurosos televidentes han atormentado en estos días los teléfonos de la oficina de prensa de Canal 13 inquiriendo noticias **acerca de los motivos que determinaron la terminación del ciclo "Un pobre heredero".** Como hubiese sido muy largo explicar a cada preocupada señora gorda que el hecho se debió **a razones de programación,** se acordó decirles que sucedió porque el protagonista, el actor Emilio Vigo, **había recibido una oferta para trabajar en la televisión de Estados Unidos.** Todas creyeron en esta versión, menos la madre del casi ignoto don Emilio, **que también se sumó a la inquietud general por la desaparición del lacrimógeno folletín.**

• CANCION DE PROTESTA

Varias figuras de la farándula, entre ellas Virginia Luque, **la soñadora,** confesaron que noches atrás no quisieron salir de casa para poder ver en pantallas **una vieja película nacional protagonizada por la matrona de la canción,** Libertad Lamarque.

El filme en cuestión era "Ayúdame a vivir" y, en su proyección, **como acostumbran a hacerlo en ese palermitano canal,** fue cercenado desde el comienzo hasta el fin, **malogrando la hilación de la vista.** Como ahora se anuncian nuevas películas de la eterna Liber, la rubicunda secretaria de la súper estrella Virginia se apersonó a la oficina de producción del canal, **reclamando la perfección de la televisación de ellas.** Doña Virginia (que en sus documentos figura como Violeta Domínguez) **teme que se empañe el brillo de su querida diva.**

• MILAGROS DE LA TV

Películas bastante nuevas está pasando ahora el canal 13. Entre otras, se contará "Milagro por un día", que protagonizaran Gleen Ford y Bette Davis. Otras no lo son tanto, pero de cualquier manera encierran una buena dosis de expectativa **dada la calidad de ciertos nombres como los de Vivien Leigh y Laurence Olivier,** quienes aparecerán en "La divina dama". Bien se sabe que esta pareja, unida matrimonialmente durante años, **se separó y posteriormente ella falleció.** Por eso, tendrá un tinte de nostalgia la revisión de una vista **que los muestra en épocas felices del himeneo,** cuando ambos eran delicadamente juveniles.

crònica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 8 de Setiembre de 1969

LAUTARO MURUA: *Paz conyugal.*

LIBERTAD LAMARQUE: *Zarandeado retorno.*

• DE LEON A LEON

La Metro Goldwin Mayer se mantenía en una línea refractaria con respecto a vender su material fílmico a la televisión. Sin embargo, **la ABC convenció al sello del león** y ésta es la hora que en Estados Unidos se vuelven a ver las películas de grandes estrellas **como Ingrid Bergman, Clark Gable, Joan Crawford, Hedy Lamarr,** pero ahora en la pantalla chica.

Teleonce adquirió un buen paquete, entre las que ya pasaron "La luz que agoniza" y "Su alteza y el botones". **Pero por una cerrada cuestión de economía no pudo adquirir otros valiosos filmes que sí se pasan en la ABC.** Lo gracioso es que Leoncio compró material de Leo, el de la Metro. **Para cerrar la operación, parece que ambas partes se entrevistaron en una jaula del zoológico.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ D	♣ M	♢ E	♣ E	♠ N	♢ N	♣ J	♡ I	♠ O	♡ A	♠ E	♢ E
♣ O	♡ M	♠ S	♢ R	♣ R	♡ U	♠ P	♣ P	♢ G	♣ A	♡ Y	♠ E
♢ I	♠ R	♡ V	♣ R	♡ A	♠ E	♢ A	♠ N	♣ A	♡ R	♣ T	♢ P
♠ M	♡ I	♣ R	♢ E	♠ A	♢ R	♣ A	♡ A	♢ S	♠ Ñ	♢ O	♣ B
♡ B	♣ A	♢ N	♠ A	♡ L	♣ J	♢ A	♠ N	♣ O	♢ L	♠ A	♡ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha—, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• MENTADO CORO

Entre las tareas a cumplir en la última emisión de "La Campana de Cristal", diez presidentes de clubes de fútbol de primera división debían hacerse presentes con jugadores e hinchas famosos **para entonar la marcha del club.** El desfile **fue un sin ton ni son de agudos y desmemoriados.** La que lució fue la delegación de Huracán con su presidente Luis Seijo al frente, quien era acompañado por Tucho Méndez, el otrora campeón olímpico Oscar Casanovas y un profesional del canto, Rodolfo Zapata, quien produjo la mayor conmoción de la noche **al aparecer acompañado de su hija María del Carmen vistiendo ambos la casaca representativa del Globito.** No hubo una falla cuando este desparejo conjunto coreó a viva voz los retumbantes versos del Parque de los Patricios: **"Se oye un grito que se expande / por los aires con afán / son millares de gargantas / que repiten... ¡Huracán!".**

Lo peor es que a Zapata el tiro le salió por la culata porque Rolo, el hijo mayor, **es hincha de Boca.**

• GALAN FLORIDO

Ya está confirmada la realización de la monumental Primera Fiesta de la Juventud que auspicia Roberto Galán. La misma **se llevará a cabo en el estadio del Luna Park el próximo 21 de setiembre** (Día de la Primavera).

Aseguraron su asistencia, sumándose a la extensa lista de artistas participantes, **Daniel Toro, Rodolfo Zapata, Pajarito Záguri con La Barra de Chocolate,** los **conjuntos Trocha Angosta. La Nueva Generación, Los Martinicos, Los Bichos, The Sound and Company, Los Cinco del Norte, el sueco Owe Monk y Billy Bond entre otros.**

La fiesta que prepara el creador de "Si lo sabe, cante" se **iniciará a las 15 horas** de la fecha mencionada debiendo retirarse las entradas gratuitas en la boletería de Canal 11 en los días previos durante el horario de 14 a 17. Los que concurrirán a presenciar el gigantesco show **deberán hacerlo con una flor (cualquiera) en la mano.**

• DEJALO, QUERIDO

El parsimonioso Oscar Bovadilla (uno de "Los de Córdoba") se guarecía de la "tormenta de Santa Rosa" con un ampuloso (pero protector) paraguas negro y **parecía estar esperando a alguien muy importante en la esquina de Corrientes y Cerrito.** No era para menos. A los minutos (menos de cinco) llegó una **rubia platinada a quien algunos ojerosos trasnochadores reconocieron como una de las chicas de la "pasarela" de un teatro de revistas.** Después de un intercambio de saludos vocales (**"Hola, ¿qué tal?"**) y bucales (**besos cortitos pero intensos**) don Bovadilla la tomó del brazo.

Cuando se disponían a cruzar 9 de Julio un mocoso le gritó al folklorista: **"Qué aspecto fúnebre que tenés viejito".** El músico alcanzó —en un alarde de proeza— adherirse como ventosa a las solapas del mojado gabán del imprudente, pero la chica de sinuosa silueta le pidió avasallante: **"Dejalo, lo vas a matar".** En cierto modo su petición (respetada) confirmó las palabras proferidas por el muchachito, **quien desapareció empapado como por obra de la magia nocturna porteña.**

• LAS ULTIMAS

★ Mediante cable procedente de Tokio **informa el portorriqueño Johnny Albino su inminente viaje de regreso a nuestro país,** el que tiene ilusiones de concretar a principios del mes próximo.

★ **Para el jueves de esta semana está prevista la llegada de la esbelta cantante brasileña Elizabeth,** conocida en nuestro medio como creadora del tema "Estoy loca por ti". Se supone que vendrá cuerda.

PROGRAMA PARA HOY

18
- (2) Acquaman
- (7) Festival del Futuro
- (9) Me Llamo Julián Te Quiero
- (11) Un Pasó al Más Allá
- (13) La Cruz de M. Cruces

18.30
- (2) Caza Submarina
- (9) Gánele a Calígula
- (11) Valle de Pasiones
- (13) El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- (2) Notidós
- (7) Redacción 7
- (13) Tarzán

19.30
- (2) Tevedós a Toda Marcha
- (9) Nuevediario Extra
- (11) Noticiero

20
- (2) Cita con la Muerte (La embajada)
- (7) Estudio Juventud
- (11) La Fauna Increíble (Donde nace El Nilo)
- (13) Telenoche

20.30
- (7) Justa del Saber
- (9) El Special
- (11) Telecómicos
- (13) Balabasadas

21
- (2) El Investigador
- (13) Dígalo con Mímica

21.25
- (7) Redacción 7

21.30
- (7) Folklorísimo
- (11) Teatro c/en el Teatro "El tercer marido". M. A. Bisutti y A. Marinelli
- (13) Cine "Ana Karenina", con C. Lincovsky y J. F. Luppi

22
- (2) Cine "El club de l/milonarias", con Bárbara Stanwyck y H. Fonda (norteam., 1939)
- (9) Su Comedia Favorita (Adorable profesor Aldao)

22.25
- (7) Redacción 7

22.30
- (7) La Hora del Idolo (Conduc. p/Enzo Ardigó)

23
- (11) Repórter Esso

23.15
- (11) Primera Dimensión (Nuestros días en el infierno, docum.)

23.30
- (2) Crítica sin Camelo. (periodístico)
- (7) Redacción 7
- (9) Cine Universal "Pocholo, Pichuca y yo". J. C. Altavista y B. Taibo (argentina, 1951)
- (13) Noticiero 13

24
- (13) Universidad del Aire (Actualidad musical en el mundo)

Al Cierre:
- (9) La Voz del Concilio
- (11) Palabras de Vida
- (13) Un Momento de Meditación

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE

¡COSTARÁ ALGO ASÍ COMO UN MILLÓN, PONER A FLOTE ESTA NAVE!

¡TIENE MI PERMISO PARA INICIAR LAS OPERACIONES DE SALVATAJE INMEDIATAMENTE, CAPITÁN!

¿SU PERMISO? PERO...

¡YO ASUMIRÉ TODA LA RESPONSABILIDAD POR LA APROBACIÓN DE MR. WAYNE!

(¿POR QUÉ NO? ¡BATMAN ES MR. WAYNE!)

EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA

NO, CHILOTE ES SEGURO QUE FUE AYER A ALGUIEN QUE HA DE DARLES UN CONTRATO EN REGLA QUE ME QUERRÍAN OBLIGAR A FIRMAR

MIRE NIÑA, ESTO NO ES OBRA 'EL CHILOTE NI EL TUERTO. ALGUIEN DE COPETE CON GÜENOS AMIGOS ARRIBA TIENE QUE SER PA' HACER ESTAS COSAS. ¿Y CIRIACO CÓMO ES QUE VIVE?

"LO VI LLEGAR TAN ALTIVO Y DIGNO PESE A SER PRISIONERO, QUE INTERVINE POR ÉL"